

2  
0  
2  
4



Ramos Montalvo Vargas  
Javier del Valle Hernández  
Roberto Joel Molina y del Castillo  
(Coordinadores)



# ATLAS

## TURÍSTICO DE ZACATLÁN

# ATLAS TURÍSTICO DE ZACATLÁN

## 2024

*Diputada Javier del Valle Hernández*

*Presidente de la Comisión de Turismo del Honorable Congreso del Estado de Puebla*



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

000.0000000 Honorable Congreso del Estado de Puebla.- LXI Legislatura.- Orden y Legalidad.

C0000 Atlas Turístico de Zacatlán 2024/ Puebla México: Honorable Congreso del Estado de Puebla, 2024

177 págs.: Mapas, Tablas, Fotografías.

ISBN: En trámite

Turismo-desarrollo  
Cultura-Zacatlán-Puebla-México  
Patrimonio Cultural – Identidad - Pueblos Indígenas

Segunda edición: 2024

© 2024

Honorable Congreso del Estado de Puebla

Puebla, Puebla.

Teléfono: 797 106 8515.

Correo electrónico: [javier.morenita@gmail.com](mailto:javier.morenita@gmail.com)

Diseño de Interiores: Roberto Molina

Imagen de Portada: Roberto Molina©

ISBN:978-84-128872-5-9

Impreso y hecho en México

*Mensaje del Diputado Javier del Valle Hernández*  
*Presidente de la Comisión de Turismo del Honorable Congreso del Estado de Puebla*



Todos los Pueblos Mágicos deberían tener para la consulta ciudadana un Atlas Turístico cargado de Historia, Tradiciones, Cultura, Gastronomía y un sin fin de actividades de naturaleza que en Zacatlán puedes disfrutar en el Valle de Piedras Encimadas, Las Brisas, Cascadas Tulimán o Elox Park.

En el Centro Histórico podrás encontrar las Panaderías tradicionales, Museos, Mercado de Artesanías. Además de degustar de la rica y variada gastronomía que tanto renombre le ha dado a Zacatlán.

Por ello pongo a su disposición esta herramienta digital que lleva por título Atlas Turístico de Zacatlán 2024, en donde podrás disfrutar a través de las imágenes y la lectura de un Pueblo Mágico enclavado en la Sierra Norte del Estado de Puebla, lo que aquí se publica es una colaboración totalmente ciudadana que a través de este medio manifiestan su orgullo y sentimiento de poder dejar un legado de lo que aquí sucedió y que sirve para mostrar y disfrutar del Zacatlán actual a 13 años de haber recibido el nombramiento de Pueblo Mágico

Diputado Javier del Valle Hernández  
Verano, 2024

# *Agradecimientos*

## **Directorio**

H. Congreso del Estado

**Dip. Javier del Valle Hernández**  
*Presidente de la Comisión de Turismo*

**Dip. Edgar Valentín Garmendia de los Santos**  
*Presidente de JUGOCOPO del Congreso del Estado de Puebla*

### **Comisión de Turismo del Congreso del Estado de Puebla**

*Dip. Jaime Natale Uranga*

*Dip. Carlos Evangelista Aniceto*

*Dip. Ruth Zárate Domínguez*

*Dip. Rafael Micalco Méndez*

*Dip. Miguel Espinosa de los Monteros Gil*

*Dip. Rosalinda Toledo Castellanos*

# Agradecimientos



Alfredo Regalado Ortiz  
Altagracia Hernández Torbellín  
Andrés Díaz Samora  
Armando Márquez Serafín  
Artesanas *Magia y Naturaleza*  
Artesanos *Puro Zacatlán*  
Antonio Ortega Pasarán  
Azahalia Cosme Márquez  
Bernardino Ramos Cuevas  
Bernardo Barrios Hernández  
Carolina Herrera Barrera  
Christian Daniel Mejía  
Cirenia Hernández Rodríguez  
Claudia Lizbeth Aguilar Morales  
Concepción Cabrera Amador  
Concepción Romero Hernández  
David del Valle Lecona  
Doralicia Carmona Dávila  
Edilberto Cruz Cruz  
Elia Álvarez Juárez  
Elsa Maldonado Jiménez  
Engracia Juárez Guevara  
Federico Núñez Perea  
Fermín Fernández Galindo  
Fernando Moreno Hernández  
Flor de María Juárez Ayala  
Fredy Minor Carballo  
Fulgencio Zúñiga Barrios  
Gabriel Trejo Márquez  
Germán Morales Viveros  
Gregorio Lecona Olvera  
Guadalupe Arroyo Reyes  
Guadalupe Macedo Olvera

Guillermo Amador Luna  
Heradio Martínez Cázares  
Hermelinda Hidalgo Hernández  
Humberto Ordóñez López  
Ignacio Pétriz  
Iván Salas Mendoza  
Lilia Cano Rivera  
Lorenza Rodríguez Díaz  
Lorenzo Díaz Cortés  
Luis Alberto Olvera Cárdenas  
Luis Antonio Cobos Silva  
Jorge Olvera Trejo  
José Alfonso Márquez Juárez  
José Luis Olvera Cárdenas  
José Mario Eduardo Sánchez Ascencio  
José Pedro Rubén Vázquez López  
Joseline Alvarado Alvarado  
Juan Carlos Lastiri Quirós  
Juana Cruz González  
Juan M. Sánchez García  
Julia Márquez Tepeyac  
Julio César Domínguez  
Leticia Amador Herrera  
Liliana Márquez Hernández  
Maiel Aarón Morales Islas  
Manuel Cuevas Pérez  
María Aned Arroyo Cruz  
María Carolina del Refugio Sánchez Sa-  
las  
María del Rocío Gonzáles Herrera  
María Eugenia López López  
María Honoria Olvera  
María Josefa Trejo López  
María Magdalena Barrios Márquez

María Reina Evangelina Márquez  
Marisol Flores Morales  
Martín Pichardo  
Mary Luz Martínez Barrios  
Martha Herrera Arroyo  
Martín Cortez Juárez  
Nemesio Barragán Solís  
Omar Sánchez Cuevas  
Óscar Sánchez Galloso  
Pedro Hernández Serrano  
Rafael Vázquez Martínez  
Roberto González Cabrera  
Rolando Cázares Márquez  
Rolando Cruz López  
Rosa Márquez Mora  
Rubén Vázquez López  
Sayory Juárez Ibarra  
Sergio Morales Ramírez  
Sergio Ramos González  
Stephanie Núñez Iturriaga  
Stephany Aguirre Moreno  
Tomás Sánchez Martínez  
Valerio Charolet González  
Valdemar Garrido Hernández  
Verónica Hernández Arroyo  
Vicente Antonio Barrios López  
Víctor León Ayuso  
Viviana Aldana Díaz  
Wendy Cabrera García  
Wendy Hernández Morales  
Yuriria Hernández León

# Zacatlán



# Contenido

	Pag.		Pag.		Pag.
<b>MENSAJE DEL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TURISMO DEL H. CONGRESO DEL ESTADO DE PUEBLA</b>	1	La Gran Feria de la Manzana <i>"Identidad zacateca"</i>	24	Gastronomía de Zacatlán <i>"Cocina prehispánica, colonial, tradicional y contemporánea"</i>	51
Agradecimientos	2	Desfile de Carros Alegóricos <i>"Creatividad, decoración y arte"</i>	25	Pan con Queso <i>"Calidad y sabor hechos tradición"</i>	53
<b>ARTESANÍA</b>		Baile del Percal <i>"Elegancia y creatividad"</i>	26	Pan Resobado <i>"Regalo especial para una persona especial"</i>	55
Arte en Madera de Cedro <i>"La creatividad en tus manos"</i>	8	Reinas de La Feria de la Manzana <i>"Belleza zacateca"</i>	27	Pulque <i>"Dentro de la magia de un pueblo mágico...el pulque"</i>	56
Artesanía de Lana <i>"Prendas elaboradas 100% de lana"</i>	9	<b>FESTIVALES Y FIESTAS</b>		Sidra de Zacatlán <i>"Una tradición perdurable"</i>	57
Artesanía de Ocoxal <i>"La creatividad en tus manos"</i>	10	Festival del Pan de Queso <i>"El sabor de la tradición"</i>	37	Tlacoyos <i>"Tradición y sabor que distinguen"</i>	58
Artesanía en Pirotecnia <i>"El dragón de fuego"</i>	11	Festival del Danzón <i>"Elegancia, inspiración y armonía"</i>	38	Vinos Artesanales de Jicolapa <i>"Tradición 1540"</i>	59
Corredor Artesanal Barranca de los Jilgueros <i>"Artesanos puro Zacatlán"</i>	12	Festival de la Sidra <i>"Espumosa: el valor de la manzana"</i>	39	Barbacoa de Borrego <i>"Si buena barbacoa quieres probar, en el mercado debes buscar"</i>	60
<b>ARQUITECTURA</b>		Festival del Mole de Tomatlán <i>"El sabor que los distingue"</i>	40	Chayotextle <i>"Un lugar en la cocina tradicional zacateca"</i>	61
Arquitectura <i>"Estética y monumentalidad"</i>	14	Festival del Chayotextle <i>"Raíces ancestrales"</i>	41	Chicharrón Prensado <i>"200 años en la cocina zacateca"</i>	62
Palacio Municipal <i>"De la Heroica Ciudad de Zacatlán, Puebla"</i>	15	Berries Club Fest <i>"La inclusión es su prioridad"</i>	42	Chile con Huevo <i>"Sabor con tradición"</i>	63
Parroquia de San Pedro <i>"Creencias y convivencias"</i>	16	Festival de Cantantes y Músicos <i>"La música es para compartir no para competir"</i>	43	Costilla Ahumada <i>"La especialidad de La Cabaña del Coronel"</i>	64
Templo Conventual Franciscano <i>"Joya arquitectónica, legado histórico e identidad"</i>	17	<b>FRUTICULTURA</b>		Helado Artesanal <i>"Toque especial con mermelada tradicional"</i>	65
Biblioteca Municipal Luis Cabrera <i>"Conocimiento y cultura zacateca"</i>	18	Manzana de Zacatlán <i>"Simbolismo y reconocimiento nacional"</i>	45	Kin T'iyat "Chiltepín" <i>"Paso a paso dando aroma y sabor"</i>	66
Reloj Floral <i>"Un hermoso ícono en el corazón de Zacatlán"</i>	19	Huerto de Manzana <i>"Variedad genética y singularidad de la rayada"</i>	46	Quesos Artesanales <i>"Lo natural es el origen de nuestra calidad"</i>	67
Claustro Cultural <i>"Un espacio a la expresión universal"</i>	20	Fruticultura Zacateca <i>"Suelos altamente productivos"</i>	47	Mole Poblano Zacateco <i>"Dulce y amargo, en Zacatlán y Tenango"</i>	68
Capilla del Calvario <i>"Historia de la fe"</i>	21	Aguacate Hass <i>"Calidad y rendimiento en crecimiento"</i>	48	Chile en Nogada <i>"Sabor con distinción"</i>	69
Mirador de Cristal <i>"Caminando sobre las nubes"</i>	22	Blue Berrie <i>"El sabor del campo a su mesa"</i>	49	Mermeladas <i>"Rescatando el valor de la fruta"</i>	70
<b>FERIA DE LA MANZANA</b>		<b>GASTRONOMÍA</b>		Zona de Truchas <i>"Alternativa gastronómica y turismo comunitario"</i>	71



# Contenido

	Pag.		Pag.		Pag.
<b>ORIGEN</b>					
Breve Historia de Zacatlán <i>“Un pasado glorioso”</i>	73	Niebla de Zacatlán <i>“Un paseo entre las nubes”</i>	91	Danzas <i>“En honor a Kualtsintlali”</i>	110
Ferrería <i>“Fusión familiar para el desarrollo comunitario”</i>	74	Parque Natural Barranca de los Jilgueros <i>“Zipline / Zacatlán”</i>	92	Traje Típico <i>“Cultura Náhuatl con identidad”</i>	111
Paredones <i>“Fundación y Origen de Zacatlán”</i>	75	Valle de Piedras Encimadas <i>“Un desafío a tu imaginación”</i>	93	Cuacuila <i>“Telar de cintura”</i>	112
<b>INDUSTRIA METAL MECÁNICA</b>		Cascadas Tulimán <i>“Sueño natural sin fronteras”</i>	94	Telar de Cintura <i>“Manos que transforman”</i>	113
Fábrica de Relojes Centenario <i>“Auténtica Tradición desde 1918”</i>	77	Mirador Cristo Rey <i>“Entre fe, senderos y vistas”</i>	95	San Cristóbal Xochimilpa <i>“Tesoro escondido”</i>	114
Relojes Monumentales Centenario <i>“Auténtica tradición desde 1918”</i>	78	<b>PATRIMONIO CULTURAL</b>		Cultivo del Café <i>“Café de altura”</i>	115
Armas Trejo <i>“Cuatro generaciones transformando el metal”</i>	79	Danzón Zacatlán <i>“Himno matrio de principio a fin: Don Pedro Escobedo Hernández”</i>	97	Historia de San Miguel Tenango <i>“Diversidad Cultural”</i>	116
Relojes Olvera III Generación <i>“Segundos de precisión, siglos de tradición”</i>	80	<i>El Señor de Jicolapa</i> <i>“Turismo religioso y comunitario”</i>	98	<b>RUTAS Y TOURS TURÍSTICOS</b>	
Relojes Monumentales Triunfo <i>“Relojes de calidad triunfando a través del tiempo”</i>	81	Vitro Murales de Zacatlán <i>“Las manos del pueblo que hacen magia”</i>	99	<i>Tour de la Manzana</i> <i>“Recorrido en el huerto”</i>	134
Relojes Monumentales Ricaño <i>“Creatividad y diversidad”</i>	82	<b>PERSONAJES DESTACADOS</b>		<i>La Ruta del Pulque</i> <i>“El Maguey y sus sabores”</i>	135
<b>MUSEOS</b>		Luis Cabrera Lobato <i>“Incansable luchador por México”</i>	101	<i>Tranvía de Zacatlán, Axkan</i> <i>“Disfruta y dale la vuelta a la manzana”</i>	137
Museo de Relojería “Alberto Olvera Hernández” <i>“El Hombre y la Medición del Tiempo”</i>	84	Alberto Olvera Hernández <i>“Ver, sentir y escuchar el tiempo”</i>	102	<i>Tour de Blue Berry</i> <i>“La magia del campo”</i>	138
Reloj de Autómatas del Bicentenario <i>Folclor y Tradiciones Mexicanas”</i>	85	Agustín M. Cano <i>“Promotor de la Primera Feria de la Manzana”</i>	103	<i>Ruta del Café</i> <i>“Vivir la experiencia con aroma”</i>	139
Museo del Reloj <i>“Ve, escucha y toca el tiempo”</i>	86	Pedro Escobedo Hernández <i>“Música de Zacatlán para el mundo”</i>	104	<i>Puebla de leyendas. Relatos de inquisición</i> <i>“Si hay teatro, hay cultura”</i>	140
Museo del Vino “La Primavera” <i>“30 variedades para disfrutar en La Primavera”</i>	87	<b>PUEBLO MÁGICO</b>		<i>Tour Inclusivo</i> <i>“La razón de tu sonrisa”</i>	141
Museo “Luciano Márquez Becerra” <i>“Espacio y testigo de la historia”</i>	88	Nombramiento Pueblo Mágico <i>“A casi 15 años de distancia”</i>	106	<i>Turismo Alternativo</i> <i>“Di sí a la aventura Rayser, Cuatrimotos, Jeep y Carreras Atléticas”</i>	142
Museo Zacatlán “MUZA” <i>“Historia, cultura y tradición de Zacatlán”</i>	89	Reconocimiento a Zacatlán <i>“Entre lo mejor de México”</i>	107	<b>CARTOGRAFIA REFERENCIAL</b>	147
<b>TURISMO DE NATURALEZA</b>		<b>COSTUMBRES. TRADICIONES Y ATRACTIVOS DE PUEBLOS ORIGINARIOS</b>		<b>DIRECTORIO TURISTICO DE ALOJAMIENTO Y RESTAURANTES</b>	166
		Pueblos Indígenas de Zacatlán (Con traducción al Náhuatl) ( <i>Maseual Altipe-mej in Sakatlan</i> ) “Orgullo Zacateco” ( <i>Uejkapan Yolilis Sakatlakatl</i> )	109		



# Artesanías



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Arte en Madera de Cedro



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## La creatividad en tus manos

En 1940 es fundado un taller por el señor Guillermo Barrera Castilla originario del centro de Zacatlán, su yerno de 17 años Víctor León Ayuso continúa el legado de la segunda generación desde 1998.

“¡Si va a salir de este taller tiene que llevar un buen acabado, si no, mejor no digas que se fabricó en este taller!”.

Horas de paciencia en tallado de cedro proveniente de la Sierra Norte del estado de Puebla, para un acabado fino con estilo antiguo.

Diseños especiales estilo español bajo el estilo Luis XV y Carlos V.

Empresa con distintivo M con presencia en museos, incluido el Museo Nacional de los Pueblos Mágicos.



# Artesanía en Lana



## Prendas elaboradas 100% de lana

Telares Galindo, empresa familiar con alta calidad e innovación fundada en 1962 por Don Fermín Galindo Galindo, hoy con distintivo M es la tercera generación.

Hasta 40 días para elaborar una prenda artesanal (cotorina, chaleco, gabardina) en telares de pedal y su valor es la durabilidad. Las prendas más comerciales: el quexquémitl que en náhuatl significa punta del cuello para dama; y, para caballeros, la cotorina tipo chaleco y el jorongo o co-tón.

El mercado es local, pero se han enviado pedidos a Alemania, Japón, España, Estados Unidos de América, Canadá y Sudamérica, solo por mencionar algunos.



# Artesanía de Ocoxal



## La creatividad en tus manos

El taller artesanal de ocoxal Magia y Naturaleza, inició actividades en 2009 por iniciativa de cuatro mujeres, abierta a hombres. Hoy son 11 integrantes.

El ocoxal (hoja de pino) se elige de árboles maduros y grandes, debe estar seco para efectuar la técnica con fineza, calidad en acabado, dureza y correcto barnizado. Con apoyo de FONART se amplió el taller y hoy también es un espacio de socialización, integración comunitaria, demostración y exposición.

La alta calidad radica en que mientras en otras regiones del país dan 6 ciclos al ocoxal, aquí otorgan 12 o 15, eso le brinda fineza al acabado.



# Artesanía de Pirotecnia



## El dragón de fuego

Heradio Martínez Cázares de la empresa Hermarc, representa la Cuarta Generación de la pirotecnia en la localidad de Jicolapa.

Inició en 1890, hoy con más de 100 empleados, garantizan, seguridad y originalidad. Su mercado es Veracruz, Hidalgo, Estado de México y Puebla.

Han incorporado nuevas tecnologías para cuidar precisión, calibración, hechura, materiales y manejo de agujas para garantizar calidad milimétrica de cada unidad producida.

Con 86 fórmulas diferentes para hacer pólvoras, provocan efectos visuales y auditivos atractivos. El margen de error en efectividad son 2 cuetes por cada gruesa (144 unidades).



# Corredor Artesanal Barranca de los Jilgueros



## Artesanos Puro Zacatlán

En 2013 un grupo de productores artesanos rescató un espacio público en la periferia de la Barranca de los Jilgueros.

Hoy se expone la pureza de la artesanía como símbolo y representación de la identidad del municipio de Zacatlán.

Más de 100 artesanos distribuidos en 5 zonas y una longitud de 400 metros, ofrecen una gran variedad de productos. Espacio para la inquietud, talento zacateco y generación de empleo.

El 19 de marzo (Día del Artesano) celebran con unidad, respeto, gratitud, originalidad y sentido de pertenencia, la exposición de sus productos.



# Arquitectura



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



# Arquitectura



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Estética y monumentalidad

La arquitectura con influencia española es predominante en tres cuadras periféricas del Centro Histórico de Zacatlán.

Hacia el año 1800, Zacatlán fue una zona muy lluviosa y condicionó este tipo de construcción en dos aguas con teja y paredes majestuosas de piedra y adobe. Se distingue con doble piso llamado tapanco o troje, arcos de medio punto, techos altos y vigas hasta la banquetta (techo cordial).

La teja en barro para la techumbre proviene principalmente de Ayotla, zona rica en arcilla.

Distinguen por su arquitectura: el Templo Conventual Franciscano, el Claustro Cultural y el Palacio Municipal.



# Palacio Municipal



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## La Heroica Ciudad de Zacatlán, Puebla

Su historia se remonta cuando el Alcalde Mayor de Zacatlán, Manuel Cascajares, solicitó al Virrey de España la construcción de una Casa de Gobierno, una cárcel y una escuela. En 1870 se nombra un comité pro construcción del palacio municipal para recabar fondos.

El de mayor esplendor y belleza en toda la región norte del Estado de Puebla. Se inauguró un 16 de septiembre de 1884. Hecho en piedra de cantera, madera y adobe. Su estilo neoclásico con arquitectura europea en dos niveles con preciosos balcones, al centro un triángulo tímpano griego con un reloj monumental. Tiene una fila de 12 arcos de medio punto, con inscripciones líricas.



# Parroquia de San Pedro



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Creencias y convivencias

Ubicada en el Centro Histórico a sólo 100 metros del Templo Conventual Franciscano, está la parroquia de San Pedro y San Pablo construida en 1641 (Siglo XVII) y se reconstruye en 1788.

Su estilo barroco sobrio con arte tequitqui, mezcla de la cultura indígena con la europea, resultado de la evangelización.

La edificación más reciente, presenta unas bases o pilastras con infantes en cabello rizado (con calzado indígena pero europeizados) que simulan detener las columnas.

El estilo corintio se aprecia al interior y exterior; y, en las cuatro esquinas del atrio se aprecian especies acuáticas en referencia a estos dos pescadores de almas.



# Templo Conventual Franciscana



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Joya arquitectónica, legado histórico e identidad

Belleza arquitectónica, legado histórico de identidad y cultura, fundamental de la América Virreinal. Obra monumental edificada en 1562. Corazón de la cultura por siglos. En 2004 se le identifica el cuadrado de San Benito y una cruz similar en su portada principal.

Su arquitectura con arcos de herradura y tejado (con techo cordial) de origen mudéjar árabe con inclinación de 32 a 35 grados. Templo consagrado a San Francisco de Asís, pero los fruticultores festejan a La Virgen de la Asunción el 15 de Agosto. En 2009 se restaura y descubren pasajes bíblicos y unos frescos.

El mítico lugar tiene dos leyendas: El Dragón del Convento; y, El Viborón. Por su monumental tamaño, domingos celebran misas a multitud.



# Biblioteca Municipal Luis Cabrera



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Conocimiento y cultura zacateca

El lugar fue tomado como establo e incendiado junto con sus libros, permaneció cerrada hasta 1976 que se convirtió en biblioteca.

Los Cabrera fueron destacados personajes en la vida social, política, educativa y periodística de Zacatlán. Trascendieron a nivel regional, estatal y nacional. Destacan José María, Ángel W., Melchor, Daniel, Alfonso, Isabelita, José Luis y por supuesto Luis, todos con el primer apellido Cabrera. Zacatlán recibió el título honorífico de ciudad en 1847 al trasladarse los poderes del Estado a esta ciudad.

“Mientras más focos más luz”, célebre frase de Ángel W. Cabrera, entusiasta promotor de la educación.



# Reloj Floral



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Un hermoso ícono en el corazón de Zacatlán

Inaugurado el 9 de Agosto de 1986 durante la remodelación del zócalo de la ciudad de Zacatlán. Primer reloj en su género (floral) en todo el mundo.

Donado por “Relojes Centenario” en memoria de Don Alberto Olvera Hernández, fundador de esta empresa. Se compone de dos carátulas de 5 metros de diámetro cada una, ambas operadas por un mecanismo central y marca los cuartos de hora de la Gran Sonería Westminster. Su sistema de Carillones Digitales Sóndeka, reproduce melodías según la temporada del año.

Melodías: Danzón Zacatlán, Blanca Navidad, Cielito Lindo, Fascinación, Collar de Perlas, Madrigal, Popurrí Navideño, Sierra Poblana, entre otros.



# Claustro Cultural



## Un espacio a la expresión universal

El edificio que actualmente ocupa el Claustro Cultural de Zacatlán data de más de 450 años con alto valor histórico y arquitectónico.

Sede de sucesos históricos: ocupado por frailes franciscanos, reconstruido en 1845 por la Compañía Lancasteriana de Zacatlán, cuna de la actividad educativa y cultural. De 1991 a 2013 fue Casa de la Cultura.

Desde el 6 de noviembre de 2016 recibe numerosas actividades culturales incluyentes: talleres, conciertos, exposiciones, presentaciones y muestras. Por su misticismo y leyendas, es un espacio propicio para espectáculos teatrales durante los fines de semana culturales.



# Capilla del Calvario



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Historia de la fe

El Calvario es una pequeña iglesia de piedra y adobe, en dos aguas con teja y tapanco en el interior del barrio de Ayehualulco en Zacatlán.

Villistas y zapatistas la ocuparon como cuartel hace más de 100 años, hoy es lugar emblemático.

Las tumbas de algunos generales revolucionarios y personajes están ahí.

Se le rinde culto a la virgen del Sagrado Corazón de Jesús. En su interior hay pinturas importantes obra de un zacateco Don Rafael del Valle González.

El Calvario es parte importante del recorrido turístico desde el centro de Zacatlán, pasando por la casa del Maestro Baudelio Candanedo y la capilla de Altica.





# Mirador de Cristal



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Caminando sobre las nubes

Construido en 2014, ubicado en el lado oriente del paseo de la Barranca de los Dilgueros, a costado del Panteón Municipal, muy próximo al centro de la ciudad de Zacatlán. Con alta seguridad, 10 metros en forma semicircular, base metálica, piso y barandales templados de cristal transparente.

Contempla amaneceres y atardeceres. Disfruta la belleza de la gran barranca con vista panorámica a la serranía. La profundidad de la barranca, se pierde entre la espesa niebla. Respira la magia de Zacatlán.

Acude en cualquier horario, se sugiere al amanecer o anochecer y en días de niebla. Ten la sensación de estar suspendido en las nubes.



# Feria de la Manzana



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# La Gran Feria de la Manzana



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Creatividad, decoración y arte

Siendo presidente municipal Don Agustín M. Cano, proponen al entonces Gobernador del Estado de Puebla Maximino Ávila Camacho, La Feria de la Manzana quien les respondió ¡Me ganaron la idea!

María del Pilar Sánchez Pérez hermosa joven de 12 años fue su primera Reina coronada en 1941. La feria se celebra toda la semana que envuelve el 15 de Agosto, día que festejan en La Virgen de la Asunción (patrona de los fruticultores).

Con desfile de carros alegóricos al cierre, regalan toneladas de manzana rayada reconocida desde 1713 pero tiene hasta 24 variantes. Hay pabellones de exposición y grandes eventos artísticos, culturales, deportivos, gastronómicos, entre otros.



# Desfile de Carros Alegóricos



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Creatividad, decoración y arte

El desfile tradicional se realiza desde 1941 el domingo que cierra la semana de la Feria de la Manzana (entre el 10 y el 20 de agosto).

El recorrido de 2 kilómetros durante 3 horas se realiza por las principales calles del Centro de la Ciudad de Zacatlán. Participan por convocatoria hasta 50 carros alegóricos quienes deben llevar manzanas de buena calidad para regalar a los visitantes, porque acuden más de 200 mil personas.

La reina encabeza el recorrido, se regalan hasta 50 toneladas de manzana. Hay 3 modalidades de participación: carros alegóricos (temáticos), adornados (flores) y mixtos (ambos). Folklore y simbolismo lo distinguen.



# Baile del Percal



## Elegancia y creatividad

Inició en 1951 y en el evento se presentan vestidos de algodón que lucen las mujeres. Se celebra la noche del jueves en la semana de la feria. Se invita a Reinas y Embajadoras. El baile siempre inicia y finaliza con el Danzón Zacatlán.

El percalito de origen indígena, es tela fina de algodón, saludable, ligera y cómoda. Las casi 50 participantes tardan hasta un año en elaborar las prendas que lucirán ese día. El protocolo es un desfile de modas por cada categoría: bordado, tejido, deshilado, pintado y económico.

Con música en vivo normalmente se ha venido realizando en el Salón Los Candiles del Palacio Municipal.



# Reinas de La Feria de la Manzana



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



1941 María del Pilar Sánchez Pérez



1942 Leonila Barrera Ortiz

## Belleza zacateca

En agosto de 1941 se coronó la Primera Reina de Zacatlán con motivo de la primera edición de La Gran Feria de la Manzana. Al año 2023, son 81 reinas que representan y poner en alto con orgullo, la belleza, cultura e identidad de las tradiciones zacatecas. Los requisitos de elegibilidad son: ser oriunda del municipio, tener entre 17 y 23 años, soltera, haber estudiado una carrera profesional o ser estudiante y gozar de absoluta solvencia moral. La elegida es invitada a eventos que implican difusión y presencia en las Direcciones, Turismo, Cultura. Es coronada por el Presidente Municipal y se lleva a cabo durante la inauguración de La Gran Feria de la Manzana. Las representantes de la belleza en Zacatlán desde 1941 han sido las siguientes:



1943 Adelfa Macín Reyes



1944 Ana del Villar López



1945 Marina García León



1946 Yolanda Martínez Reyes



1947 Bertha González Saavedra



1948 Genoveva Ricaño Pérez

# Reinas de La Feria de la Manzana



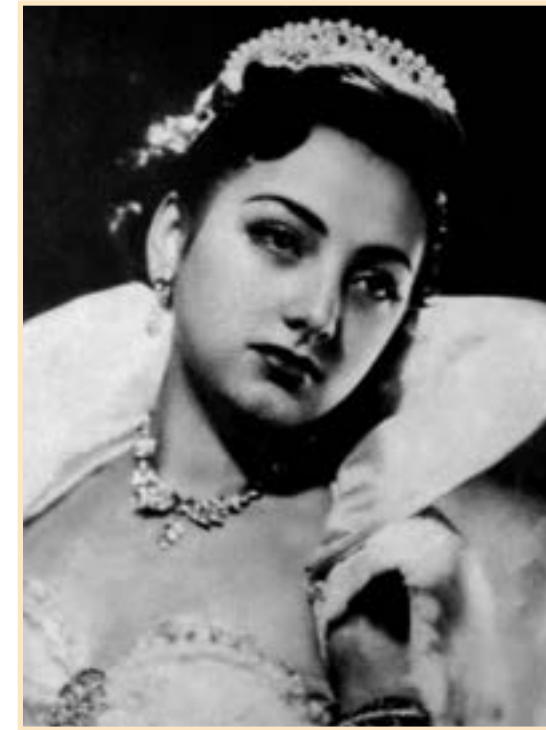
1949 Lilia Eugenia Sánchez Pérez



1950 Cristina García Marín



1951 Leonor Cázares Castilla



1952 Carmen Lastiri Barroeta



1953 Emilia Olvera Charolet



1954 Susana Soria Macín



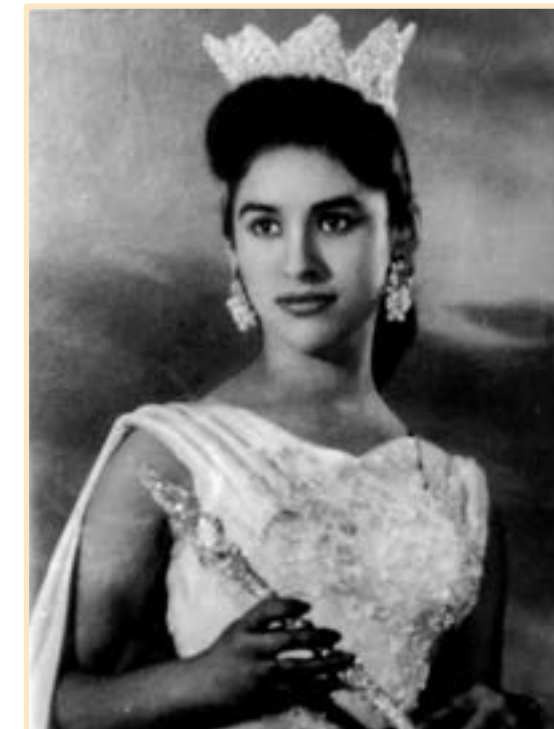
1955 Virginia Ortiz Álvarez



1956 Aida Cano González



1957 Martha Balderas Ceballos



1958 Rosa González Rodríguez

# Reinas de La Feria de la Manzana



1959 Sara Castilla Márquez



1960 María Eugenia González Herrera



1961 Dolores Sosa Becerra



1962 María de Lourdes Orta Galindo



1963 Graciela Espinosa Juárez



1964 Rosa Inés Gómez Herrera



1965 María Guadalupe Álvarez González



1966 María Magdalena Barrios Márquez



1967 María de Lourdes Hdez. Vázquez



# Reinas de La Feria de la Manzana



1968 Elena Patricia Reyes Vázquez



1969 Irma Ibarra Martínez



1970 Liz Elizabeth León Castro



1971 Patricia Rosas Quiroz



1972 Blanca Estela Soria Martínez



1973 Verónica Morales Mote



1974 Rocío del Carmen González Herrero



1975 Yolanda Salas Hernández



1976 Lilia Graciela Morales Barrios

# Reinas de La Feria de la Manzana



1977 Rebeca Hernández González



1978 Rosa Esperanza Hernández Cruz



1979 Patricia Trejo Espinosa



1980 Norma Edith Arroyo Reyes



1981 María Guadalupe López Treviño



1982 Dora María González del Valle



1983 Soledad Hernández González



1984 Martha P. Salas Martín del Campo



1985 María Gabriela Hernández Olvera

# Reinas de La Feria de la Manzana



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



1986 Elba Ricaño Amador



1987 Norma Cabrera Carrasco



1988 Albertina Cruz Gómez



1989 Lorena Álvarez González



1990 Elvira Zúñiga Barrios



1991 Romarey Pérez Olvera



1992 Anel González del Valle



1993 Edith Azucena Hernández Gómez



1994 Silvia Álvarez Acosta

# *Reinas de La Feria de la Manzana*



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



1995 Jaqueline Álvarez González



1996 Teresita de Jesús Espinosa Becerra



1997 Martha Álvarez Cisneros



1998 Beatriz Rosaura Martínez Ortiz



1999 Amaury Estela Regalado León



2000 Zaira Arroyo Olvera



2001 Yuliana Castillo Saidi



2002 Ana Elena Hernández Arroyo

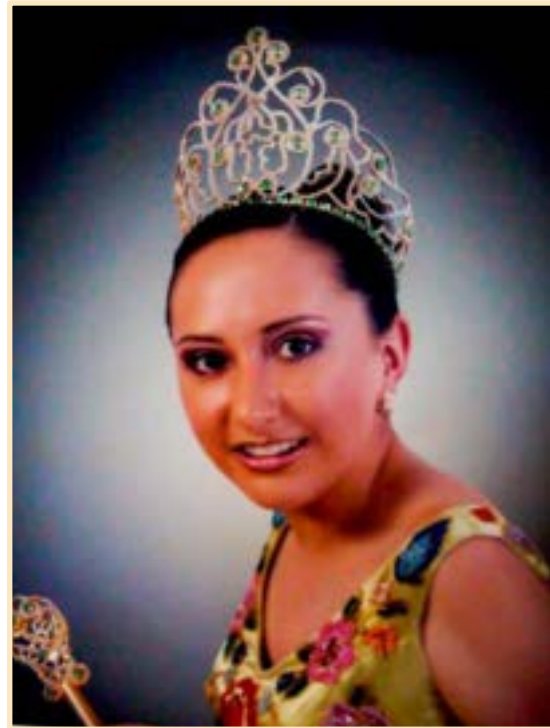


2003 Cristina Ibarra Hernández

# Reinas de La Feria de la Manzana



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



2004 Elvira Álvarez Acosta



2005 Marlenne Barrios Aparicio



2006 Rocío Barrios Álvarez



2007 Nancy Patricia Gordillo Cortés



2008 Flor Idalia Álvarez Huerta



2009 Estefanía Quirós Ordoñez



2010 Guadalupe Arroyo Cruz



2011 Odemaris Sosa Méndez

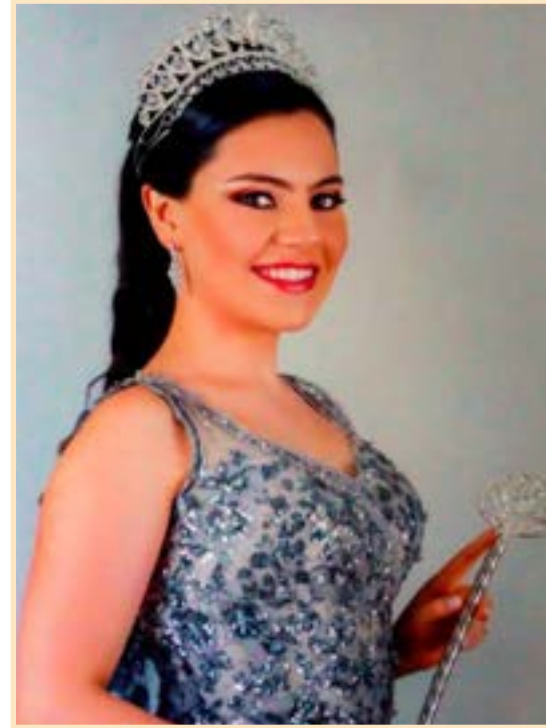


2012 Fernanda Mora Silva

# Reinas de La Feria de la Manzana



2013 Yme Lineth Olvera Marroquín



2014 Paulina Cázares González



2015 Ingrid Karina Álvarez Huerta



2016 Carolina Millán Álvarez



2017 Mayte Mora Barrios



2018 Yazmín Domínguez Juárez



2019 – 2021 Almairany M. León Carballo



2022 Frida Ortega Silva



2023 Guadalupe Yoliria Márquez López

# Festivales y fiestas



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Festival del Pan de Quesa



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## El sabor de la tradición

En 2010 panaderos y ayuntamiento de Zacatlán, emprendieron el primer Festival del Pan de Quesa. Se celebra a finales de Octubre, en la explanada del Palacio Municipal como reconocimiento histórico al único, original y auténtico en la región, que tratan de replicar en municipios cerca de nosotros. El festival tiene su reina, una inauguración, exposición y baile popular, siempre acompañado de grupos musicales, actividades artísticas y culturales. Hay reconocimientos, carrera de panaderos a pie y en bicicleta, concursos avalados por profesionales de pan resobado, cuelgas, etc. de pan resobado, cuelgas, etc.

La importancia del pan con queso es propia de Zacatlán y no tiene comparación. A partir del tercer festival se conformó la Asociación de Panaderos de Zacatlán, que definió políticas para el rescate y salvaguarda de este patrimonio cultural intangible, determinante de la identidad zacateca.





# Festival del Danzón



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Elegancia, inspiración y armonía

Bailar danzón es saber acariciar el piso con los pies. En julio de 2011 se realiza el Primer Festival del Danzón. Como resultado se consolidó la formación del grupo danzonero de Zacatlán Pedro Escobedo Hernández en memoria al autor del famoso, legendario y emblemático Danzón Zacatlán. Años después se cambia la fecha del festival para el fin de semana próximo al 29 de junio, día en que nació el personaje.

Actualmente, es uno de los más importantes en el centro del país. Cada año se rompe el récord de asistentes y superan los 350 participantes en casi 40 grupos. Inicia viernes con un taller y baile de bienvenida, sábado la participación de los grupos y cena baile por la noche; y, domingo la matinee danzonera y clausura.



# Festival de la Sidra



## Espumosa: el valor de la manzana

Inició en 2007 y dura una semana. Se realiza en la explanada del Palacio Municipal a mediados de Noviembre con eventos sociales, música en vivo.

Participaron en el primer festival cuatro sidreras, hoy son once casas. Participan de manera constante las casas Martínez, Cabrera y Cázares; y, las sidreras Bodegas Delicias, San Rafael, Artesanal El Convento 1567, Pericos, Collage y La Primavera. Durante el festival, las casas cierran contratos. Más de 20 mil visitantes y ventas superiores a 1,000 cajas.

Cada empresa elabora productos especiales para navidad y fin de año. Hay sidra ámbar, rosada, con o sin gas, fermentada, artesanal y está La Traicionera, todas a base de frutas exóticas y tradicionales de temporada.



# Festival del Mole de Tomatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## El sabor que los distingue

Mujeres de Tomatlán, tienen el don de hacer un delicioso mole y en 2012 hicieron su primer festival.

Inicia el jueves, dos semanas antes del miércoles de ceniza con actividades artísticas y entretenimiento en el marco de inauguración y coronación de la reina del festival del mole. En la explanada del parque, sociedad y turismo conocen la riqueza de este patrimonio gastronómico.

Auténticas y exquisitas recetas enaltecen un concurso donde comparten sus peculiares sabores. Chefs expertos validan el concurso para deleite de sabores y sazones con leña de encino. Podrás sorprenderte con el agregado de condimentos poco usuales en moles tradicionales.



# Festival del Chayotextle



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Raíces ancestrales

Hacia finales del mes de noviembre del año 2013, una Organización de la Sociedad Civil (OSC), desarrolló con apoyo del gobierno municipal y donaciones de los ciudadanos de Zacatlán, el Festival del Chayotextle (*sechium edule*), que es un tubérculo o camote del chayote.

Centró su atención en concursos, demostraciones y exposición de exóticos platillos tradicionales. Se acompaña de música en vivo y degustaciones. En el concurso gastronómico, se registran casi 50 restaurantes.

Más de 100 campesinos concursan del emblemático producto: el más largo registrado midió 210 centímetros, el más pesado de 13,010 gramos; y, el más pequeño de 1 gramo.



# Berries Club Fest



## La inclusión es su prioridad

Finca La Concordia ofrece este festival, un espacio para aprender más sobre estas frutillas, donde los asistentes podrán cosechar berries, degustar jugos, néctares, y chocolates, elaborar alimentos y ensambles de vinos. Se celebra de junio al mes de agosto. La inclusión es la prioridad, la finca es patrocinadora de la Red Nacional para la Prevención de la Discapacidad en México A. C.

La línea central del festival es el corte de la fruta (piking) con experiencias dirigidas de 10:00 a 17:00 horas, catas de 7 tiempos a ciegas para potencializar tus sentidos. Degusta productos derivados y crear su propio maridaje degustativo. La inauguración tiene música en vivo, danzas y fuegos artificiales. Se elige a una reina, se hacen concursos, recorrido a caballo, hay venados y puede alojarse en el hotel boutique o en la zona de campamentos.



# Festival de Cantantes y Músicos



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Música para compartir no para competir

Inició en 2007 como evento alternativo a las festividades de Santa Cecilia, patrona de los músicos celebrada el día 22 de noviembre de cada año.

El festival es un espacio de expresión, convivencia, amistad y compañerismo del talento zacateco, sobre todo música versátil. Hoy superan los 200 miembros. Se realiza el tercer domingo de noviembre, dura 10 horas y participan alrededor de 50 artistas entre solistas y grupales, provenientes de diversos estados del país. Se disfruta diversidad de géneros musicales (norteño, grupero, huapanguero, duetos, tríos, solistas, balada, entre otros).

Participan cada vez más mujeres y desde 2018, ya se corona a una reina con el requisito de ser cantante.



# Fruticultura



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Manzana de Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Simbolismo y reconocimiento nacional

Hay opiniones divididas sobre si la manzana rayada tiene información genética de Zacatlán o llegó de otro continente. Pero es irrefutable el éxito, valor, identidad, pertenencia y tradición acumulada por siglos de la Manzana Rayada; y 33 variedades más que se encuentran en Zacatlán.

Es símbolo, identidad y base de la cultura enraizada en todo el espacio y habitante zacateco. Hay 24 variedades de manzana tradicional, pero destaca la rayada, es ícono identitario porque contiene más ácidos, dulce y jugo que cualquier otra, eso le otorga hasta 40 días vida en anaquel después del corte. Requiere acumular 2 meses de horas frío para florecer y desarrollarse.





# Huerta de manzana



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Variedad genética y singularidad de la rayada

Zacatlán tiene 21 comunidades productoras con huertos de manzana. Es un reservorio de variedad genética con un germoplasma de 36 variedades. Últimos registros reportan casi 800 mil toneladas anuales. De las variedades introducidas como calvilla, marsellesa, carreta, reina de España, cera, y ceniza 16 y criolla mejor conocida como rayada, fue esta última la que mejor se adaptó. Sus etapas son: letargo (septiembre), floración (enero), fructificación (marzo) y maduración (julio).

Entre 1980 y 1998 fue la época dorada de la producción de la manzana rayada. Hoy se promueven injertos semi enanos con beneficios en productividad y rentabilidad. El 80% de la producción en Zacatlán es de tipo orgánico con árboles que tienen 50 años produciendo.



# Fruticultura zacateca



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Suelos altamente productivos

Condiciones climatológicas favorecen la producción de frutas; especialmente la manzana rayada, que es parte de su identidad, cultura, gastronomía y tradición. Le han acompañado el durazno, membrillo, ciruela, capulín, pera, tejocote y zarzamora. Han cobrado importancia en últimos años el Blue Berry con 1000 hectáreas; y, el Aguacate Hass con más de 250 hectáreas en el municipio. La mayoría de estas frutas están asociadas a la industria de vinos, licores y mermeladas.

Hay controversia sobre quién y cuándo llegó la manzana a Zacatlán. Cifras oficiales reportan 1940 hectáreas sembradas. Empresas como Pascual y Jumex compraban la fruta. De sus 24 variedades se estima que el 20% es para consumo de mesa y 80% se procesa en industria.



# Aguacate Hass



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Calidad y rendimiento en crecimiento

Después de análisis del suelo, se sembraron 13 mil plantas y con el paso de los años, hoy se han multiplicado. Desde 2005 ya son más de 250 hectáreas de superficie sembrada y 23 productores en las localidades de: Tlatempa, Tlaxiitlipa San Miguel Tenengo, Otlatlán, La Mesa y Xilotzingo.

La ampliación se debe en buena medida al proyecto de huertos comunales para aprovechar la organización social, formar empresarios locales y crear empleos para quienes no tienen tierras. Gracias al clima favorable, alta rentabilidad con 100 kilos promedio por planta y calidad de la tierra, se tiene un alto potencial productivo.



# Blue Berry



## El sabor del campo a su mesa

El Blue Berrie o mora azul es un fruto benéfico para la salud gracias a su elevado contenido de antioxidantes. Se produce en la zona norte de Zacatlán la variedad Rabbit Eye (ojo de conejo) principalmente entre mayo y septiembre. Al ser orgánica se exporta a Estados Unidos, Japón y Europa.

En 1970, llegaron las primeras plantas a través del señor Norman Carson, con material vegetativo desde el Norte de Dallas, Texas, USA. Hoy, Finca la Concordia, organiza el Berries Club Fest en junio al tiempo que produce más de 40 toneladas certificadas desde 2003 de manera orgánica. En el municipio se producen más de 1000 toneladas anuales en similar cantidad de hectáreas.



# Gastronomía



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Gastronomía de Zacatlán



## Cocina prehispánica, colonial, tradicional y contemporánea

La influencia gastronómica de Zacatlán tiene un legado cultural prehispánico totonaca y náhuatl, pero también, por la conquista española y el influjo contemporáneo. Hay desde tamales en hojas de totomoxtle y papatla con rellenos de haba, chile verde, rajas y mole. El pulque y derivados del maguey, incluidos los tradicionales gusanos (rojos y blancos).

Los viernes y domingos en el mercado local venden ingredientes nativos, desde quelites hasta hongos. La manzana panochera zacateca se emplea para preparar chile relleno en nogada. El pan relleno de queso simple o con canela. Hay barbacoa de borrego, consomé, pancita roja o verde, mixiote, costilla ahumada con leña de manzano y otros tantos platillos que deleitarán el paladar del turista más exigente.



# Gastronomía de Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



*Por una cocina con  
platillos híbridos, guis-  
sos, bebida y postres*

La identidad cultural heredada se acompaña del valor nutricional y el sabor único de los productos nativos, exquisitos platillos que han galardonado a Zacatlán como mejor pueblo mágico para una experiencia culinaria en el año 2020. La cultura gastronómica se refuerza con festivales: de la sidra, pan de queso, chayotextle, manzana y mole.

Pipianes, mole aguado, de olla, chile con huevo, frijoles negros de olla y diversos platillos acompañados con salsa de chiltepín. Hay sopa de hongo, tlacoyos rellenos de arvejón, trucha enchilipinada, enchipotlada y frita. Para complementar la gastronomía se encuentra ate, refresco natural, cajeta de manzana, aderezos, salsas, mermeladas, sidra, vinos, licores y hasta helados artesanales. Hay un amplio reconocimiento a su multi-variada cocina.



# *Pan con Queso*



## **Calidad y sabor hechos tradición**

El pan con queso es patrimonio gastronómico de Zacatlán. Su estilo artesanal con sabor casero es inigualable. La materia prima de alta calidad e ingredientes originales impide sustitutos artificiales. El estilo de cocción en hornos de leña, respaldan su originalidad y preferencia.

Su aroma, textura, consistencia y color los hace únicos. Este original pan artesanal con queso, se hace pieza por pieza. Se cuida el nombre, la figura, la mezcla y masa específica.

Hay pan resobado y de leche, pan de huevo, pan de carbonato, de migajón, de pasta, pan fino y pan de maíz. De estos 8 grandes grupos, se obtienen las más de 100 variedades, cada pan nombrado con autenticidad. No puede faltar en la mesa.





# Pan con Queso



Este selecto pan artesanal ha sido motivo de diversos documentales, programas de televisión, entrevistas e importantes y distinguidas visitas nacionales e internacionales.

Una panadería de referencia histórica es La Fama de Zacatlán, fundada en 1911 con su filosofía Calidad y Sabor Hechos Tradición. Destacados personajes mandaban a traer su pan a este lugar como el Presidente de la República Adolfo Ruiz Cortínez y exgobernadores del Estado de Puebla como Alfredo Toxqui Fernández de Lara, Melquiades Morales Flores y Guillermo Jiménez Morales.

No menos importantes y que conservan la tradición son Panadería Vázquez fundada en 1930. Panadería Pimentel que inició en 1940. Son más de 100 las variedades y destacan: almohadas, picadas, burras, holandesas, japonesas, morelianas y cuernitos.



# Pan Resobado



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Regalo especial para una persona especial

El pan resobado tiene singularidad en el amasamiento, una técnica de tallado y amasado constante. Con apariencia apastelada, suavidad y textura le dan un sabor diferente y único, es un pan fino. Panaderos en Zacatlán del siglo XIX, iniciaron la elaboración artesanal del pan con queso, incluido el singular pan resobado. Desde 1910 se elaboraba este producto artesanal, hoy se encuentra en más de 25 panaderías.

Emblemáticas son las picadas rellenas con queso o con requesón. Otro pan singular (personalizado) es la famosa cuelga, de gran tamaño (charola) definido como Un regalo especial para una persona especial. Hay con relleno de manzana, blue berry, durazno, zarzamora, chocolate, entre otras tantas frutas y combinaciones tradicionales como exóticas.



# Pulque



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Dentro de la magia de un pueblo... el pulque

Son 18 comunidades pulqueras en la zona alta de Zacatlán y sus nombres está relacionados al maguey (agave salmiana o maguey manso), representan más del 50% del territorio. Destaca la hacienda Amoltepec que supera las 200 hectáreas. En la comunidad de Las Lajas hay tinacales. El tlachiquero capa, recolecta y traslada en burro el aguamiel al tinacal, insumo para elaborar pulque.

Conoce un tinacal, los tipos de plantación, los rezos, el juego de rayuela, las historias del alacrán y la Diosa Mayahuel. Un buen pulque no debe tener aroma desagradable. Tarda de 8 a 15 años para capar, añejar y respar. Investigaciones encontraron que el pulque tiene probióticos, fructanos y oligofructanos.



# Sidra de Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Una tradición perdurable

Con larga y exquisita tradición, Sidrera San Rafael fue pionera desde 1933 en la industria de la sidra artesanal para consumo local en Zacatlán. Especial para navidad, año nuevo y brindis.

La manzana es la base de producción. La cosecha, molienda, prensado, filtración, maduración, reposado y embotellado, se hacen hacia el mes de septiembre. Se coloca en barricas de roble blanco de 200 litros.

Disponible todo el año con nuevos y variados estilos: sidra natural sin gas (el Danzonero y 8 Generaciones), Sambuca, Limoncello, 43, Jaggermainster, Cremas de Whisky, Cinammon Whisky, Absenta, Vermut, Brandy tipo Armañac, London Dry Gin, Ron Blanco, Ron de Montaña, Bourbon Corn Whiskey, Milk Vodka, Sake, Gancia, y muchos más.



# Flacoyos



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Tradición y sabor que distinguen

Tlacoyos es sinónimo de exquisita oferta gastronómica. Una experiencia muy casera y tradicional. Hay identidad y hermetismo singular en sus platillos. Los tlacoyos de Zacatlán tienen forma triangular, cocidos en tres tiempos, se colocan 5 en el plato y sumergidos en salsa verde, su apariencia es exquisita. El trabajo se hace con leña de ocote y encino en comales de barro.

Tlacoyos Doña Caro ofrece desde 1976 esta tradición de extraordinaria calidad en un ambiente íntimo y muy tradicional, su especialidad son los rellenos de queso, frijol, papa o arvejo.

Tlacoyos Doña Mary, desde 1986 ofrece otra exquisitez con la mejor salsa verde de la región. Su especialidad: Tlacoyos Ahogados.



# Vinos Artesanales de Jicolapa



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Tradición 1540

Las características genotípicas de la manzana, favorecen la elaboración de un vino de alta calidad a través del proceso de fermentación. Se usa la manzana madura, llegada y con tonos amarillos por ser la más dulce. Es artesanal desde la trituración, molienda, extracción, machacado, estabilización y reposado en barricas. La producción de fruta en Jicolapa, es una forma de vida para las familias. Las huertas de manzana, injertos y otros árboles frutales amplían la variedad de vinosos.

Por 9 generaciones la familia Cabrera ha sido portadora de esta práctica tradicional y un referente de calidad. Ofrece en modo artesanal: vino de manzana, membrillo, blueberry, durazno, amaracuyá, zarzamora, capulín, huiqui-quiño y muchas variedades más.



# Barbacoa de Borrego



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



**¡Un taco de barbacoa de horno al día, te llena de alegría!**

Si buena barbacoa quieres probar, en el mercado debes buscar. Los principales días de venta son viernes y domingo en el mercado. La barbacoa tiene más de 70 años de elaborarse en Zacatlán (al horno o en mixiote). La encontrarás de borrego que debe ser animal de 6 a 7 meses, 45 kilos, tierno y jugoso, es prefiere raza Hampshire o Dorper y deben ser machos.

Se acompaña de consomé o mondongo (rojo o verde) obtenido de las panzas del borrego pues le da sabor y color. No puede perderse la especialidad que es la panza verde, el chamorro y la pata enchilada. Y recuerda que un taco de barbacoa de horno te llena de alegría a tu paladar todo el día.



# Chayotextle



## Un lugar en la cocina tradicional zacateca

Es un tubérculo, camote o raíz terminal del chayote de hasta 2 metros de longitud y 13 kilos de peso. Este exótico producto está presente en la tradicional cocina zacateca y se encuentra en el mercado viernes y domingo de septiembre a enero. Además, se puede consumir su raíz y el fruto (chayote)te).

Es de un color claro; entre blanco y beige, parecido al color de la papa. Se encuentra en suelos con materia orgánica, suave y esponjosa. Tiene alto contenido de almidón, proteínas, carbohidratos, calcio, vitamina A, fósforo, hierro, tiamina, riboflavina, niacina y ácido ascórbico. Se hace un festival con diversos concursos y exposición gastronómica.





# Chicharrón Prensada



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## 200 años en la cocina zacateca

Distintivo de la gastronomía de Zacatlán, es toda una tradición con más de 200 años. Para obtenerlo se agrega a las grasitas el puerco (insumo principal), leche, naranja, sal y miel, se somete a cocción y después se ingresa a un tenate elaborado de palma y se exprime para retirar la grasa. De 100 kilos de grasitas, se obtienen 10 de chicharrón prensado.

Antes se prensaba con una cincha de ixtle (fibra de maguey), hoy con una prensa. La manteca resultante se utiliza de manera cotidiana en la cocina zacateca para elaborar exquisitos, originales y auténticos alimentos como el tradicional pan artesanal de queso, que da identidad y distinción al pueblo zacateco.



# Chile con Huevo



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Sabor con tradición

El paladar delicado, especial y exigente de los pobladores de Zacatlán, distinguen con cuidado el sabor tradicional más especializado. Este platillo es típico del almuerzo y no puede faltar en la cocina tradicional de toda la Sierra Norte de Puebla. Se caracteriza por intenso sabor, caldo negro, espeso, tortillas a mano con frijoles de la Sierra Norte Poblana.

Tan especial, que su exquisitez radica en los tiempos de cocción, ingredientes y sazón especial de quién lo prepara. Puede ser rojo o verde, con diferentes chiles. La gran variedad de ingredientes permite tener una diversidad de sabores, texturas y gustos. El restaurante Campestre la Barranca tiene una receta especial con más de 40 años.



# Costilla Ahumada



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## La especialidad de La Cabaña del Coronel

La costilla ahumada en leña de manzano de Zacatlán, ha tomado importancia gastronómica muy peculiar tras ganarse un lugar en la tradicional comida zacateca. El arte del delicioso platillo está en La Cabaña del Coronel desde 1994. Los creadores de la receta fueron Don Gilberto León y Don David del Valle.

Se elabora de 9 de la noche hasta las 5 de la mañana. Sírvese con salsa de chiltepín. La exquisitez del platillo llamado El Guisado del Patrón, es una inspiración de un antojo del chef del lugar. Además de la costilla se ahúman el salmón, muslos y piernas de pollo, chorizo, falda y sobrefalda. Un lugar para paladares exigentes locales y turismo que visita Zacatlán.



# Helado Artesanal



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Toque especial con mermelada tradicional

El turista expresa que no pueden visitar Zacatlán sin comerse un Helado Juanito, debe probar esta delicia artesanal. Son la tercera generación de empresa local dedicada a elaborar este rico postre desde 1969.

Su secreto: higiene, servicio, calidad y no ocupan máquinas, tampoco esencias o colorantes, los insumos son frutas naturales de temporada y el color es propio de la fruta.

Son 60 sabores y tres son auténticos de Zacatlán: frutos secos, pétalo de rosa y de queso. Endulzan con salud la visita de turistas y residentes de Zacatlán. Se encuentran los fines de semana en el parque central y entre semana en algunas escuelas.



# *Kin T'iyat "Chiltepín"*



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## **Paso a paso dando aroma y sabor**

Entre más pequeño más picante. El chiltepín es un diminuto chile de monte y su planta alcanza dos metros de altura. Condimento de piel delgada inconfundible en la cocina tradicional mexicana. Común en la gastronomía de Zacatlán, es base de la receta de salsa tradicional de chiltepín, se adiciona aceite de oliva, semilla de calabaza, ajonjolí, cacahuate y el propio chiltepín.

Ya está disponible de manera artesanal. Kin t'iyat, es una empresa que desde 1990 ofrece más de 12 de variantes de salsas que se pueden consumir con cualquier alimento, hasta donde la imaginación tenga límites. El gusto por la salsa de chiltepín es una tradición por su elaboración local.



# Quesos Artesanales



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Lo natural origen de nuestra calidad

En 1965 una familia proveniente de una región quesera por tradición (Tlaxco, Tlaxcala) llega a Zacatlán y en 1977 nace Queso Artesanal Díaz. Hoy preparan más de 30 tipos de quesos artesanales, todos con diferente proceso de elaboración, leche 100% de vaca, sin agregados, mezclas o colorantes.

Queso ahumado con leños de manzano, maduros o reposados en licores (durazno, zarzamora, blue berry) de extraordinaria exquisitez. Para botana o asado, fresco o requesón, añejo, de hebra, panela, botanero, manchego y de aro.

Finos y poco comunes con combinaciones exóticas, para paladares de clientes exclusivos: manchegos madurados en vino tinto, provolone, ahumado, goudas, gruyere, mozzarella y selectos con hierbas finas, miel y café.



# Mole Poblano Zacateca



## Dulce y amargo, en Zacatlán y Tenango

El mole de Zacatlán es un platillo tradicional y con identidad poblana, con la particularidad que es más dulce, contiene más chocolate y especias menos amargas. Es negro, tonalidad guinda, textura suave, espesor firme y no picoso. Sin embargo, entre sus mismos pueblos hay diferencias. En Tenango se refleja la herencia prehispánica: amargo, picoso y salado, más grueso, más espeso y menos obscuro porque usan chile ancho y mulato.

En Zacatlán un referente es disfrutarlo en La Casa de la Abuela, pues ganó 3 años el concurso de mole del Estado de Puebla. En San Miguel Tenango se encuentra en el parque con Doña Cirenía. El secreto está en los ingredientes y el tiempo de sazonado.



# Chile en Nogada



## Sabor con distinción

Zacatlán fue sede del Festival de Chile en Nogada del estado de Puebla en 2019. Es un símbolo en la gastronomía de Puebla que otorga identidad de julio a septiembre. Es uno de los platillos más populares de la región centro de México. Acompañado de pan y vino en horario de comida, el chile tradicional de Zacatlán es largo (30 cm) y alineado con estética y proporción idónea.

La ventaja de los chiles en nogada de Zacatlán, es que todos los ingredientes se producen aquí: chile poblano, nuez, manzana, pera, durazno, pera, carne, etc. La nogada contiene manzana rayada, fruta emblemática de Zacatlán. Al servir el chile al centro del plato, le sigue un baño completo de nogada, adornado con granada y diminutas ramas de perejil.





# Mermeladas



## Rescatando el valor de la fruta

Elaboradas en Zacatlán de manera artesanal por empresas exitosas, tal es el caso de La Cosecha de mi Tierra desde 2016. Con fruta 100% natural, una combinación de estevia y endulzante común. De un kilogramo de fruta, se obtiene la proporción del 85% o menos de mermelada.

Las frutas que se tamizan en Zacatlán para extraer la cáscara son: la manzana, la pera, capulín y membrillo. Sin proceso están aquellas cuya cáscara se deshace en la cocción: blue berry, zorzamora, fresa y durazno. Las mermeladas en Zacatlán son de: manzana rayada, zorzamora silvestre, capulín, ciruelo mariposa, pera, fresa, durazno, tejocote, zorzamora de invernadero, membrillo, blue berry y sus combinaciones.



# Zona de Truchas



## Alternativa gastronómica y turismo comunitario

Hay casi 10 lugares para consumir trucha fresca entre las localidades de Tlalixtlipa y Hueyapan (a 20 minutos del centro de Zacatlán con dirección a Jicolapa). Desde 1998 se adaptó con éxito a la especie *Oncorhynchus Mykiss* (trucha arcoíris).

Directamente del agua de manantial a su mesa con alto valor nutricional en omega 3. Deliciosos platillos y variedades para consumir en el lugar o llevar para preparar en casa. Empapeladas, fritas o azadas, mojo de ajo, chipotle, chiltépín, a la mexicana, a dos chiles, natural, a la diabla, entre otras. Con tortillas hechas a mano, verduras, arroz, tlacoyos o antojitos. En sitio disfruta senderos y paisajes del bosque y colecta frutos de temporada: manzana, durazno, pera y blue berry



# Origen



# Breve Historia de Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



*Templo del Ex-Convento de San Francisco 1972*

## Un pasado glorioso

El territorio fue originalmente habitado por distintas tribus de filiación cultural Otomí, Toltteca y Chichimeca, ninguna de ellas se asentó definitivamente. Zacatlán se fundó entre el siglo VI y el VIII; y, entre los años 697 y 713 se consideran los más probables para su fundación.

En 1520 Cortés encomendó a Hernán López de Ávila la creación de un asentamiento en la región en San Pedro Atmatla; y, a pocos kilómetros al norte, se fundó la actual ciudad de Zacatlán. Desde el siglo XVIII empezó a llamarse Zacatlán de las Manzanas, sobrenombre que perdura con orgullo hasta la actualidad. El 11 de diciembre de 1847 la cabecera municipal recibe el Título de Ciudad. El 27 de abril de 2011 adquiere el galardón de Pueblo Mágico.



*Puente del Rio de San Pedro 1971*



*Vista Panorámica desde Altiva 1970*



*Año Carbajal y Tapia 1970*

# Ferrería



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Fusión familiar para el desarrollo comunitario

En 1905 llegaron las familias de Manuel Carrasco y Johan Charolet quienes hicieron posible la ferrería en Zacatlán, gracias a minas de ferrosilicio en la comunidad zacateca de Tlalixtlipla. En esa alianza las familias Carrasco y Charolet, trabajaron bastante tiempo y se crearon otras empresas para fabricación de diversos productos.

Trabajaron en coordinación con Altos Hornos de México, una industria importante en la región. La familia Carrasco se trasladó a otro lugar de Zacatlán para fabricar arados, cultivadoras e implementos agrícolas. Al frente de la familia Charolet quedó Don Valerio Charolet Fenit, quien se dedicó a la fundición y elaboración de varilla y herramienta agrícola. El legado ahora está en manos de su hijo.



# Los Paredones



## Fundación y origen de Zacatlán

Localizado al sur de la cabecera en la localidad de San Pedro Atmatla, es la primera construcción eclesiástica de Zacatlán encabezada por los franciscanos, tiene 50 metros de largo, 20 de ancho, altura superior a 10 metros y tiene piedras con estampas prehispánicas.

Los primeros vestigios de Zacatlán se encontraron en este lugar conocido como Los Paredones. La historia narra que en este lugar se fundaría la ciudad, pero se rumora que a causa de una epidemia no se desarrolló por completo, lo que provocó la salida de los españoles dejando un tesoro enterrado. Leyendas refieren que algunos han entrado por un acceso subterráneo próximo al lugar donde hay vastos tesoros. El espacio hoy en ruinas es visible al público.



# Identidad Industrial



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Fábrica de Relojes Centenario



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Auténtica Tradición desde 1918

Relojes Centenario inició cuando Don Alberto Olvera Hernández, decidió restaurar un reloj de chimenea que estaba en su casa paterna en Coyotepec. Al descubrir el tren de engranes de ese reloj, decidió realizar un reloj monumental. En 1918 Don Alberto, decidió iniciar la fabricación de su primer reloj profesional. Es así como surgió Relojes Centenario, la primera fábrica de relojes monumentales en América Latina.

Desde entonces, la empresa ha llevado estos magníficos relojes a todo el territorio mexicano; y, a nivel internacional en Estados Unidos de América, Guatemala, Belice, El Salvador, Puerto Rico, Argentina, Chile, Bolivia, Ecuador, Brasil, Inglaterra, España, entre otros.





# Relojes Monumentales Centenaria



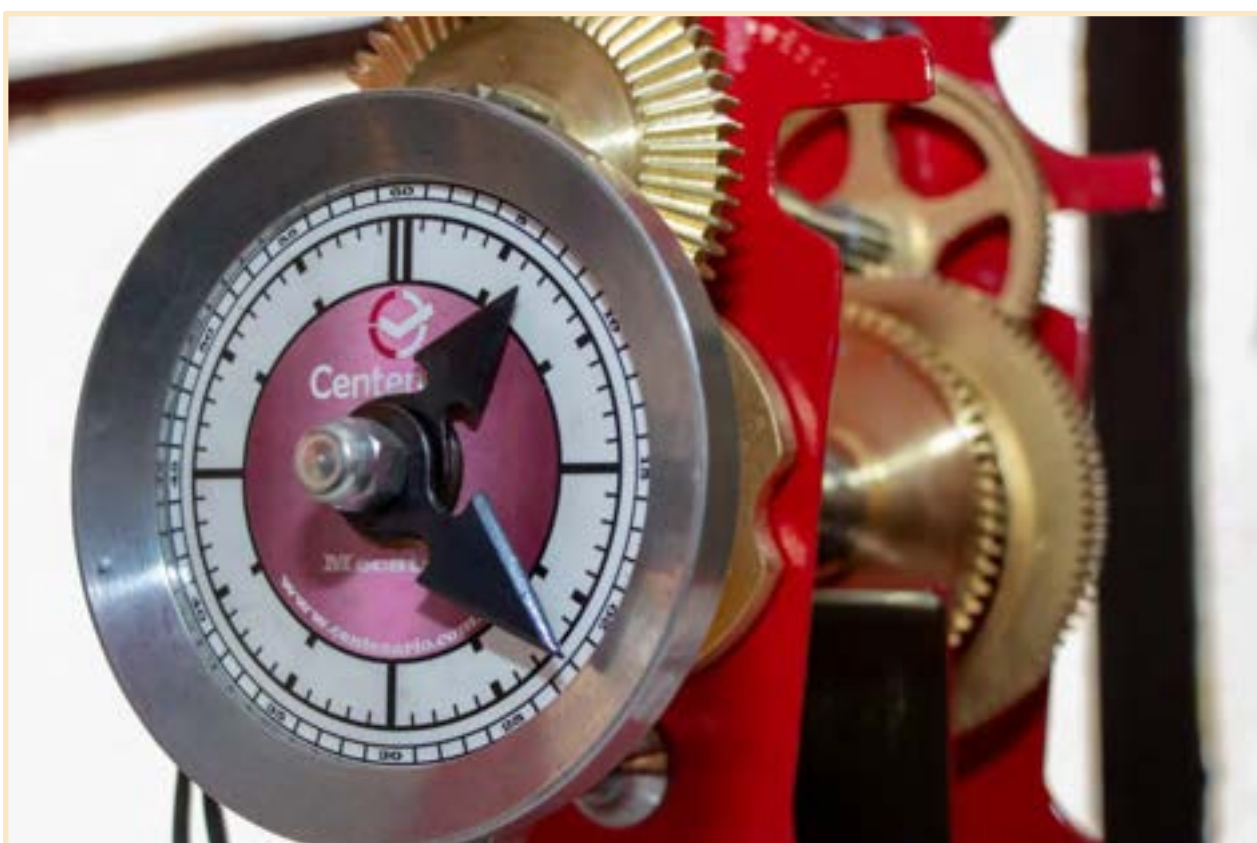
HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Auténtica tradición desde 1918

Desde 1998 el Arquitecto Luis Alberto Olvera Cárdenas, el Ing. Mauricio Olvera Béjar y el Mtro. I. A. José Luis Olvera Cárdenas, han impulsado la empresa. Crearon la línea innovadora de Relojes Maestros Mecatrónicos, y la amplia gama de Carillones Digitales Sóndeka, con simulación melódica de campanas con realismo absoluto.

Proyectos innovadores de Relojes para Edificios Públicos, Presidencias Municipales, Catedrales, Iglesias, Templos, Centros Comerciales, Aeropuertos, Residencias, Parques Públicos y Escuelas. Uno de sus relojes consentidos, es el Reloj Floral de Zacatlán, donado por esta empresa en 1986 en memoria de su fundador Don Alberto Olvera Hernández. Desde 1993 abrieron el museo que lleva su nombre con la exposición El Hombre y la Medición del Tiempo.



# Armas Trejo



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Cuatro generaciones transformando el metal

En 1927 nace Abraham Trejo Solís, aprende de su padre la fabricación de maquinaria, quien desde 1920 ya había acuñado monedas. Con amplia vocación y afición al tiro y caza, a sus 21 años sin autorización de su padre crea una pistola. En 1950 fabrica 10 pistolas tipo escuadra automático, mecanismo ingenioso que dispara carga completa en 0.4 segundos, se convirtió en la metralleta más pequeña del mundo.

El padre de Abraham, presenta el arma al Presidente de la República Lic. Miguel Alemán Valdés, logrando el permiso para fabricación y venta. En 1958, nace Armas Trejo, primera fábrica de pistolas tipo ráfaga en México. Su sello una manzana. En 2010 retorna la producción y venta a tienda oficial de la SEDENA.



# Relojes Olvera III Generación



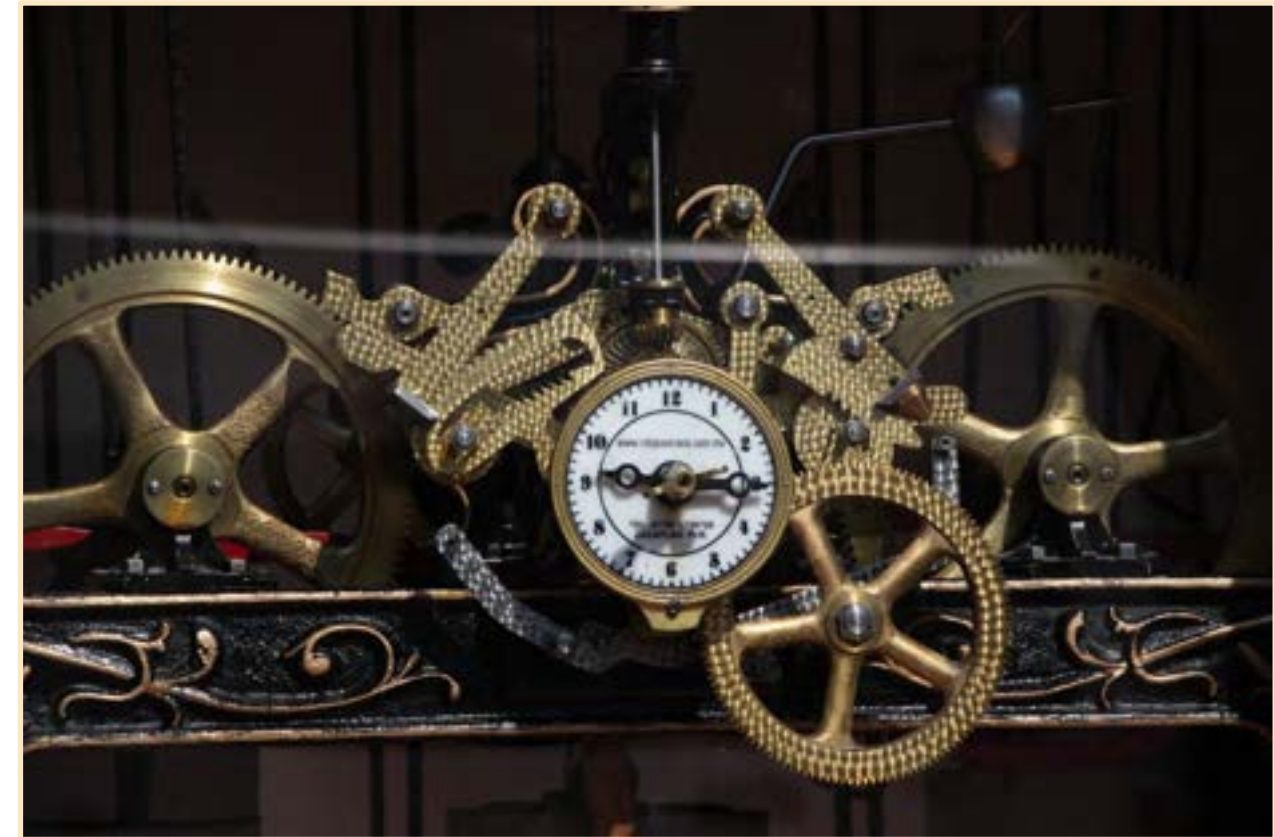
HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Segundos de precisión, siglos de tradición

Todas las empresas de relojes monumentales en Zacatlán, tienen el mismo origen tras la primera generación fundada por Don Alberto Olvera Hernández, quien heredó un legado a sus hijos. A cargo de Relojes Monumentales Olvera, está Don Jesús Clemente Olvera Trejo, quien ha donado en el municipio más de 20 relojes de gran tamaño.

Los espectaculares mecanismos del tiempo creados por Relojes Monumentales Olvera se han exportado a Europa y están presentes en 17 países como Chile, República de El Salvador, Portugal, Alemania, Suiza, EUA, Bolivia, entre otros. Han creado un reloj astrológico con carátula de 5 metros de diámetro y han expuesto en la feria de arte en Basel, Suiza



# Relojes Monumentales Triunfo



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Relojes de calidad triunfando a través del tiempo

Legado empresarial de Don Alberto Olvera Hernández a sus hijos. Retomado por el Ingeniero Jorge Olvera Trejo, después de ingresar a la carrera de aviación, trabajó simultáneamente con su padre, aprendió y desarrollo sus propias iniciativas en relojería monumental.

Importante innovación de Relojes Triunfo, hacer un diseño transparente para apreciar el engranaje y funcionamiento de los relojes monumentales. La empresa trabaja en otro diseño creativo: un programador inteligente que ante la ausencia de energía eléctrica y detenido el reloj, podrá ajustarse automáticamente al tiempo correcto. Asimismo, trabaja en innovación musical y ajuste para reprogramación del horario.



# Relojes Monumentales Ricaña



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Creatividad y diversidad

En 1991 el señor Ricaña, fundador de la empresa fue reconocido por su creatividad. A diferencia de otras empresas, aquí se elaboran relojes de todo tamaño, con una amplia variedad de relojes clásicos o modernos; y, produce para todos los gustos. Ofrece un toque diferente con la combinación del arte y tiempo.

Sus estilos son: Roma, Frontis, Nápoles, Venecia, Atenas y Florencia. Son principalmente de tipo europeo y pueden ser grandes, pequeños, doble cara, numeración arábiga o romana. Se han especializado en relojes para jardines, fachadas, centros recreativos, pie de escalera, escuelas e iglesias. Han instalado en Veracruz, Sonora, Tamaulipas, Chiapas y Nayarit; además, ofrecen servicios de arreglo y mantenimiento.





# Museos



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## El Hombre y la Medición del Tiempo

Museo único en su tipo en Latinoamérica, inaugurado el día 13 de noviembre de 1993. En más de 1,000 m<sup>2</sup>, se presenta de manera interactiva y en exposición diversas formas de medir el tiempo, algunas muy antiguas como las clepsidras, relojes de sol, relojes de fuego, de arena, bolsillo, hasta llegar a la relojería de cuarzo. Se puede apreciar la creatividad y las cualidades técnicas y estéticas de estos instrumentos de medición.

El museo rinde un especial homenaje al Pionero de la Relojería Monumental en Latinoamérica, Don Alberto Olvera Hernández. Se puede visitar de lunes a sábado de 9:00 a 16:00 Hrs. y domingos de 10:00 a 16:00 Hrs.



# Reloj de Autómatas del Bicentenario



## Folclor y Tradiciones Mexicanas

En 2010 Relojes Centenario, inspirados en las celebraciones del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, desarrolló dos proyectos. Primero la magnífica creación de un Reloj Universal coordinado y controlado por un sistema Mecatrón, para saber la hora en cualquiera de los 24 husos horarios alrededor del mundo.

Segundo para enfatizar el folclor y tradición en México, desarrollan 7 autómatas con trajes típicos de distintos estados del país, que son personajes con movimientos programados (bailan) a partir de la mecatrónica. En 2012 aparece el 8vo. Autómata de Don Alberto Olvera Hernández Fundador de Relojes Centenario. Se presentan de viernes a domingo a las 21:00 horas y además sábados y domingos a las 12:00 y 14:00





# Museo del Reloj



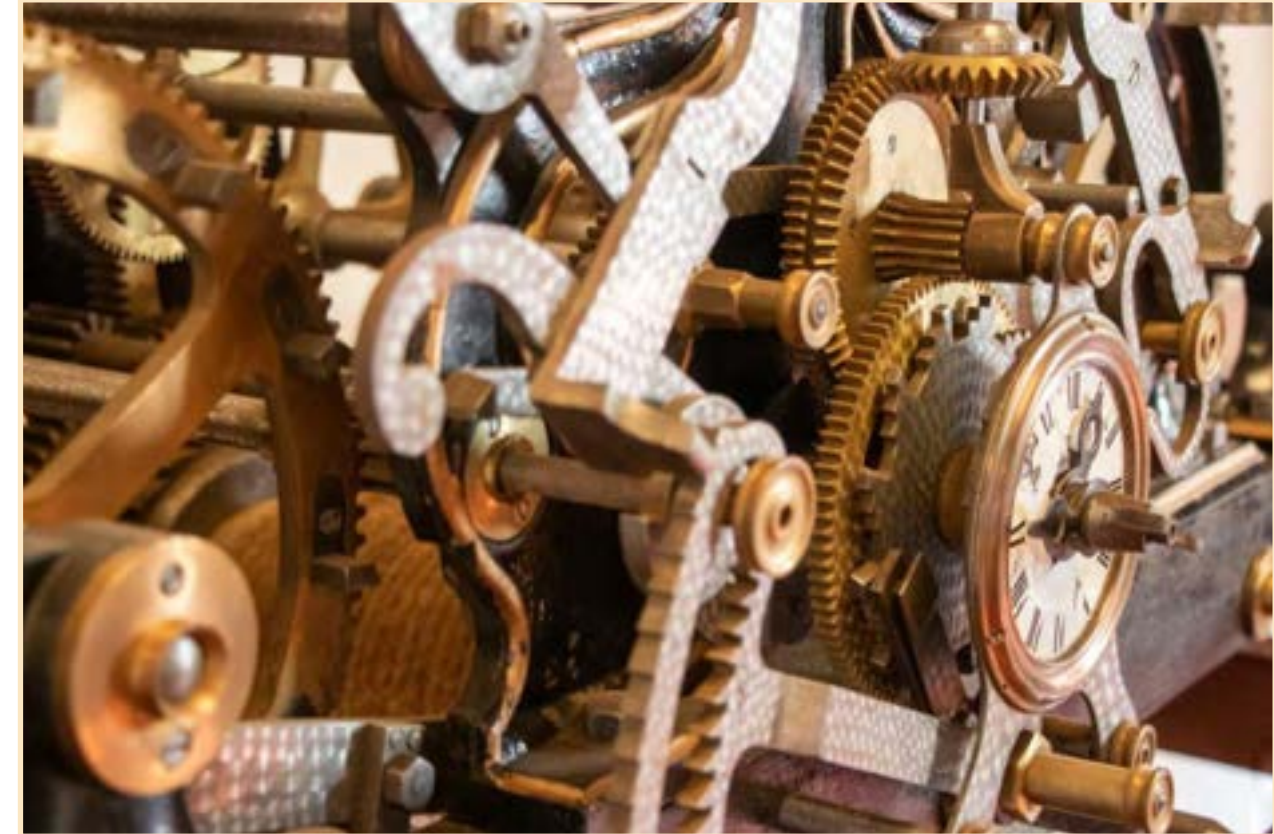
HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Ve, escucha y toca el tiempo

En el Museo de Relojes Olvera ubicado en Jicolapa, podrás ver, escuchar y tocar el tiempo. Ofrece una experiencia interactiva al manejar máquinas antiguas, sonar campanas y tocar los dispositivos de un reloj monumental. En la primera sección esta una tiendita antigua con elementos distintivos del pasado cuyo nombre fue Miscelánea El Recreo. En otra sección están dispuestos relojes monumentales antiguos de distintas latitudes.

Niños, adultos y familias pueden activar el sonido de las campanas de los relojes monumentales, donde además podrán apreciar el conjunto de engranes y mecanismos entre, pernos, martillos y demás componentes que facilitan la interactividad con el visitante.



# Museo del Vino La Primavera



## 30 variedades para disfrutar en La Primavera

El inmueble que hoy ocupa el museo, fue en 1920 la primera fábrica artesanal de vinos y licores de Zacatlán con el nombre La Primavera. En un espacio de la fábrica, se crea el Museo del Vino e inicia actividades en el año 2016 para mostrar los procesos de destilación, maceración y reposo del vino y licor a partir de maquinaria que se utilizaba hace 100 años.

El concepto del museo es vivir la experiencia y los procesos hasta observar las barricas que contienen el producto final para consumo. La visita concluye con la exposición y degustación gratuita de 30 variedades de productos entre vinos, licores, jugos y cremas.



# Museo Luciano Márquez Becerra



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Espacio y testigo de la historia

Iniciativa en la década de 1970, con casi 1500 objetos y más cajas bajo resguardo, representan la riqueza que falta por recuperar de Zacatlán. El museo recoge 7,800 años de antigüedad.

Hay objetos de la época del Porfiriato, Reforma y más recientemente personajes que dan identidad acumulada al municipio. Se expone material sobre personajes, eventos, historia, famosos, músicos y un legado de orgullo zacateco. Atmatla y Paredones por su carácter prehispánico (ceremonial) fue el primer lugar de fundación de Zacatlán con cuatro emplazamientos, uno prehispánico y tres virreinales, el último donde se ubica el museo, cuna definitiva del presente, hoy testigo y contenedor de la historia.



# Museo Zacatlán MUZA



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Historia, cultura y tradición de Zacatlán

Instalado en una casa antigua, fue inaugurado en 2019 por inquietud del fotógrafo Enrique Aguirre Moreno, quien es la quinta generación de fotógrafos y primeros en iniciar el arte de la fotografía en Zacatlán. Tiene distintas salas con fotografías como: Zacatlán desde el siglo XIX, personajes zacatecos, colección de cámaras y prendas de pueblos originarios.

Es un espacio para el talento de artistas locales y la región. En su patio, se exponen normalmente pinturas y fotografías. El museo está abierto a cualquier expresión y evento cultural, se presentan libros, poesía, conciertos, recitales, cuenta cuentos, entre otras modalidades de arte. Adicionalmente el museo tiene una cafetería-bar de nombre Sidrería Zacatlán que ofrece comida y bebida tradicional.



# Turismo de Naturaleza



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Niebla de Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Un paseo entre las nubes

Niebla: Magia prehispánica, un obsequio natural espectacular. La neblina es el principal protagonista y pretexto para el reconocimiento como patrimonio natural. Cultura popular de Zacatlán: "si has venido y no te encuentras con la neblina, es que todavía no ha llegado a Zacatlán". Las zonas boscosas de encino y pino, humedad, frío, altura y masas de aire favorecen su formación todo el año, excepto verano.

Cuenta la leyenda que una bella mujer de grandes ojos soñadores se lanzó de tristeza y amor a una barranca y al amanecer ascendió como la neblina. La barranca de los jilgueros y la neblina juegan con la visión que simulan olas del mar para caminar entre las nubes. Se disfruta en el paseo de la barranca, centro histórico, miradores y zonas altas de montaña.



# Parque Natural Barranca de los Jilgueros



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Primer parque periurbano

Un edén de 50 hectáreas ubicado en el corazón del Pueblo Mágico de Zacatlán, ofrece cuatro productos en un ambiente espectacular: Adopta un árbol, Senderismo, Camping y Tirolesa. Adopta un árbol contribuye a mejorar flora, fauna y devolver esplendor al medio ambiente.

El senderismo consiste en una caminata en la barranca de los jilgueros donde se aprecia flora, fauna y se cruza un río en descenso de 5 km. La tirolesa (Zipline) es la más alta de México con 500 metros, 1400 metros de longitud y alcanza 100 km/hora en los primeros 400 metros. El Camping es un servicio nocturno para convivir con la naturaleza, se consumen bombones en fogatas mientras escuchan historias de Zacatlán. Disfruta espectaculares atardeceres y amaneceres.



# Valle de Piedras Encimadas



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Un desafío a tu imaginación

Espacio natural majestuoso de 200 hectáreas, se convirtió en parque en el año 2000 y tiene acceso gratuito. Más de 20 figuras por descubrir, extrañas esculturas pétreas entre la neblina erosionadas por millones de años. Es todo un desafío a tu imaginación y a las leyes de la gravedad.

Increíble interacción con la naturaleza, roca con cristales de cuarzo y feldespato. Diversidad de servicios como esferas rodantes, tiro con arco, avalanchas, tirolesas, cuatrimotos, bicicletas, carretas, senderismo, granja, comedores, artesanías y campamento. Fauna y flora diversa con riachuelos. Encontrarás un manantial cristalino de agua dulce para consumo directo. Conoce la historia mítica del valle de los dioses que castigaron a los gigantes del lugar, hoy ocultos entre la niebla.





# Cascadas Tulumán



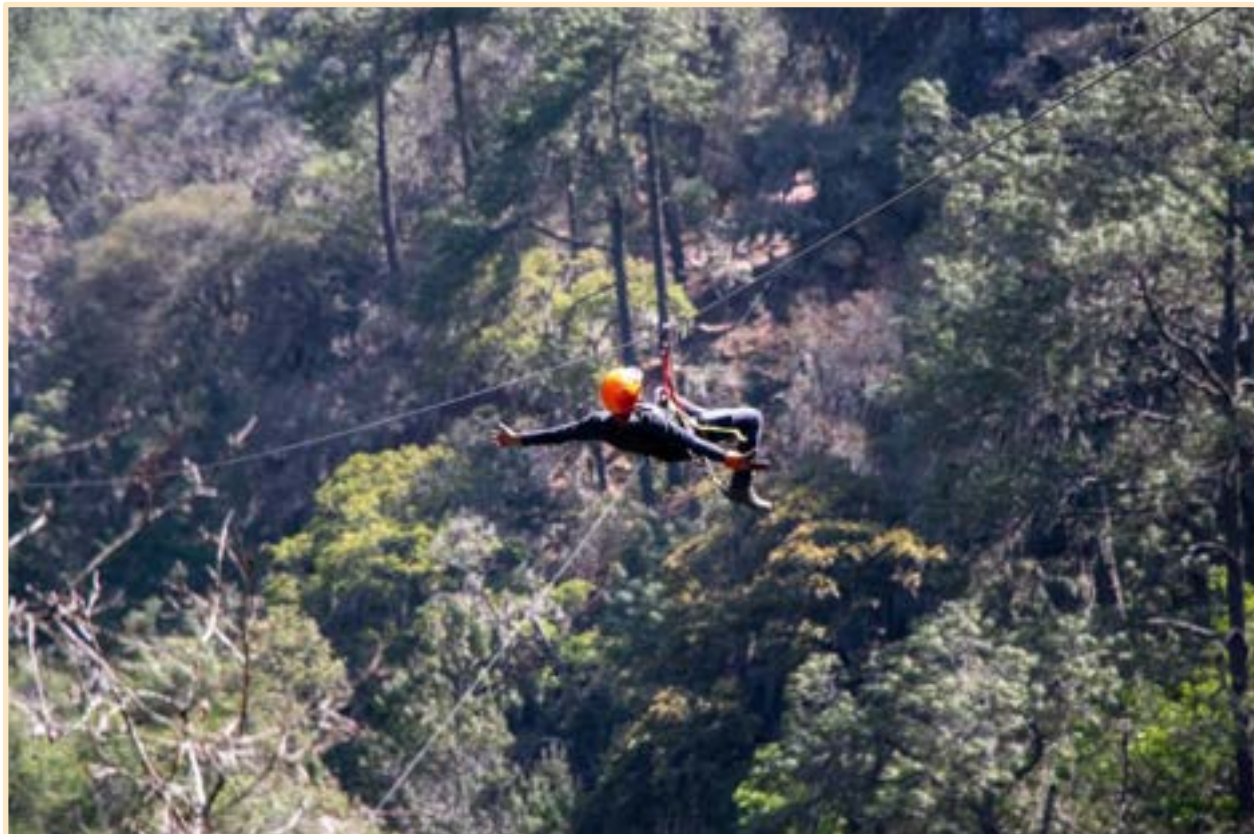
HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Sueño natural sin fronteras

El mejor sitio para convivir con la naturaleza. Complejo turístico que inició en 1998, tiene 90 hectáreas, donde 20 son para turismo. Tiene la caída de agua más grande del Estado de Puebla y la segunda de la República Mexicana con 300 metros.

El parque ecoturístico tiene 3 zonas. En la 1 tiene senderismo y la cascada principal con 3 caídas de agua, hospedaje en cabañas para 20 personas y escalada de árboles. En zona 2, puente colgante, rocas sedimentarias y poza/manantial de aguas medicinales. En zona 3, unión de 2 ríos, mirador, tiro con arco, zona de camping y tirolesa en 2 circuitos de 340 y 420 metros de longitud. Con distintivos parque limpio y moderniza, es un espacio de inclusión abierto



# Mirador Cristo Rey



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Entre fe, senderos y vistas

Complejo turístico en desarrollo en la comunidad de Eloxochitlán, con 60 hectáreas de hermosos senderos y vistas. Se combinan el turismo religioso (templo de Cristo Rey) y bellas pañorámicas. El tercer domingo de noviembre es la celebración religiosa donde se presentan danzas y bailes típicos de la región. Se celebra una misa y posteriormente una verbena.

En el sitio, se puede realizar ciclismo de montaña, cabalgatas, juegos rústicos, sube y baja, resbaladilla gigante de 30 metros con 3 curvas, hamacas, columpios, árbol para escalar, escalera colgante, puente colgante, campamento, área de asadores, palapas y tirolesa de 150 metros.



An aerial photograph of a town, likely in Mexico, featuring a large, prominent pink church with a red-tiled roof and two bell towers. The church is situated in a central square area. To the right of the church, there is a modern playground with green grass and colorful equipment. The surrounding town consists of numerous buildings with red-tiled roofs, typical of the region. The background shows lush green hills.

# Patrimonio Cultural



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Danzón Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Himno matrio de principio a fin

Zacatlán es cuna de hombres con legado en inspiración musical de sones, bailes y danzones. Danzón Zacatlán es la obra musical con más de 80 interpretaciones grabadas en estudios, es el himno matrio de este municipio, una inspiración monumental del músico y compositor zacateco de amplio reconocimiento mundial Don D. Pedro de Escobedo Hernández nacido el 29 de Junio de 1920.

William Guzmán fue el primero que lo grabó y Carlos Campos hizo la mejor versión del famoso danzón, es la más sonada, mejor orquestada, más reconocida y muyailable en sus compases. Ha sido grabado con marimbas, danzoneras, orquestas, grupos tropicales, bandas, etc. El estreno nacional de Danzón Zacatlán fue en 1944 en la estación radiofónica XEW La Voz de la América Latina en el programa Marimbas y Maracas.



# El Señor de Jicolapa



## Turismo religioso y comunitario

Una imagen de Cristo apareció sobre una pared de adobe de una escuela en el año de 1675. Los niños la quitaban y al día siguiente volvería, era extraordinario. Se le construyó una casa de madera que sufrió un incendio, el fuego consumió todo excepto la imagen. Desde entonces, sirvió como ermita a las peregrinaciones. Cada martes se abre el santuario a las 6 de la mañana para celebrar misas.

El martes previo al miércoles de ceniza, se celebra su fiesta patronal. Actualmente llegan peregrinaciones a caballo, caminando o en autobuses de diversos lugares del país. Las personas hacen especiales promesas y juramentos que quedan registrados en un libro o bitácora desde la década de 1970.



# Vitra Murales de Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Las manos del pueblo que hacen magia

Son los más largos en la República Mexicana. Arte hecho en padecería de talavera, azulejo y vidrio por más de 20 años. Proyecto encabezado por María del Carmen Olvera Trejo. Ya son 5 espacios que combinan cultura, arte, historia y rescate de espacios comunes con la participación de residentes. Su propósito es perpetuar la memoria e identidad zacateca a través del tiempo.

El primer vitro mural con el tema de Homenaje al elote y el maíz creado en 15 días, bajo la técnica trencadís de aplicación ornamental del mosaico a partir de fragmentos cerámicos. Están los vitromurales en la barda perimetral de panteón y callejón del hueso. Es un arte voluntario por amor a Zacatlán.



# Personajes destacados



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Luis Cabrera Lobato



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Incansable luchador por México

De familia humilde, nació en 1876 y murió en 1954. Primero fue maestro y luego estudió para abogado. Bajo el seudónimo de Blas Urrea lanzó devastadoras críticas a Limantour, los Científicos y Porfirio Díaz. Apoyó la lucha con su pluma sacudiendo conciencias e ideologías dando respuestas a las grandes cuestiones nacionales.

Redactó adiciones al Plan de Guadalupe. Autor de la Ley Agraria de 1915. Dos veces declinó la candidatura a la Presidencia de la República. Fue un severo crítico del gobierno de Lázaro Cárdenas. Fue consejero del Presidente de la República Adolfo Ruiz Cortines. Teórico y crítico de la revolución, advirtió que la cuestión agraria era el problema fundamental de México.





# Alberta Olvera Hernández



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Ver, sentir y escuchar el tiempo

Nació el 2 de marzo de 1892 en la Finca de Coyotepec. Todo comenzó cuando decidió restaurar un reloj de chimenea de su casa. Al descubrir el tren de engranes de ese reloj, surgió su fascinación y decidió realizar un reloj monumental, que tardó 3 años en desarrollar.

En 1918, fabricó su primer reloj profesional. Así surgió Relojes Centenario, la primera fábrica de relojes monumentales en América Latina. La empresa donó en su memoria, el gran Reloj Floral del parque central que tiene 2 carátulas de 5 metros de diámetro cada una y lo convirtió en el primer reloj en su género en todo el mundo. Fallece en enero de 1980 en Zacatlán y 13 años después se crea un museo en su honor



# Agustín M. Cano



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Promotor de la Primera Feria de la Manzana

Primero de 7 hermanos, nació el 28 de agosto de 1895 en Ahuacatlán, Zacatlán. Estudió música. Ayudó a los desprotegidos, gestionó la devolución de tierras en comunidades de Cuautlulco, Ayehualulco, Tlatempa, Atzingo, Tulimán, Jicolapa, Zacatzingo, Tomatlán, La Fragua y Ayotla. Atrajo la simpatía de la población y fue Presidente Municipal para el periodo 1940-1942.

Ya en el cargo, fue el Promotor de la Primera Feria de la Manzana, en 1941 la institucionalizó, desde entonces y cada año permite proyectar a Zacatlán en el plano nacional e internacional. Sus ideales políticos de justicia al desprotegido le originaron enemigos y muere asesinado el 27 de septiembre de 1950.



## INSTITUCION FERIA DE LA MANZANA

En 1941, la junta de mejoras materiales y el H. Ayuntamiento Municipal, tomaron una decisión favorable para Zacatlán, la institución de la feria de la manzana que se celebró por primera vez del 10 al 17 de Agosto de 1941, siendo Presidente Municipal Don Agustín M. Cano.

El viernes 15 de ese mes y año, fue coronada reina de la feria, la jovencita de 12 años Maria del Pilar Sánchez Pérez como Pilar 1a.

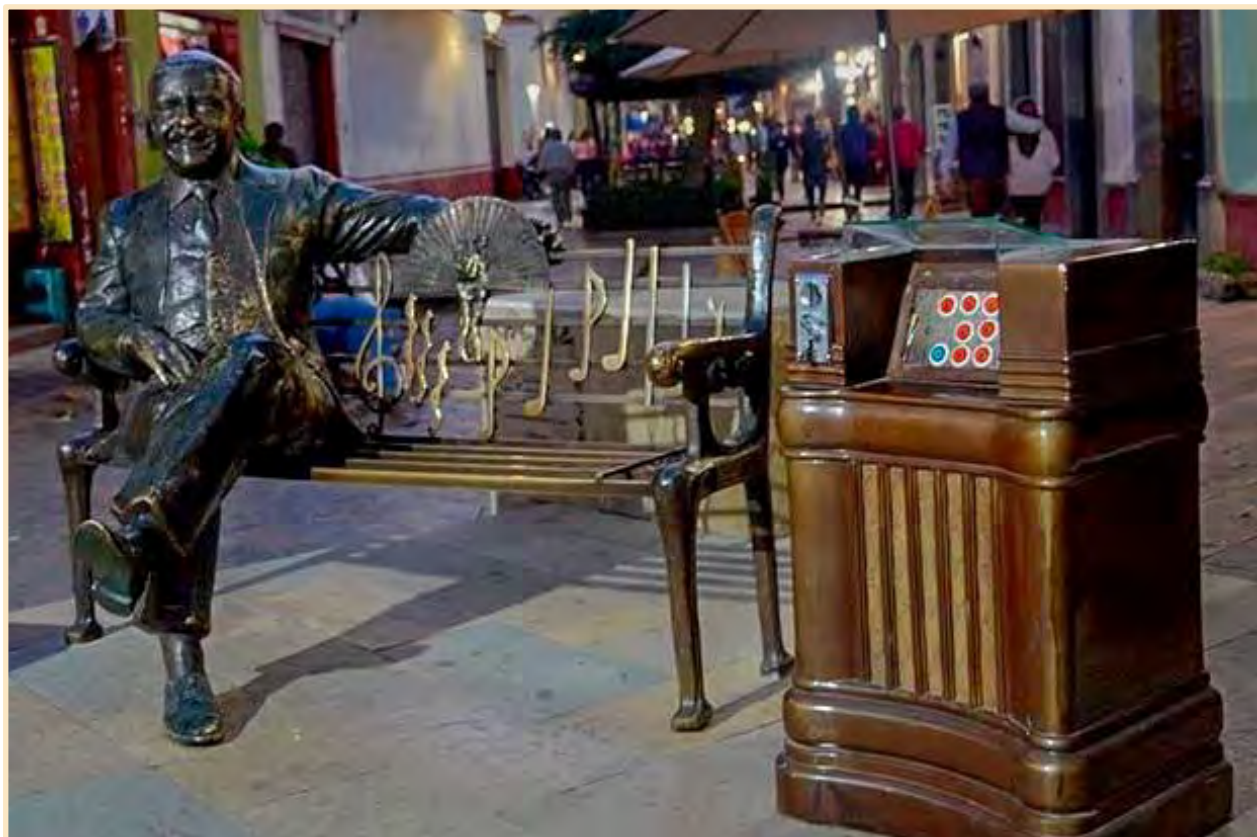
MUSEO REGIONAL "LUCIANO MARQUEZ BECERRA"  
COLECCIÓN MUSEOGRAFICA  
H. AYUNTAMIENTO ZACATLÁN, PUE 2018-2021



# Pedro Escobedo Hernández



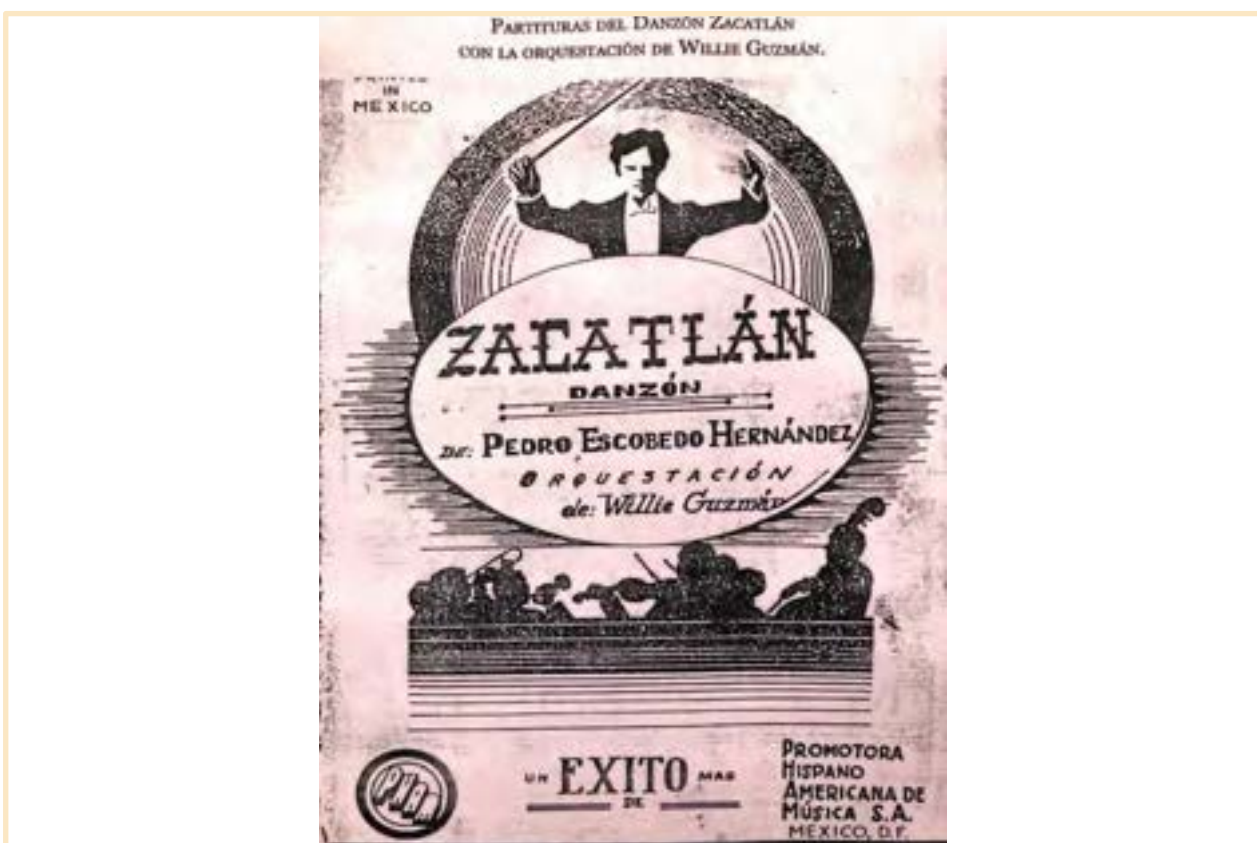
HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Música de Zacatlán para el mundo

Nació en Zacatlán el 29 de junio de 1920. Afable, bondadoso, sencillo y muy sociable. Dejó sus estudios para trabajar. Se desempeñó como bolero, vendía periódico y leña. A los 14 años se fue a la Ciudad de México, donde empezó a tocar piano. Trabajó como extra en el cine, en las cintas, ¡Ay Jalisco, no te Rajes!, El Peñón de las Ánimas y otras.

Creador en 1941 del famoso y mundialmente conocido Danzón Zacatlán, su magna obra musical lo colocó en la cumbre de la composición en México. Hoy con más de 80 versiones grabadas en estudio en distintos géneros musicales. Compuso 61 obras musicales y algunos boleros: Vidita Mía, Si Pudieras Amarme, Sufrimiento; y, los danzones Tlaxcala, Atizapán y Angelópolis. Fallece el 3 de julio de 1988 en Zacatlán.



# Pueblo Mágico

**ZACATEPEC**  
HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Nombramiento Puebla Mágica



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



La Secretaría de Turismo  
otorga la presente constancia a

## ZACATLÁN

que lo acredita como integrante del Programa

## PUEBLOS MÁGICOS

Lic. Gloria Guevara Manzo  
Secretaria de Turismo

Zacatlán, Puebla a 27 de abril de 2011



*Un Pueblo Mágico es una localidad que tiene atributos simbólicos, leyendas, historia, hechos trascendentes, cotidianidad y magia que emanan en cada una de sus manifestaciones socio-culturales.*

*El 27 de Abril de 2011, Zacatlán recibió el nombramiento como Pueblo Mágico.*

## A casi 15 años de distancia

El pueblo zacateco recibe el nombramiento de Pueblo Mágico el 27 de abril de 2011, durante de gobierno municipal del Ing. Raúl de la Lata Mier Mier.

Para lograrlo, fue necesaria la conformación del Comité Pro Pueblo Mágico de Zacatlán, siendo nombrado y tomando protesta la SECTUR estatal en el año 2009 al Lic. Javier del Valle Hernández como Presidente, quien coordinó las gestiones para alcanzar este galardón, tras integrar un expediente técnico con más de 100 motivos (oferta turística) que justificó ante la SECTUR Federal el merecido nombramiento. Hoy en esa página nacional, Zacatlán es el sitio más buscado del país.

El Comité recibe apoyo económico de la referida institución para mejorar la imagen urbana de 6 manzanas a la redonda a partir del centro.



**México**

El Gobierno Federal hace entrega del presente

# GALARDÓN



## PUEBLOS MÁGICOS — 2012 —

# A: ZACATLÁN

En reconocimiento al esfuerzo de la comunidad, empresas turísticas locales autoridades municipales y estatales, para contribuir al desarrollo del producto turístico nacional.

Marzo 2012



*En el año 2012, dentro del Marco del Tianguis Turístico celebrado en Puerto Vallarta, Zacatlán fue condecorado con el galardón "Pueblos Mágicos 2012" en reconocimiento al esfuerzo de su población, las empresas turísticas locales, las autoridades municipales y estatales por contribuir en el desarrollo del producto turístico nacional.*

# Reconocimientos a Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Entre lo mejor de México

Acreeador a galardones por su belleza, cultura, historia, abundancia, gastronomía, atractivos turísticos, recursos y patrimonio. En 1847 el Gobernador de Puebla, le concede el Título de Ciudad. En 2011, recibió de SECTUR el nombramiento de Pueblo Mágico. En 2012, recibió el Galardón Pueblos Mágicos. En 2017 fue declarada Ciudad Heroica con otro merecido reconocimiento. En 2019 se le nombró La mejor cocina de los pueblos mágicos. En 2020 recibió el reconocimiento como el Destino Más Hospitalario de México

En 2020 Zacatlán ganó la categoría como Mejor Pueblo Mágico para una experiencia culinaria que otorga la Revista México Desconocido en la sección de Lo Mejor de México.



# Costumbres, Tradiciones y Atractivos de Pueblos Originarios



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Pueblos Indígenas de Zacatlán



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Orgullo Zacateco

Son 28 los pueblos originarios del municipio conocidos como Pueblos Indígenas y están ubicados en diferentes lugares. Por la cultura lingüística que es la lengua náhuatl, en 7 Juntas Auxiliares de Zacatlán, están las 28 comunidades y se registran entre 11 y 12 mil personas bajo esta consideración.

San Miguel Tenango es la junta auxiliar más representativa, pero además están Cuacuila, Otlatlán, Jilotzingo, Tepeixco, Tlalixtlipa y San Cristóbal Xochimilpa. Esta última se ubica en el norte del municipio y es la más distante.

Todas tiene profundos sellos culturales que las distinguen: danzas, rituales, costumbres, gastronomía, paisajes, ecoturismo, artesanías, historia, simbolismo, creencia y hábitos por su especial conservación del mundo.





# Danzas



## En honor a Kualtsintlali

El folklore de Zacatlán lo representan danzas como: Tierra Hermosa, Baile de La Guadalupeana, Danza del Maíz, Los Caporales, Los Tejoneros, Danza de Arcos y Tejedores. Son expresiones de San Miguel Tenango y San Cristóbal Xochimilpa (zonas náhuatl y totonaca) que bailan con traje típico, collares y coronas de flores.

La danza xochipitsauak representa ofrendas a la madre tierra. La danza kualtsintlali (Tierra Hermosa) de San Miguel Tenango dio origen a la danza Siuatsintsin pakini (Mujeres Alegres), primer esfuerzo de rescate de la danza en 2010. Los sones quichipilillo, xochipitsauak, compalezones y el baile de los guajolotes, acompañan a las danzas en diversos rituales cotidianos como la pedida de mano (tetlajpalol) para el casamiento.



# Traje Típica



## Cultura Náhuatl con Identidad

Orgullo e identidad representan los trajes confeccionados por manos hábiles y trabajadoras de mujeres de San Miguel Tenango. Cada pieza se teje diferente y ahí radica su valor. Otorgan sentimiento personal a cada prenda. El traje típico se compone de tres elementos: nahua (elaborada en telares de cintura), fajá y un hipih (blusa) de lana. Para los varones lo típico es el calzón y camisa de manta.

El componente simbólico más importante del traje femenino, es el kichkemitl (prenda triangular) colocado como rebozo que cumple varias funciones. En la prenda las mujeres representan el significado de lo que ven, su entorno rural, cultura, forma de vida, su cercanía con la naturaleza: flora, fauna, tierra y agua.



# Cuacuila



## Telar de cintura

Llegar a Cuacuila representa un excepcional turismo de aventura. Recorrer entre montañas una distancia lineal de 11 kilómetros en 2 horas es un reto. La comunidad de destino fue fundada en 1750 y desde 1920 forma parte del municipio de Zacatlán de las Manzanas.

En Cuacuila aún se practica el uso del telar de cintura principalmente desarrollado por sus mujeres, el proceso es muy laborioso, pues tardan un día en hacer un codo de longitud de la prenda. Se usa lana de borrego para confeccionar sus trajes típicos (ispaquiotl y el paquiospuilt), morrales, torsales, y cotorinas. Se ofrece danza de adoración al maíz portando en una mano una canasta con pétalos de flor y mazorcas selectas; y, un collar de flores en la otra mano.



# Telar de cintura



## Manos que transforman

A 17 kilómetros del centro de Zacatlán en la comunidad náhuatl de Cuacuila, se desarrolla esta práctica ancestral. Con lana de borrego se elaboran en telar de cintura sus prendas artesanales.

Una nahua que se elabora hasta en 45 días y se requieren tres piezas: un utensilio en forma de machete, una aguja y otra para apepenar. El lienzo para falda es único en la región. Todas las piezas tienen un terminado en pepenado o bordado.

El sorprendente pepenado se hace hilo por hilo y punto por punto, demanda mucho trabajo y alta precisión. En las prendas se plasman figuras que los ojos de las mujeres ven (flores, animales, montañas, sucesos) o son parte de la cosmovisión del mundo náhuatl.



# San Cristóbal Xochimilpa



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Tesoro escondido

Hermosa comunidad escondida, rodeada de paisajes accidentados, cascadas y ríos. Única productora de café criollo en Zacatlán, además del Garnica, Marsellesa y Geisha. La fundación del lugar tiene de misterio la aparición del señor San Cristóbal. Tienes festejos al santo patrón en abril y julio. Una tradición son los tamales rodados, hechos con hojas del árbol llamado calama.

Emblemático por sus danzas con música viva: “los charros”, “los negritos”, los apaches”, “los tejoneros” y “los diablers”. La zona tiene pueblos de origen totonaco y náhuatl (separados por un río), los pobladores se comunican en ambos dialectos, además del español. Pobladores portan su vestuario típico y su quexquémel.



# Cultivo del Café



## Café de altura

En 2015 inicia actividades la Sociedad Cooperativa Lazos de Nuestra Sierra S.C., y con ella la marca comercial de “Café Dós Culturas”. Ofrece café molido, en grano y dulce de café. Representa el arraigo e identidad por las culturas Totonaca y Náhuatl, presentes en Zacatlán.

El proyecto nace en un rincón de Zacatlán: la región de San Cristóbal Xochimilpa y Papaxtla. El 80% de su producto proviene de esta zona de 400 hectáreas; y, más de 40 socios. Una segunda marca es “Dulce Mujer de Café” con café y arándano cubiertos de chocolate, merengues y cajetas. Es un producto orgánico certificado con una producción anual de más de 10 toneladas. Ofrece su producto en tres presentaciones: 900, 450 y 230 gramos.



# Historia de San Miguel Tenanga



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Diversidad cultural

Pueblo náhuatl más emblemático y representativo de la cultura rural zacateca por su identidad, cultura, rituales, naturaleza y tradición. Más del 90% de habitantes hablan lengua náhuatl. El 29 de septiembre se efectúa la fiesta de San Miguel alusivo al santo patrón.

Destaca su iglesia, cuevas Monte del Oro o Pujtlaixco, la barranca china Ixkuikuil (cara pintada), minas, Peña Blanca, Cerro koskatipetl y Peña del Águila. Tiene leyendas, mitos, vestigios de reloj solar, aguas curativas, senderismo y ciclismo de montaña. Ahí se acuñó moneda y tiene música regional huapango. Prácticas, rituales (tetlajpalol), hábitos (kichkemitl) y formas de vida basadas en un profundo conocimiento de la tierra, sus plantas, animales y entorno natural.



# Fiesta patronal



## Peregrinación, danzas, gastronomía y conviven- cia

Inicia el 25 de septiembre con misa solemne en honor a San Miguel Arcángel. El 26 de septiembre trasladan 20 kilómetros la imagen del santo hacia la parroquia de San Joaquín Tomatlán, los mayordomos se turnan la carga, acompañada por una multitud de peregrinos de diversas comunidades. El 27 emprenden el regreso.

Algarabía, danzas, rezos y cantos, cada comunidad de paso sale a su encuentro y los espera con collares de flores. El 28 celebran misas y el 29 la celebración principal con las mañanitas, misa de Gallo, convivio, danzas, torneos, carreras de leñadores y burros, rayuela, puerco y palo encebado y baile con grupos musicales. A las 21:00 horas quema de castillo, toritos y juegos pirotécnicos.





# Artesanía en Palma



## Soyatlajkitini - Tejedores de palma

Tradición de siglos, originalmente para efectuarse por mujeres y niñas: Artesanía en palma. Las comunidades de la región de San Miguel Tenango que lo trabajan son: Tetelcingo, Xochitlaxco y Yehuala.

El proceso inicia con la recolección del insumo verde, se pone a secar 15 días aproximadamente, se guarda y ordena en tamaño, grosores y consistencia o calidad. Productos elaborados: tortilleros, tapetes, morrales, tenates, mecapales, canastas, bolsas, sopladores, petates, entre otros.

Tiene un valor artístico y de bajo costo; trabajan por pedidos con diseños específicos. La baja demanda de sus productos ha provocado decadencia y eventual desaparición.



# Bordado de Pepenado a Tlapizipin



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Mujeres indígenas que trabajan con las manos

El pepenado es un bordado a base de estambre que atraviesa el lienzo o tela de extremo a extremo, hilo ca hilo, uno tras otro. La precisión en la cantidad de bordes que se tejen y no se tejen, son clave para que las figuras adquieran simetría.

Bordan en honor a la naturaleza; flora y fauna (plantas, aves, animales), montañas y objetos con grecas de uso simbólico o elementos de convivencia cotidiana, todos resultantes de su imaginación. Los bordados son parte de la decoración de sus camisas, blusas y demás piezas de su traje típico. Estas maravillosas piezas artesanales de alto valor, son elaboradas para ser portadas por sus creadoras porque llevan implícita la cosmovisión de su contexto y diario vivir



# Huacal



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## De ixtle y matlauajkal

El huacal es una pieza artesanal tipo de cuna portátil elaborado con ixtle (fibras) de maguey, que facilita el traslado y confiere seguridad y confort a un bebe desde que nace hasta que empieza a caminar. Se compone de 2 piezas de madera (de la planta matlauajkal que se corta en noche de luna llena) y mide casi un metro de largo y 50 centímetros de ancho. Su uso, es una tradición ancestral de los pueblos originarios.

En promedio una mujer lo elabora en 15 días. Su estructura de dos óvalos tejidos, permite y facilita tener manos libres para hacer múltiples actividades mientras se cuida al bebé. El huacal se sujeta con un mecapal hecho de palma el cual es ajustable y sirve para poder trasladarlo.



# Día de Muertos



## Pujuilanalís (arrastre de tronco)

El día de muertos en San Miguel Tenango, tiene matices únicos que lo hacen diferente. La vista desde los cerros es inigualable, se aprecian caminos y veredas adornadas. La ofrenda se colma de pan de color rojo, atole y tamal agrio, mole con pierna de guajolote y tortillas, asollas de calabaza, espinosos, elote, camote y frutas del lugar.

El arrastre de tronco (Pujuilanalís) es una tradición de los jaladores de palo para tener el incensario (popoctikaxitl) como hoguera activa para la quema de ceras. El árbol se corta en enero y el primero de noviembre a las 12 de la noche jóvenes realizarán esta labor titánica. Al amanecer llegan familias con chiquihuites de alimentos para compartir.



# Leyendas



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Chaquixtle y la Peña del Águila

Hay diversas leyendas populares; algunas asumidas como reales por sus pobladores y otras asociadas a la cosmovisión mítica del mundo.

Ofrenda al Chaquixtle. Planta con vida sobrenatural que posee a los hombres, basta que la mire. Un salpullido recorre su cuerpo y corre el riesgo de morir. Para liberarlo, debe otorgarle una ofrenda: tortillas de barro, pan rojo, collar de chiles rojos e hilo rojo.

La Peña del Águila. En la región náhuatl de Zacatlán, hace muchos años, cuando las piedras tenían vida La Peña del Águila sospechaba que su esposa Pico de Loro le era infiel con otra peña. Iban a pelear, pero Dios decidió convertirlos en piedra para evitar una tragedia.



# Festival Ilhuítl Kuaxóchitl



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Corona de flores

El Festival Ilhuítl Kuaxóchitl se realiza en el mes de mayo. Fue iniciativa en 2005 de la Profa. María del Carmen Olvera Trejo, para recuperar la cultura náhuatl. Se destaca en 2 días la expresión social, cultural, artesanal y gastronómicas a través de la música, la danza y la poesía de los pueblos originarios.

Se elige por convocatoria a la Doncella Kuaxóchitl quien es portavoz y representante de las etnias del municipio. La aspirante debe tener entre 15 y 20 años, conocer las tradiciones de la comunidad, hablar náhuatl, portar su traje típico el día de la elección; y, exponer sus motivos de participar. El jurado se integra por un comité representado por 24 comunidades de la cultura indígena náhuatl de Zacatlán.



# Atole Agría



## Xocoatol tradicional

San Miguel Tenango tiene una gastronomía distintiva, entre ella está el Xocoatol tradicional o también conocido como Atole Agrío. Se ha heredado este legado generacional. Su fermentación ayuda a una buena digestión y una peculiaridad es que puede consumirse hasta una semana después de hervido o cocinado.

Se elabora con elote fresco o tierno de temporada. Se desgrana el elote, se muele y bate con agua tibia y se deja fermentar por 2 o 3 días. Se elabora en altas cantidades durante octubre y noviembre. No puede faltar el Xocoatol en festejos privados, públicos, días de plaza, todos santos y hasta el día que cobran estímulos las personas mayores, pues son quienes más lo acostumban ingerir.



# Gorditas



## Con chiltepín para valientes

Las gorditas son una tradición gastronómica. Un antojito mexicano disponible en San Miguel Tenango todos los días. De maíz azul o blanco, se pone a coser y a partir del nixtamal se muele y sazona su ingrediente de relleno: el arvejón que impregna un sabor popular.

Elaboradas a mano y casi de manera inmediata, con su forma semicónica de un centímetro de grosor. Sabor especial le otorga su preparación en comales hechos por manos mágicas de mujeres indígenas del lugar. La salsa es indispensable, roja o verde, a partir de chipotle o chiltepín. Se decoran con ensalada y previamente se agrega salsa, queso, nopales y col, se puede pedir más sustancioso con huevo o bistec.





# Tamales



## Apapacho a tus sentidos

Mujeres de San Miguel Tenango, resguardan este patrimonio gastronómico al preparar de forma especial tamales con insumos tradicionales. Desde abuelitas hasta hoy, mujeres llegan a Zacatlán con su distintivo traje típico y chiquigüite o canasto con deliciosos tamales.

La receta ancestral es tamal de frijol. El tradicional es el agrio de arvejón (envuelto en makuilisuatl - 5 hojas de ajo bol de papatla). Hay ay de salsa verde, mole, rajas, haba, frijol, dulce, chipotle, chiltepín, picadillo y huevo en salsa de morita. Por temporada hay rellenos de manzana y blue berry. Su distinción es el sabor auténtico y diferente aroma. El 2 de febrero se celebra el día del tamal en San Miguel Tenango. La economía local, la define en gran parte la venta de este producto.



# Cerros



## Encanto visual

Imponentes vistas panorámicas desde montañas y cerros como el Kaxtipetl, el cual tiene un cráter y además los nativos hacen ofrendas a los Dioses. Personas mayores refieren que en ese cerro han encontrado oro y/o armas que ocupó el revolucionario Venustiano Carranza. En ese contexto, son lugares ideales donde se practica senderismo, maratones y ciclismo de montaña.

El cerro Toscaizta de la comunidad de Cuacuilco es un espacio para ofrendas y rituales de la comunidad indígena. Además, están el cerro de Potlaixco que tiene cavernas, el Mexkatsinko con vista monumental hacia la ciudad zacateca, el mirador de La Antena y el Cerro Encantado de Santa María, entre otros.



# Tetlaajpalal



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Pedir la mano a una doncella

Es un ritual de buenas costumbres con respeto a la cultura social y familiar por compromiso y tradición. La doncella debe tener entre 12 y 16 años, para hombres no importa la edad. El pedimento implica visitas necesarias de los padres del hijo hasta convencer a los futuros suegros. Llevan canasta con obsequios (borrego, guajolote, pan, tepache, leña, agua ardiente, etc.) y bastón en mando, hasta con 10 visitas logran el objetivo.

Durante el trayecto se canta y baila huapango y/o música regional. Una vez convencidos, se fija la fecha para la gran fiesta que dura hasta dos semanas. Al avanzar, gritan y se regocijan de felicidad. Hay algarabía, todos comen, bailan y toman por la convivencia familiar familiar.



# Manantiales



## Oasis de aguas cristalinas

La Sierra Norte de Puebla es privilegiada en disponibilidad de agua, ríos y nacimientos llamados manantiales que son de agua dulce o mineral. Se usan para consumo humano, lavaderos o para la salud.

Junto al río Ajajalpan se encuentran Los Manantiales de la Salud, son un oasis de aguas cristalinas, los llaman así porque se cuenta que esas aguas tienen su origen en el templo de San Miguel Tenango.

En distintas localidades hay manantiales y ahí colocan sus lavaderos. Para sus pobladores son lugares encantados. Un manantial distinguido es el de Atlmeya porque su agua presenta un sabor único y especial, considerada como deliciosa.



# Peña del Águila Kuautlitpetl



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Belleza escénica en las montañas

Formación rocosa con elevación de media montaña con apariencia de un águila y otros elementos del paisaje que sugiere un nido para sus crías. Forma parte del conjunto de leyendas populares del pueblo y es perfecto para senderismo. Ya en la cima el precipicio otorga adrenalina y desde ahí se aprecian impactantes paisajes.

Se llega por senderos que implican un desafío. El recorrido con un ambiente fresco, lleno de aromas y su belleza escénica da la posibilidad de acampar. Se aprecian escurrimientos de agua, cuevas, madrigueras y flora medicinal.

Al descender puede visitar cuevas, pinturas y símbolos en las rocas resultado de la cosmovisión de ocupantes de hace cientos de años.



# El Río Ajajalpan y sus Encantos



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Entre cuevas, agua y miradores

Al río Ajajalpan en la región lo llaman Velliatenco que significa "Río Grande". En su proximidad se encuentra lo que fue una mina de metal de oro y en su interior se escucha un río. A un costado, se instaló una fundidora donde se acuñaban monedas y armas de fuego. Se presume que los españoles no pudieron llevarse todo el oro y lo ingresaron a un túnel.

A 200 metros del río se ubica la cueva del diablo, muy visitada por personas de la sierra totonaca. Se cree que es la entrada al paraíso. El río además ofrece vistas espectaculares como el Mirador de Los Ratones y El Terrero, se aprecia el Tenamiti o junta de dos ríos, los cerros Mixcatzingo e Ixkuikuil y la ciudad de Zacatlán.



# Artesanías en Barra de Xonotla



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Identidad y técnica ancestral

Desde hace más de 40 años que manos hábiles acarician con suavidad y dan forma a la madre tierra que provee de alimento, bebida y facilita la elaboración de objetos para ser virlosa servirlo. Se elaboran piezas en barro en la localidad de Xonotla, ubicada en la región náhuatl de San Miguel Tenango. náhuatl de San Ilas más comunes son: ollas, maceteros, comales, huicóles, roccántaros, mjarros y apastle, entre otros, diseños personalizados. otros diseños pers. El quemado de los cántaros, es un legado generacional que ofrece mayor resistencia y nula filtración de líquidos. El proceso general para elaborar cada pieza es: traslado del barro, agregar arena, secado, molido, colado, mezclado, preparación de pasta, amasado, moldeo para la elaboración manual, cocimiento y pulido.



# Rutas y Tours Turísticos)



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



# Tour de la Manzana



## Recorrido en el huerto

Desde 2010 Rancho el Mayab ofrece el Tour de la Manzana, un recorrido con degustación de fruta del huerto recién cortada. En 2018 en la 5ta. Feria de Pueblos Mágicos, este producto fue nombrado por la Secretaría de Turismo (SECTUR) como Innovación de producto turístico. La experiencia vivencial de la manzana rayada en huerto demostrativo, se ofrece en la localidad de Tomatlán.

Vive la conexión con la naturaleza mientras aprende de la siembra, cultivo, injerto, poda y cosecha. Es un paseo por el bosque en un sendero interpretativo, un riachuelo alimentado por manantial de agua mineral y su cascada. Hay cabañas con categoría 4 estrellas, caminatas al alba y nocturnas, observación sideral, canto de aves, renta de caballos, SPA y una tienda de



# La Ruta del Pulque



## El Maguey y sus sabores

El maguey no solo es pulque, tiene arraigo cultural. La ruta es una marca registrada desde 2009 a partir del agave salmiana, la ruta integra en cadena 18 comunidades, más de 90 tinacales y 80 espacios de hospedaje. Es un producto a la carta, paquetes armados a partir de 4 sistemas de producción: pulque casero, plantación comercial, de alto rendimiento y comunitario.

Acude a un tinacal controlado o una empresa de alta producción. Conocer a detalle su cultura, tinacales o destilerías, gastronomía y plantaciones. Que la mente registre el aroma real del pulque, ligero en Las Lajas, aromático en Metepec, degusta en xoma o realiza catas (40 destilados), aprende del maridaje. Asiste al Festival del pulque en marzo, conoce más de 120 platillos a partir de las esencias del maguey y



# La Ruta del Pulque



## 8 mil años de tradición

Las rutas pueden ser básica de 4 horas, intermedia de 1 día o amplia a partir de 2 días. Armado de paquetes con: desayuno, extracción, recorrido, plantación, atole, comida de aguamiel, destilación, cata, miel de maguey, fábrica, jarabe de aguamiel, comida, gusanos y hongos, mercado, tipos de guisado, purépecha, huasteco, mixiote, chimbo, torneo de rayuela, lunada, hacienda, campamento, cabañas. Todos los servicios acompañados de una explicación para difundir la cultura del maguey y el pulque.

Aprender las formas de convivencia con el agave desde hace 8 mil años. Tiene una riqueza nutricional, en salud y gastronómica invaluable: caldos, guisados, carnes, jarabes, ginebra, destilados, licores, postres y pulquite.



# Tranvía de Zacatlán, Axkan



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Disfruta y dale la vuelta a la manzana

Con 10 años de experiencia mostrando al turista tradiciones, cultura, arquitectura, historia, atractivos naturales y gastronomía. El atractivo principal es el vehículo Tranvía de Zacatlán para 25 y 27 personas y atender hasta 54 pasajeros con recorridos de 1.5 hasta 3 horas, excepto miércoles. Tiene distintos horarios desde 11:00 am y ofrece tres rutas.

City Tour. Conoce el hermoso centro de Zacatlán, cultura, gastronomía, Barranca de los Jilgueros, Vitromurales, Reloj Floral, Iglesias, Mirador de Cristal, Exconvento Franciscano y Palacio Municipal. Tranvía de Leyendas: Disfruta leyendas locales del Dragón, Llorona, Duendes y Mayahuel con iluminación y personajes. Tranvía de Cascadas: Conoce espectaculares cascadas y lugares mientras degustas los productos típicos.



# Tour de Blue Berry



## La magia del campo

A 7.5 kilómetros del centro de Zacatlán con 42 hectáreas se ubica Finca La Concordia, especializada en siembra y cosecha de blue berry con certificación orgánica. Desde 2013 ofrece la ruta de esta deliciosa y peculiar fruta en un paraíso natural. Entre riachuelos, flora y fauna acompañada de niebla, hay un venadario, zona de equinos y hotel entre bellos senderos.

La ruta dura 2 horas y un recorrido de 1.5 km que se realiza caminando con opción inclusiva a uso de Berrybus. Durante la maduración del fruto (junio-julio), se efectúa el picking, se puede comer y coleccionar. También degustar fresa, zarzamora y frambuesa. Asimismo, encontrará aderezos, licores, vinos, mermeladas, jugos, néctares, chocolates, tisanas e infusiones, todas de blue



# Ruta del Café



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Vivir la experiencia con aroma

Espectaculares huertos de café en la comunidad de San Cristóbal Xochimilpa a 17 km del centro de Zacatlán. En 2 días de ruta incluye vistas panorámicas hasta Papaxtla y recorrido por huertos. Se acude a fábrica para reconocer el pergamino, su tostado, molido, degustación y envasado. Además, puedes visitar la tienda, galería y barra, para disfrutar de alimentos tradicionales del lugar.

Conoce también los procesos (selección, recepción de café cereza, despulpado, remoción de mucílago, fermentado, lavado y secado para concluir en pergamino), degusta y abre una oportunidad de negocio de café orgánico certificado. De marzo a mayo verás la espectacular floración, de mayo octubre su desarrollo y maduración; y, de octubre a marzo la recolección en campos teñidos de



# Puebla de leyendas. Relatos de inquisición



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Si hay teatro, hay cultura

Donde hay teatro, significa que hay cultura. Zacatlán ofrece un producto artístico confeccionado, profesional y accesible que compite a nivel nacional e internacional, con directores, productores y actores profesionales. Puebla de leyendas. Relatos de inquisición es una obra local escrita para Zacatlán con el personaje central de Antonia, única mujer hoy anciana que estuvo bajo la inquisición.

Además, es un Teatro a la carta itinerante que puede intervenir espacios con adaptación, con puestas en escena de los 17 distintos géneros teatrales. Disfruta y sorpréndete de una delicia teatral breve, inmersiva, novedosa y sobre todo una oferta profesional de arte a residentes y visitantes durante los fines de semana por la noche en el centro de



# Tour Inclusiva



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## La razón de tu sonrisa

Finca La Concordia ofrece un trato digno a las personas, ejemplar en turismo inclusivo. Con total accesibilidad para disfrutar de los servicios y tener movilidad sin limitaciones o restricciones. Disfrute cada espacio con paz y tranquilidad en armonía con la naturaleza, porque es La razón de tú sonrisa. Rampas, lenguaje braille, señalética, guías especializados y trato cordial inclusivo.

Hotel Boutique incluyente para una estadía placentera. Tres villas del hotel bajo el concepto de frutas del bosque: mora azul o blue berry, zarzamora y frambuesa. Pueden recibirse más de 30 personas. Cuenta con venadario, servicio de Berrybus para acceder a picking. Tiene oferta cultural, cuenta cuentos y leyendas, obras en formato cortiteatro, circuito ecuestre, bicicleta de montaña, senderismo, entre





# Turismo Alternativa Rayser



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Di sí a la aventura

Raysers Zacatlán es una empresa que inicia en 2019, precursora en aventura sobre cuatro ruedas. El Rayzer es un vehículo protegido para tu máxima seguridad que te brinda una mezcla de manejo con aventura y adrenalina. Eleva tu adrenalina.

Son 3 rutas o circuitos y 2 eventuales: Ruta básica de 1 hora (con actividades), Ruta de bosque 1 hora (más circuito por caminos) y Ruta extrema 2.5 2 horas (más bosque, cascadas y parque Tulimán). Hay otra ruta eventual de piedras mágicas de 2.45 para hacer piking (de blue berry y otras frutas) y senderismo. Hay una ruta nocturna para agregar obscuridad, lluvia y niebla a tus emociones. Servicio de Lunes a viernes de 9:30 a 16:00 horas y sábados y domingos de 9:00 a 19:30 horas.



# Turismo Alternativo Cuatrimotos



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## La suma de los momentos hace la diferencia

Zacatlán Todo Terreno es una empresa de Cuatrimotos que inicia en 2019 con la oferta de estas experiencias para sentir la adrenalina en un vehículo diferente porque implica que la seguridad transita por tus manos al percibir de forma más directa la emoción en el camino. Se ofrece seguridad, casco, guía y pista de entrenamiento. Pueden subir 2 personas por cuatrimoto y son 7 unidades para el servicio.

Son 3 circuitos: Básica de 1 hora (con actividades extras), Del bosque 1 hora (más circuito por caminos) y Extrema 2.5 horas (más bosque, cascadas y parque Tulimán). Hay una ruta adicional que es la Ruta Montaña del Rey (montaña, bosque, tirolesa y mirador). Servicio todos los días de 9:30 a 16:00 horas y fin de semana de 9:00 a 19:30 horas.



# Jeep Tour Zacatlán



## Otra forma de vivir la Aventura

Experiencia todo terreno con sensaciones de aventura, exclusiva y segura. Con 6 rutas activas desde 2018.

Ruta Antigua: En 2 horas, incluye tour por el bosque, visita puente del gato, ruinas de paredones y degustación. Ruta Odisea: En 3:30 horas se adiciona cascada de Quetzalapa, tirolesa de 120 metros y puente colgante. Ruta Tesoros Naturales: Magia en cada rincón en 4 horas visita a huertos de aguacate, mirador, manantial y carne asada con guacamole, tlacoyos y bebidas. Ruta Nocturna: Aventura bajo las estrellas de 2.5 horas, caravana por el bosque, fogatas, salchichas, pan tradicional, café y bombones. Ruta Mayahuel: Recorrido por 3 horas incluye visita a una hacienda, Tour del Pulque donde se degusta la bebida acompañada de comida tradicional.



# Carreras Atléticas a Campo Traviesa



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



## Un reto para disfrutar la naturaleza

La serranía zacateca facilita la actividad deportiva extrema al aire libre donde se disfrutan las bellezas naturales. Las comunidades de: Xonotla, Ajajalpan, San Antonio, Totzinco, San Miguel Tenango, Cuacuilco, Tulimán y Otlatlán, reciben a participantes locales, nacionales e internacionales.

Se espera que cada año se realicen las siguientes carreras: Carrera Tour Zacatlán, Trail Zacatlán, Trail Manzana y UTMX 2020 Zacatlán. Además, se han realizado los siguientes eventos de montaña: Reto Zacatlán Nocturna, Rodada Ciclista Zacatlán 2020 y Rodada Ciclista Familiar 2020.

El Ciclismo en Montaña se realiza en categorías de 25, 45 y 60 kilómetros los sábados y domingos del mes de Enero, Agosto y Diciembre.



# Cartografía de Referencia

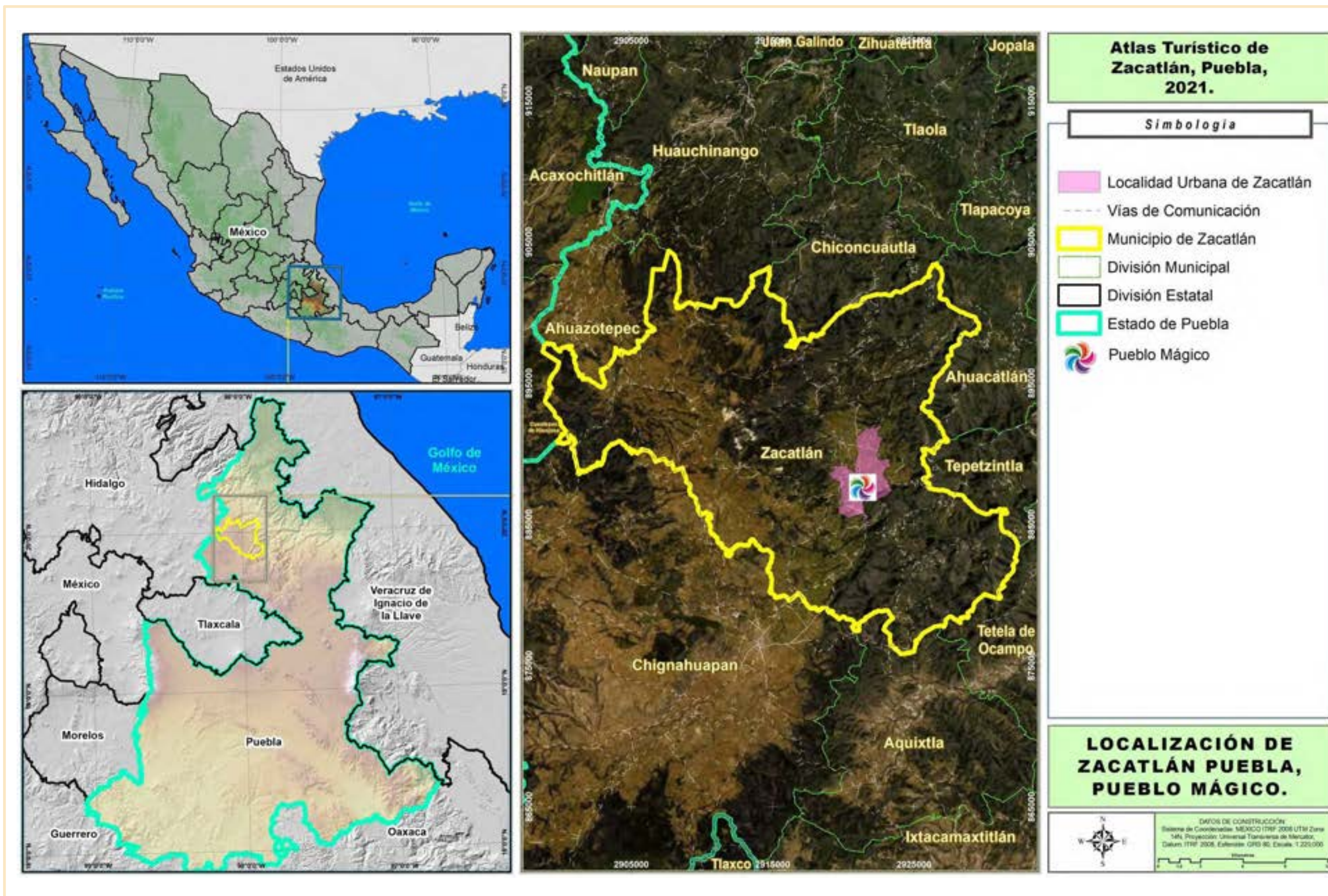


HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

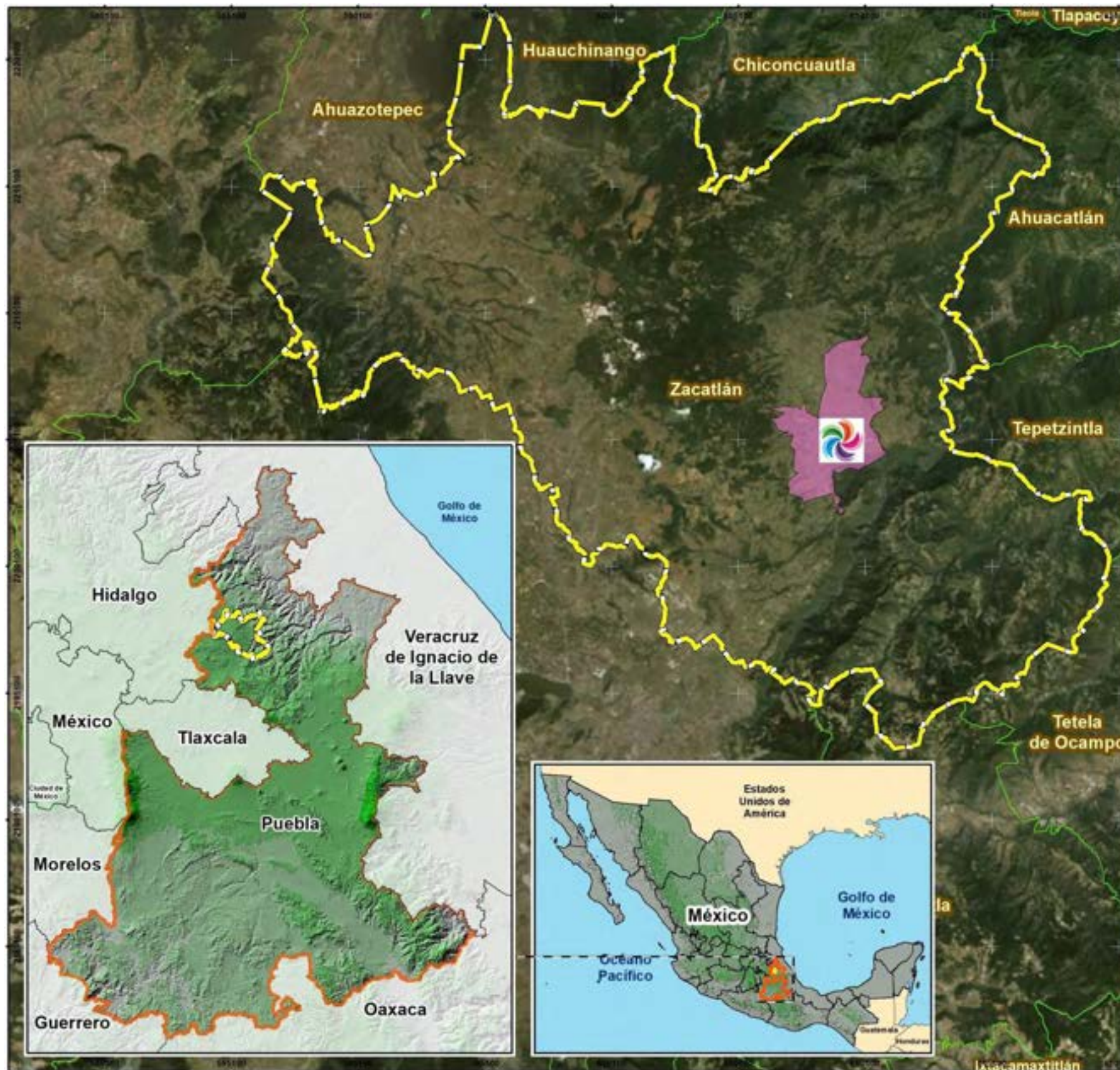
# Mapa 1. Macrolocalización



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



# Mapa 2. Localización estatal



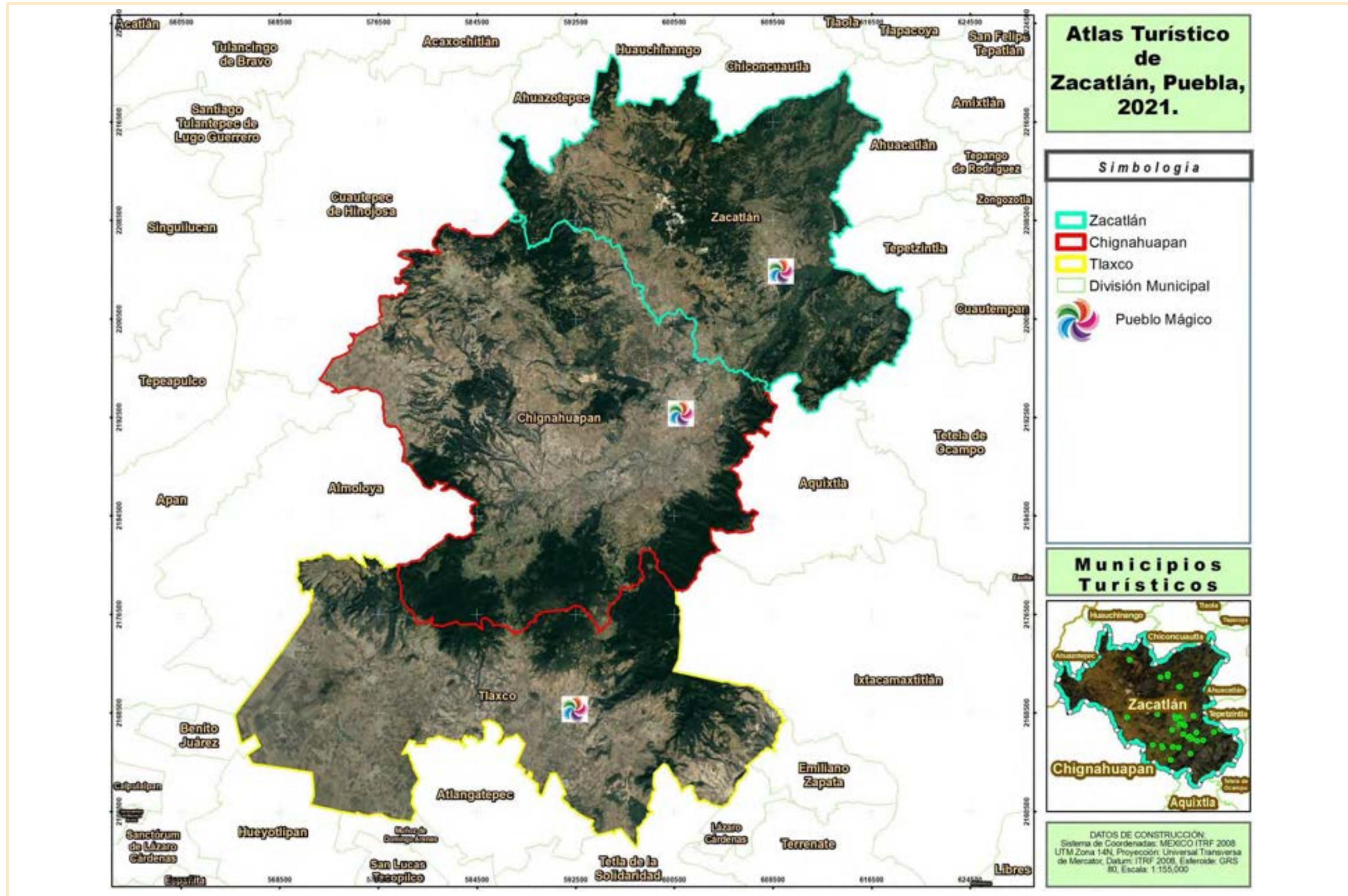
**Localización**  
**Imagen de**  
**Satélite 2021**  
**Atlas Turístico de**  
**Zacatlán, Puebla,**  
**2021.**

- Localidad Urbana de Zacatlán
- Municipio de Zacatlán
- División Municipal
- Pueblo Mágico



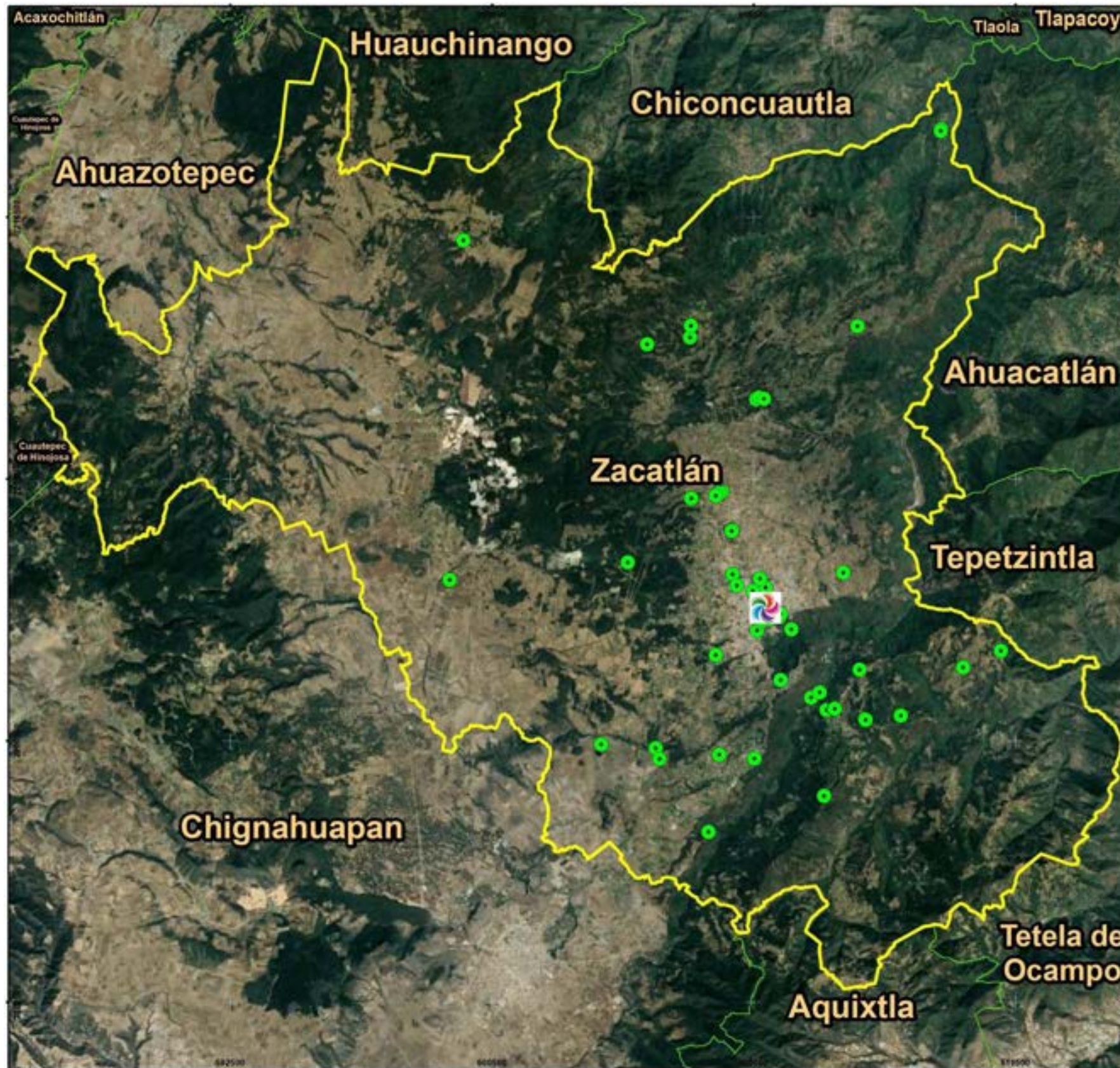
DATOS DE CONSTRUCCIÓN:  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa  
de Mercator, Datum: ITRF 2008, Esferoide: GRS  
80, Escala: 1:200,000

# Mapa 3. Región Tlaxca-Chig-Zacatlán





# Mapa 4. Sitios Turísticos de Zacatlán



## Atlas Turístico de Zacatlán, Puebla, 2021.

Simbología	
	Sitios turísticos Zacatlán
	Zacatlán
	División Municipal
	Pueblo Mágico

## Sitios Turísticos

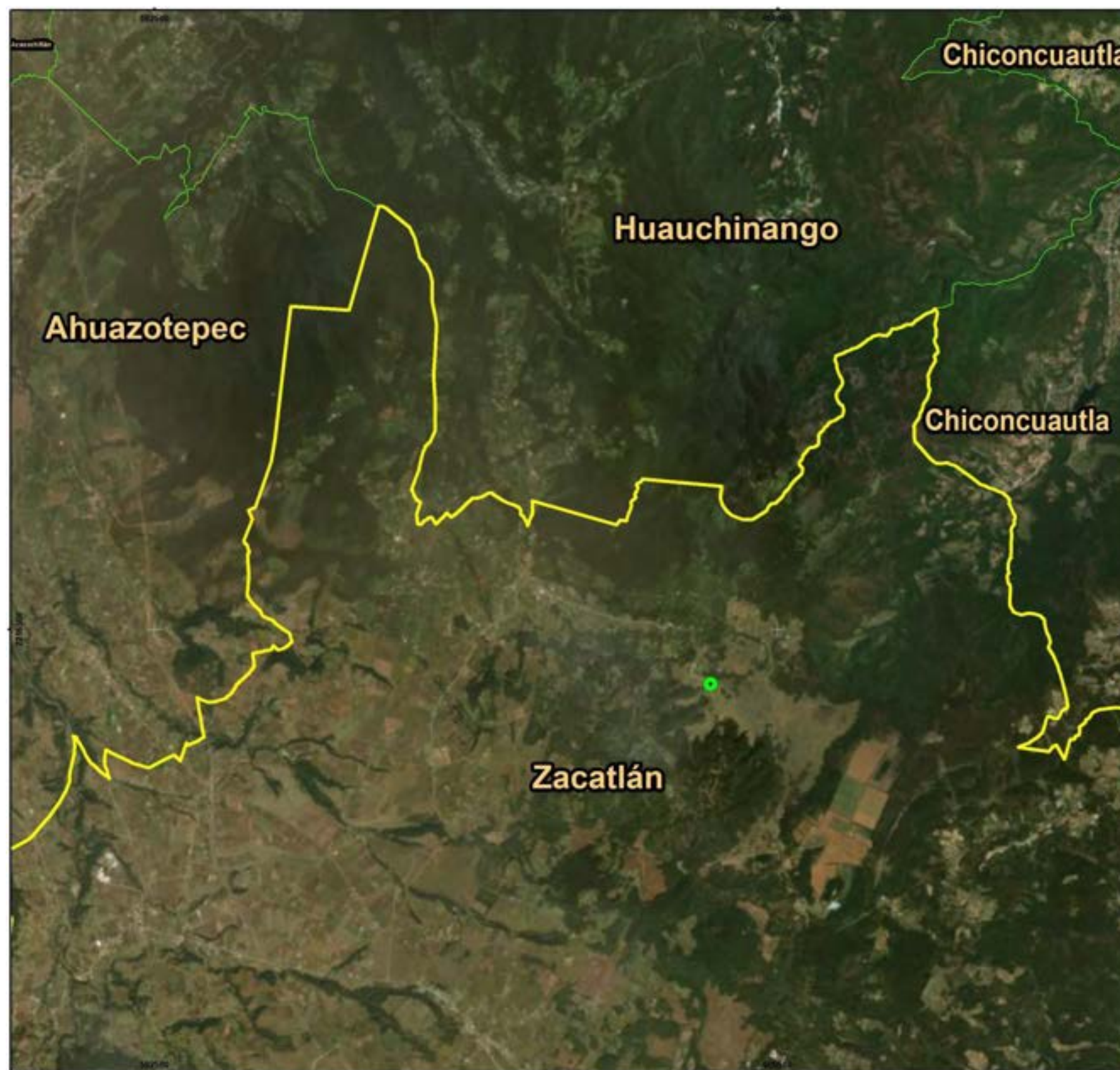


DATOS DE CONSTRUCCIÓN:  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa de Mercator, Datum: ITRF 2008, Elipsoide: GRS 80, Escala: 1:155,000

# Mapa 5. Sitios Turística de Zacatlán Zona 1



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



**Atlas Turístico  
de  
Zacatlán, Puebla,  
2021.**

### Simbología

-  Sitios turísticos Zacatlán
-  Zacatlán
-  División Municipal
-  Pueblo Mágico

**Sitio Turístico 1 de 6**

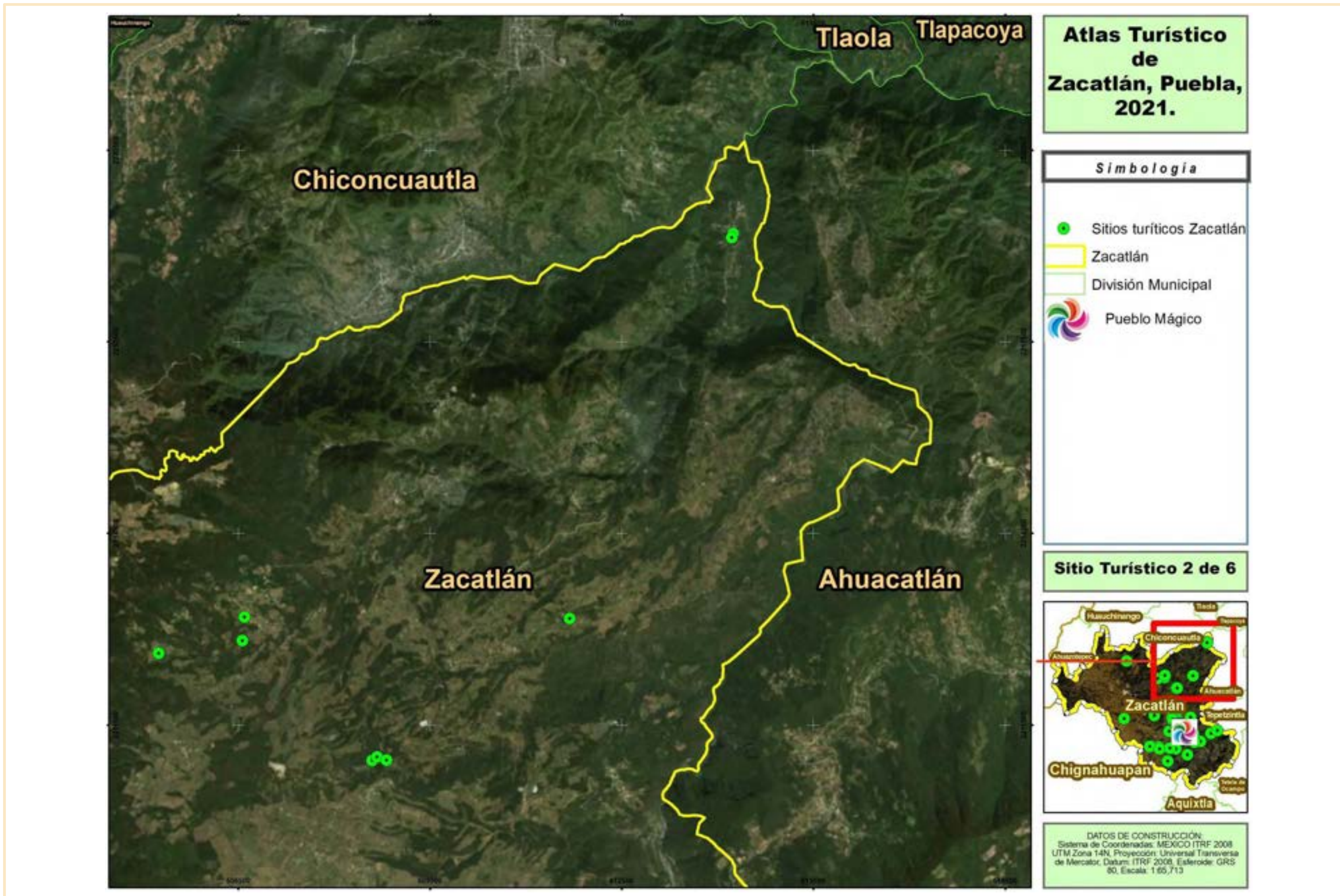


**DATOS DE CONSTRUCCIÓN:**  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa  
de Mercator, Datum: ITRF 2008, Esferoide: GRS  
80, Escala: 1:65,713

# Mapa 6. Sitios Turística de Zacatlán Zona 2



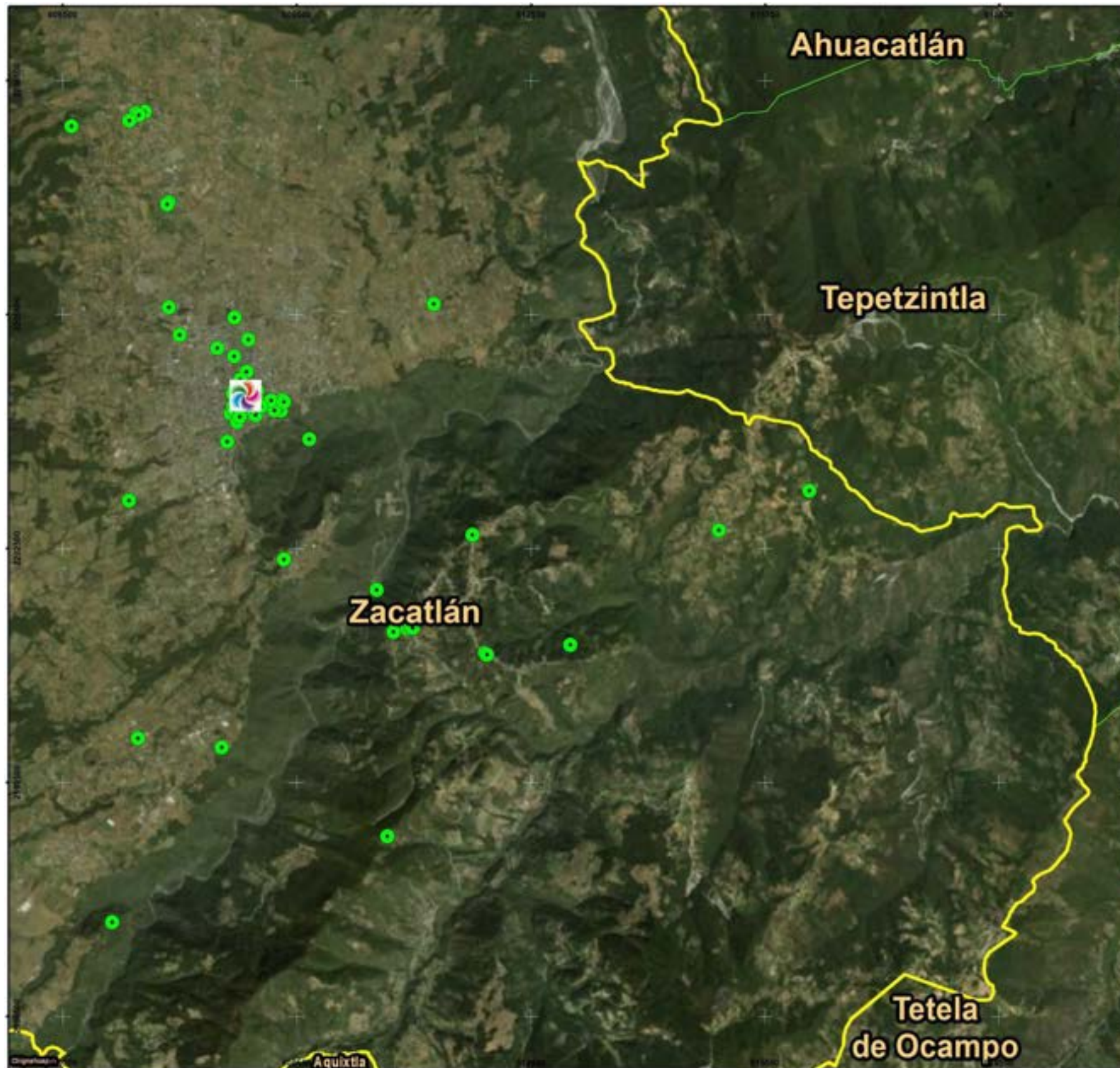
HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



# Mapa 7. Sitios Turísticos de Zacatlán Zona 3



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



**Atlas Turístico  
de  
Zacatlán, Puebla,  
2021.**

### Simbología

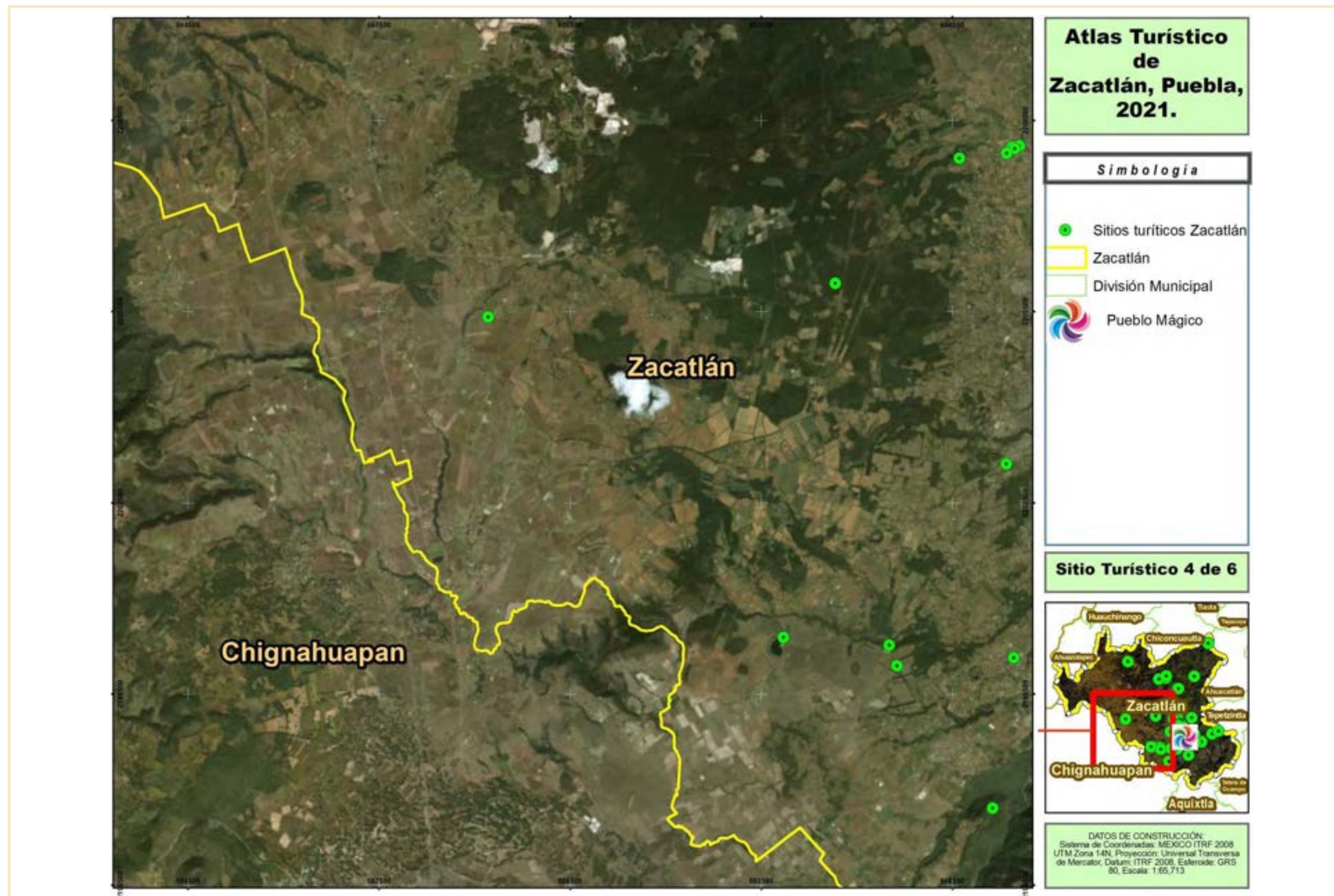
- Sitios turísticos Zacatlán
- Zacatlán
- División Municipal
- Pueblo Mágico

**Sitio Turístico 3 de 6**



DATOS DE CONSTRUCCIÓN:  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa  
de Mercator, Datum: ITRF 2008, Esferoide: GRS  
80, Escala: 1:65,713

# Mapa 8. Sitios Turística de Zacatlán Zona 4



# Mapa 9. Sitios Turística de Zacatlán Zona 5



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



**Atlas Turístico  
de  
Zacatlán, Puebla,  
2021.**

### Simbología

- Sitios turísticos Zacatlán
- Zacatlán
- División Municipal
- 🌀 Pueblo Mágico

**Sitio Turístico 5 de 6**

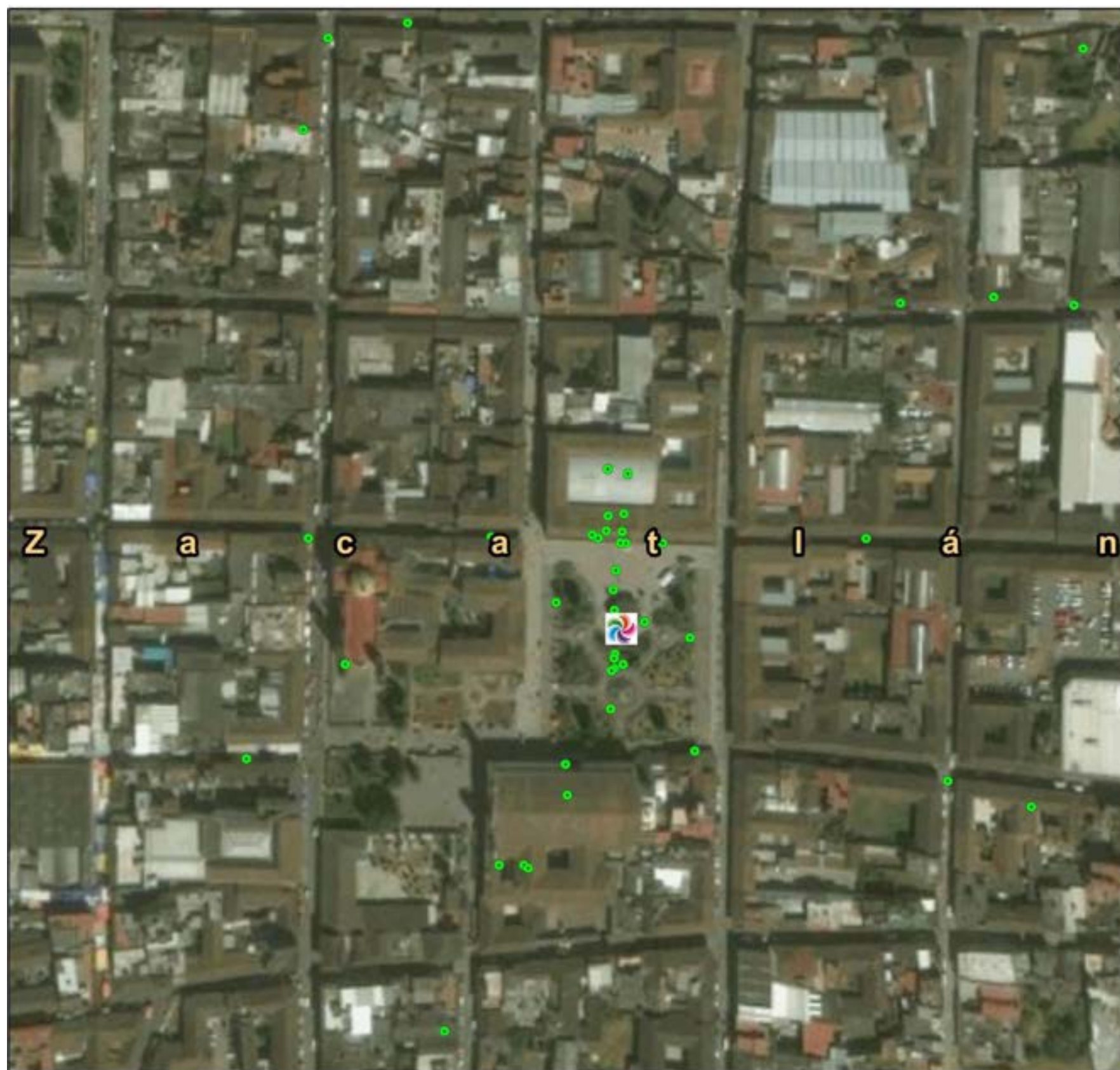


DATOS DE CONSTRUCCIÓN:  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa  
de Mercator, Datum: ITRF 2008, Esferoide: GRS  
80, Escala: 1:5,084

# Mapa 10. Sitios Turística de Zacatlán Zona 6



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD



**Atlas Turístico  
de  
Zacatlán, Puebla,  
2021.**

### Simbología

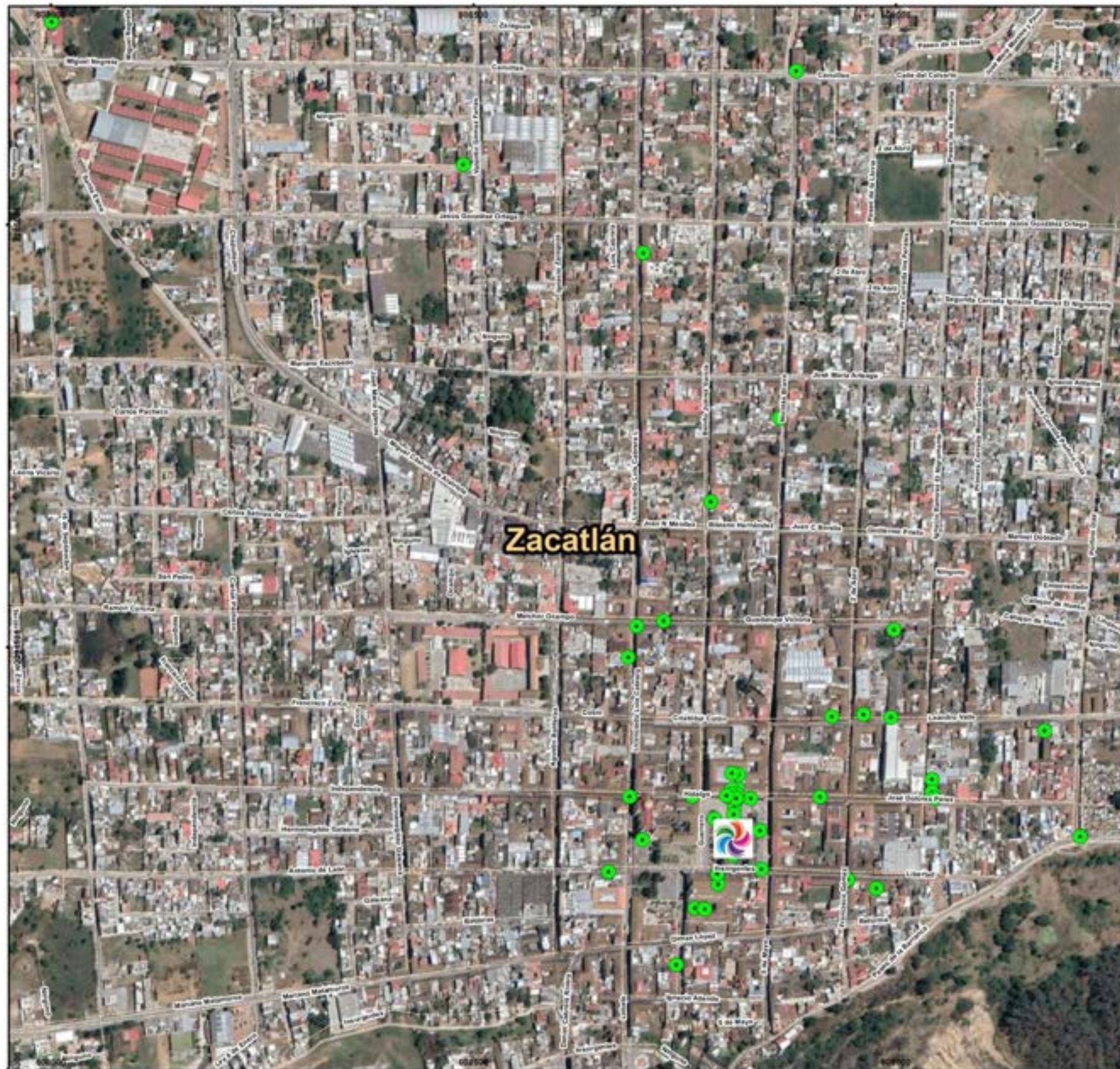
- Sitios turísticos Zacatlán
- Zacatlán
- División Municipal
- 🌀 Pueblo Mágico

**Sitio Turístico 6 de 6**



DATOS DE CONSTRUCCIÓN:  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa  
de Mercator, Datum: ITRF 2008, Esferoide: GRS  
80, Escala: 1:0

# Mapa 11. Zona Centro Zacatlán



## Atlas Turístico de Zacatlán, Puebla, 2021.

**Simbología**

- Sitios turísticos Zacatlán
- Calles
- ▭ Zacatlán
- ▭ División Municipal
- 🌈 Pueblo Mágico

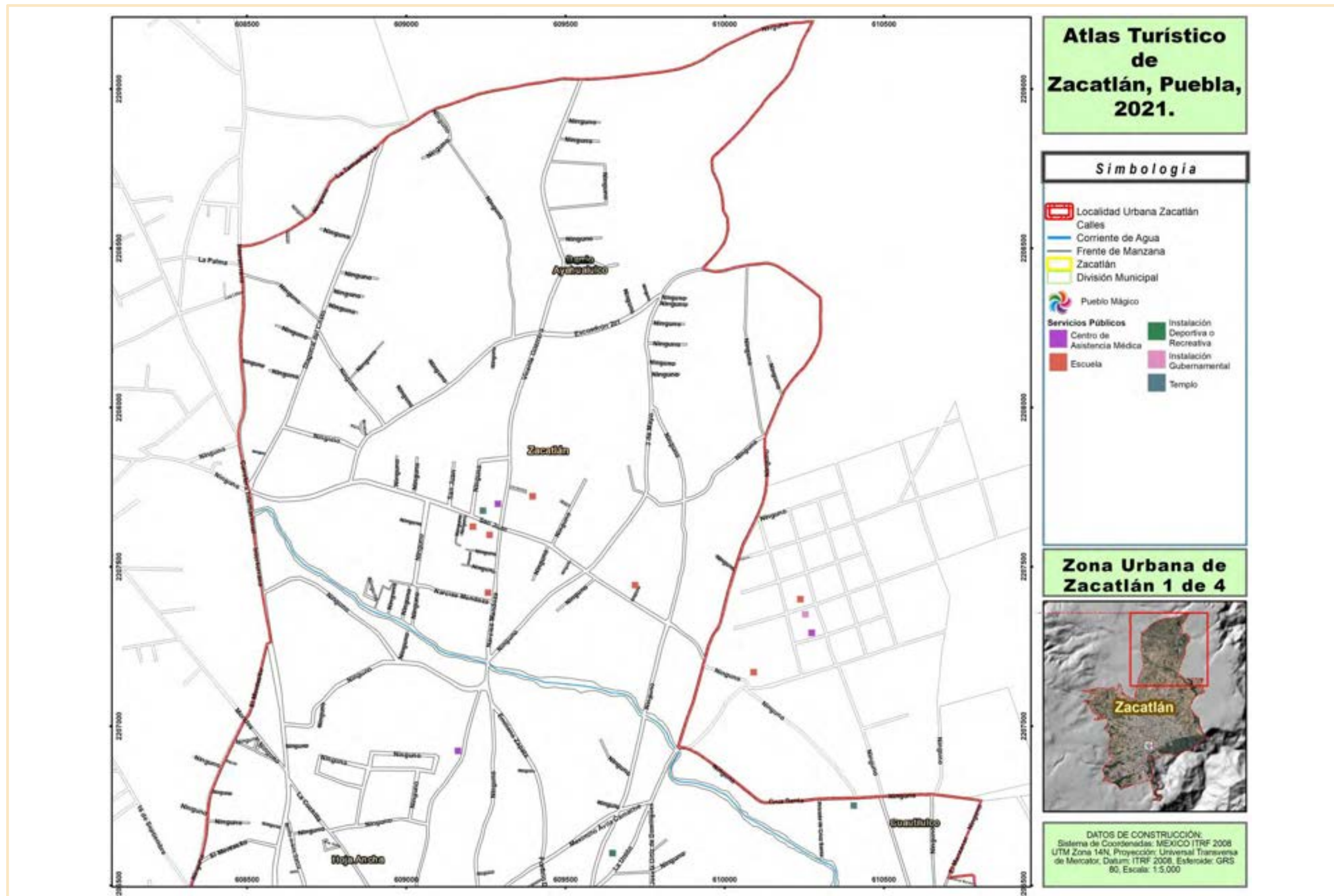
## Zona Centro de Zacatlán



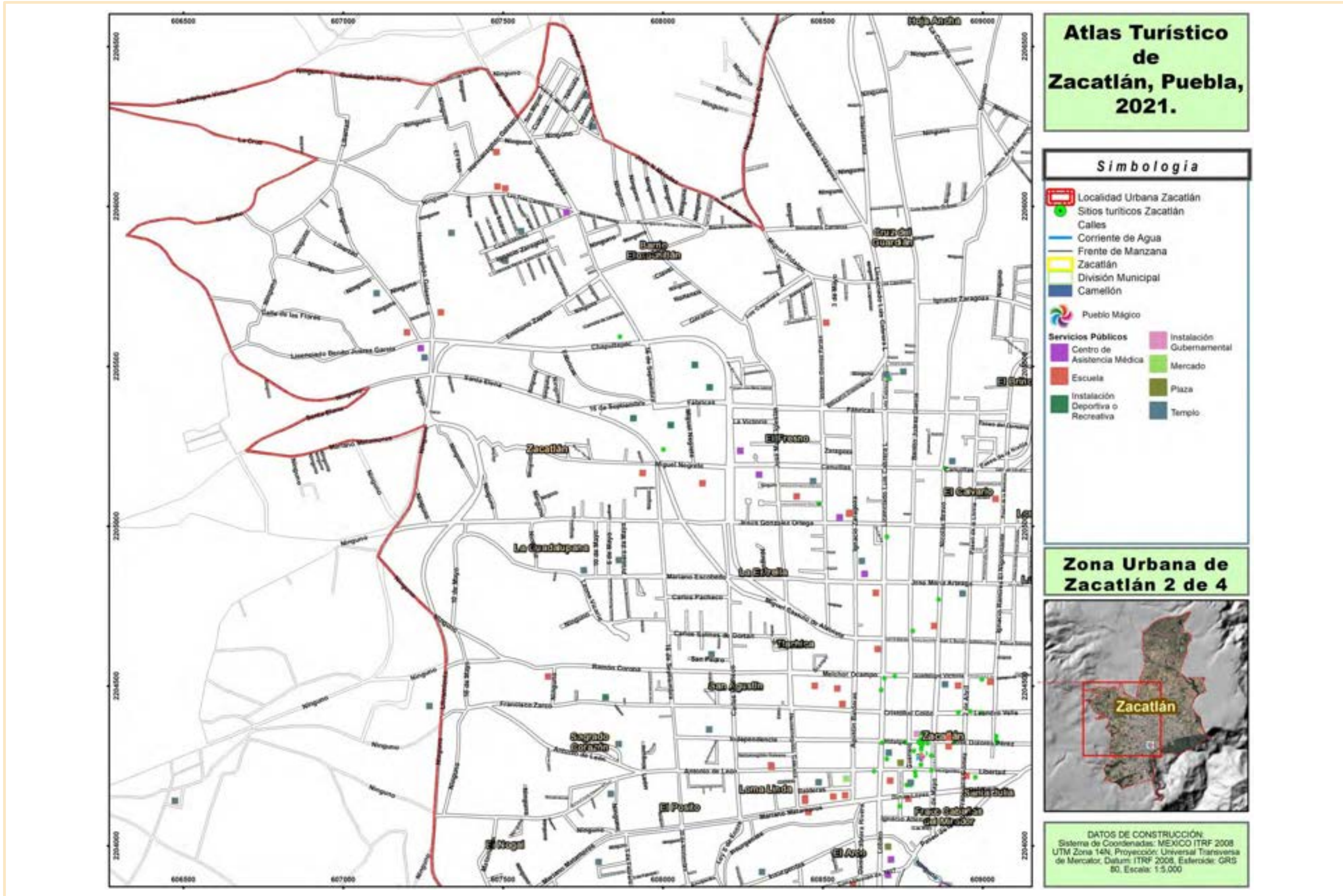
**DATOS DE CONSTRUCCIÓN:**  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa de Mercator, Datum: ITRF 2008, Esferoide: GRS 80, Escala: 1:6,000



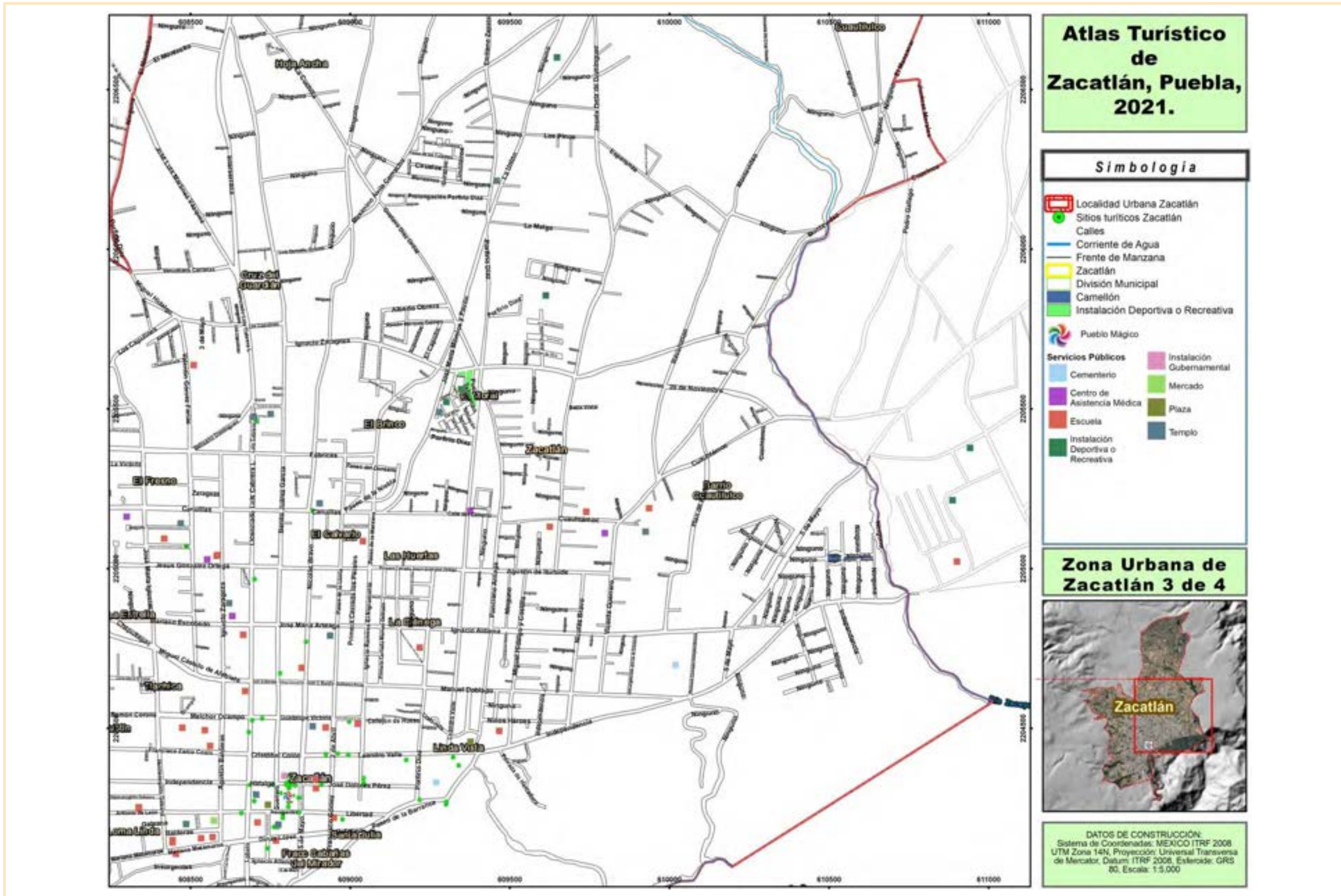
# Mapa 12. Zona Urbana de Zacatlán Cuadrante 1



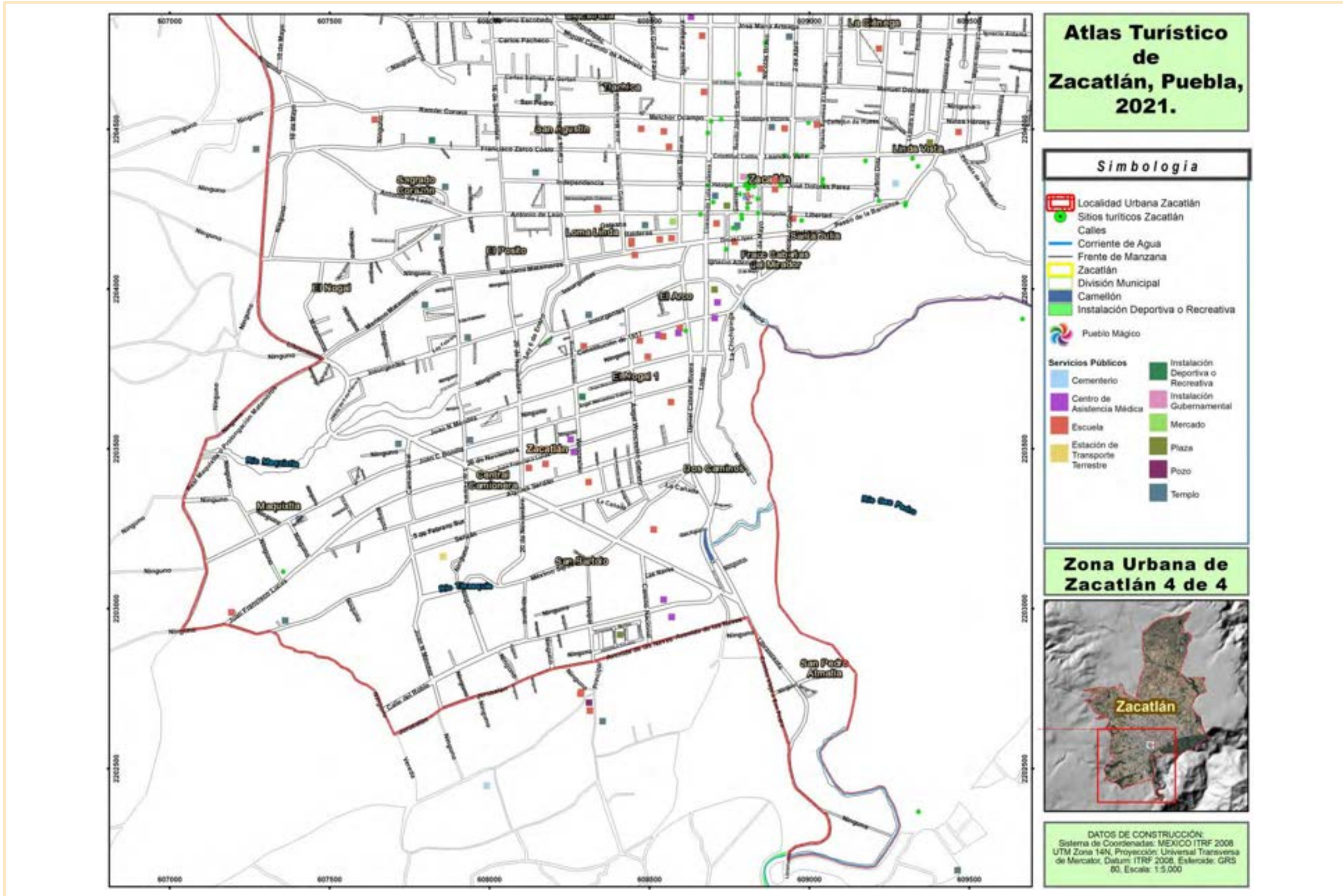
# Mapa 13. Zona Urbana de Zacatlán Cuadrante 2



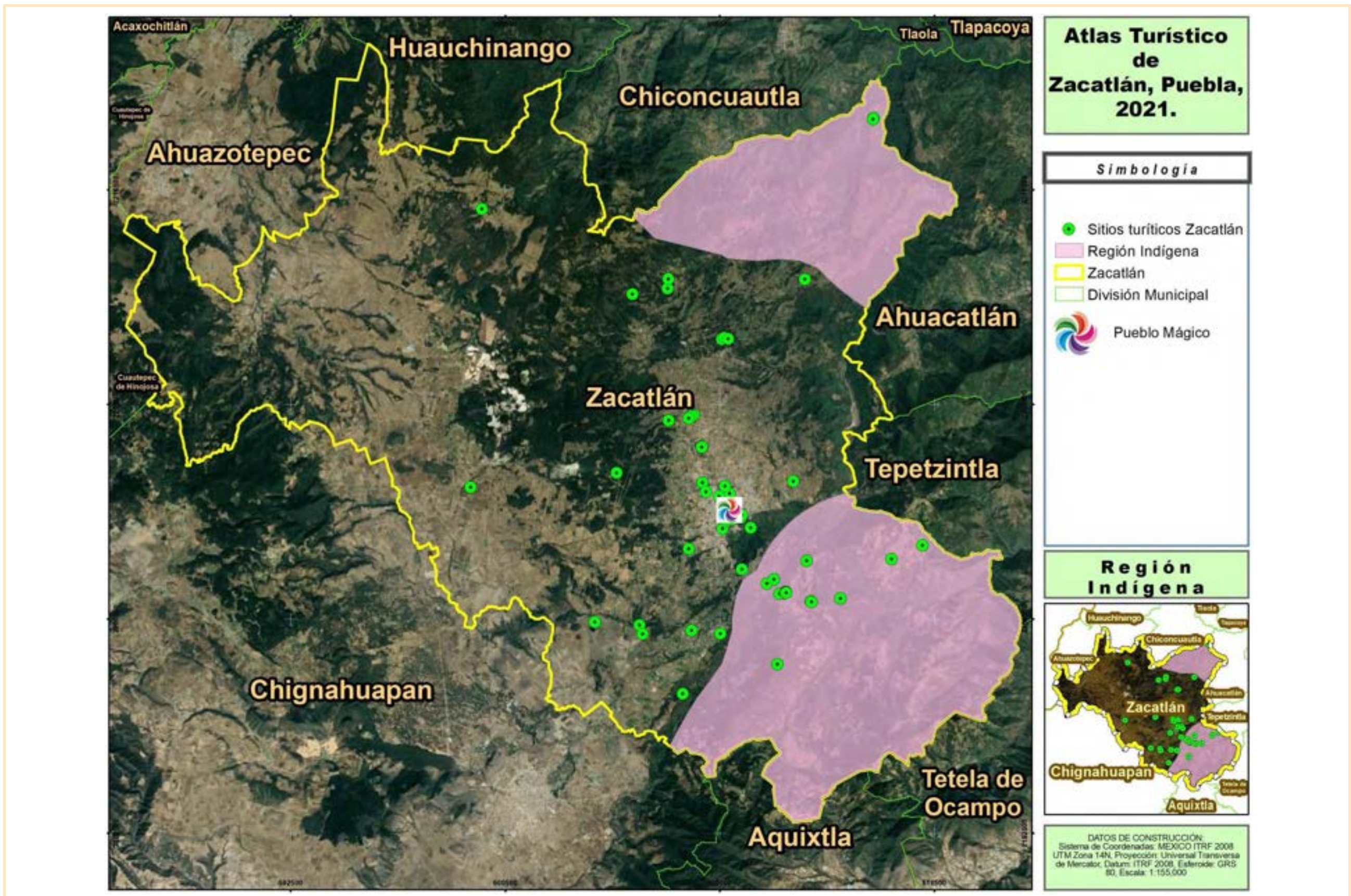
# Mapa 14. Zona Urbana de Zacatlán Cuadrante 3



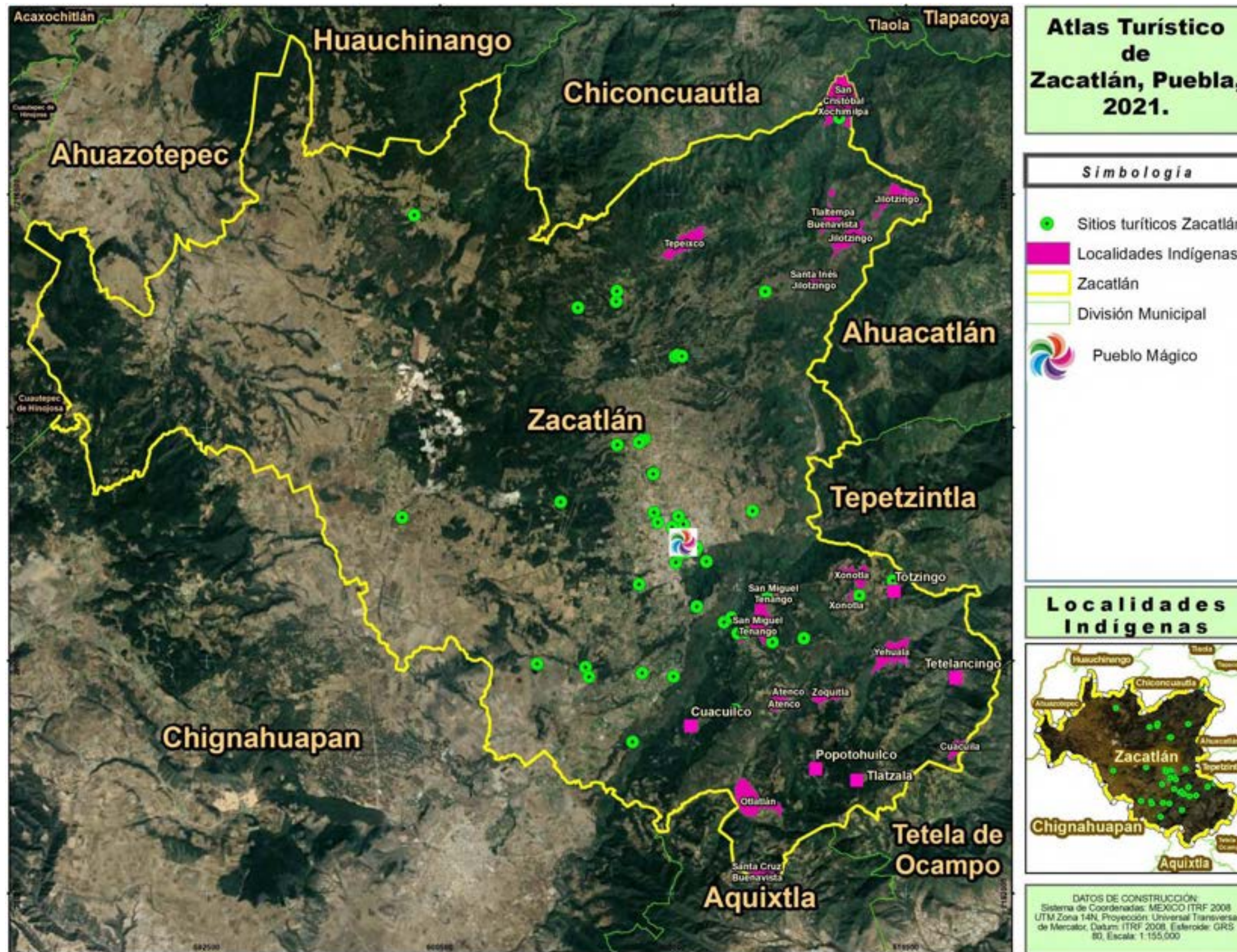
# Mapa 15. Zona Urbana de Zacatlán Cuadrante 4



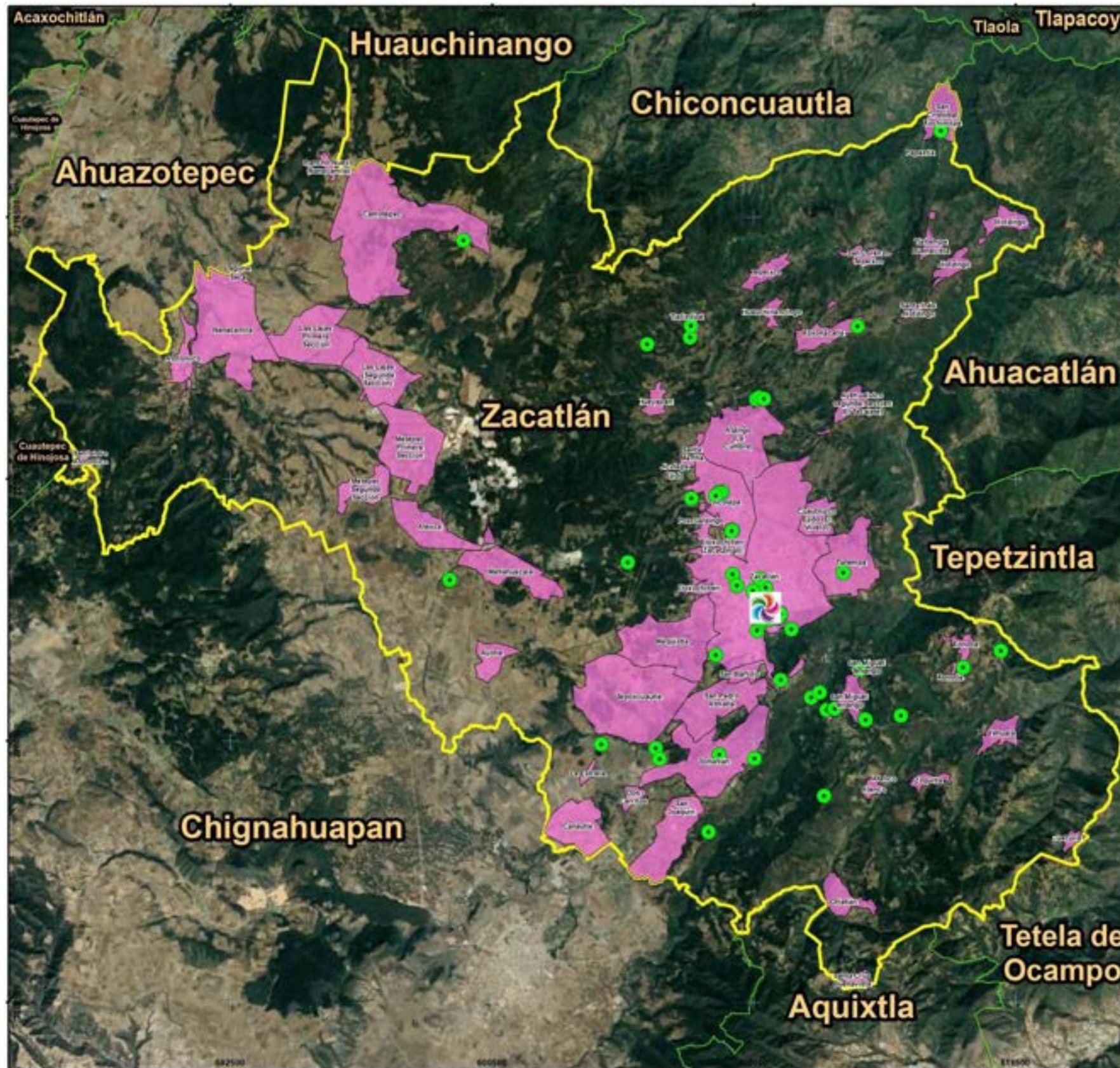
# Mapa 16. Región Indígena de Zacatlán



# Mapa 17. Zonas Indígenas y Sitios Turísticos



# Mapa 18. Sitios Turísticos y Zonas Urbano-Rurales



## Atlas Turístico de Zacatlán, Puebla, 2021.

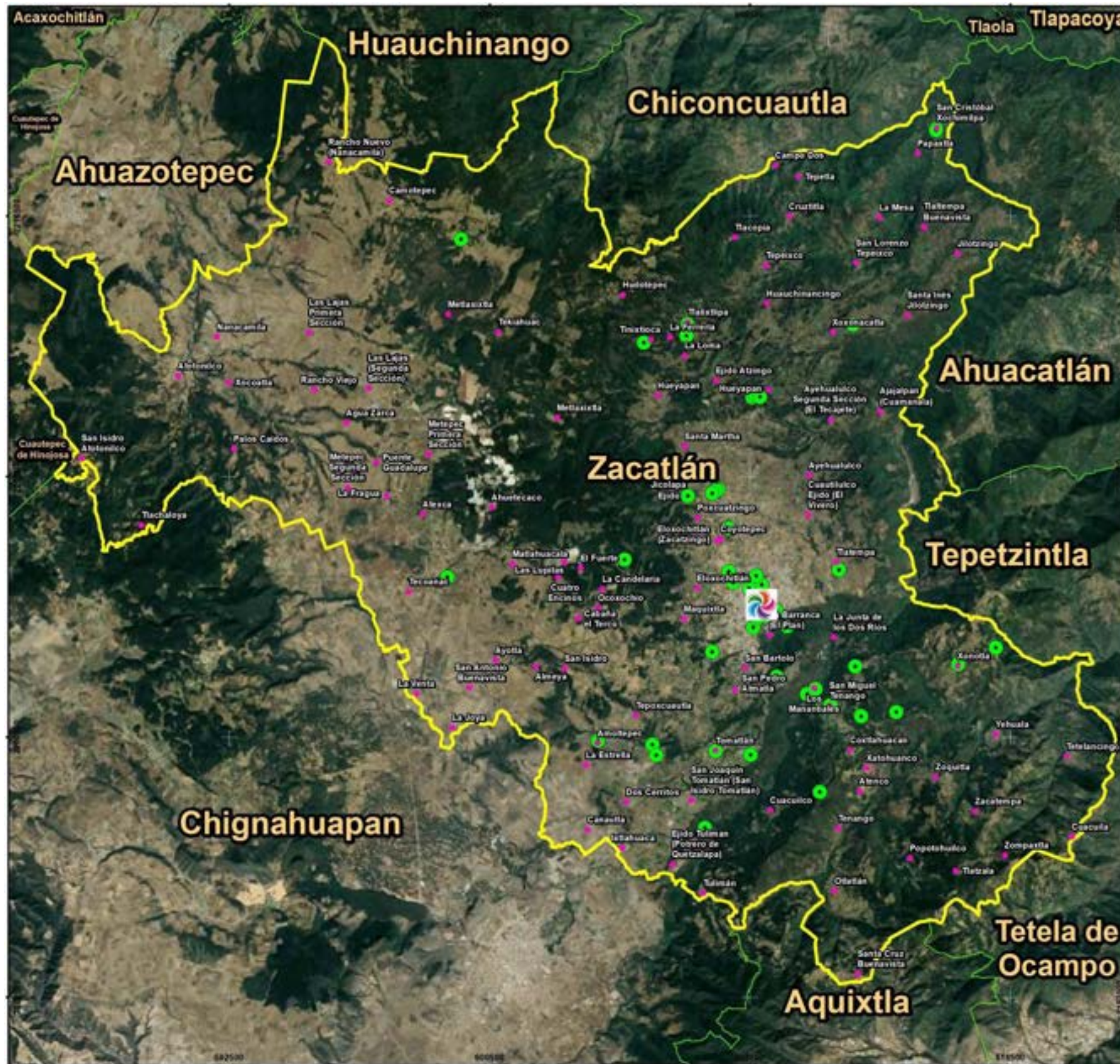
Simbología	
	Sitios turísticos Zacatlán
	Localidades Urbanas
	Zacatlán
	División Municipal
	Pueblo Mágico

## Localidades Urbanas



DATOS DE CONSTRUCCIÓN:  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa de Mercator, Datum: ITRF 2008, Elipsoide: GRS 80, Escala: 1:155,000

# Mapa 19. Sitios Turísticos y Localidades Rurales



## Atlas Turístico de Zacatlán, Puebla, 2021.

**Simbología**

- Localidades Rurales
- Sitios turísticos Zacatlán
- ▭ Zacatlán
- ▭ División Municipal
- 🌀 Pueblo Mágico

### Localidades Rurales



**DATOS DE CONSTRUCCIÓN:**  
Sistema de Coordenadas: MEXICO ITRF 2008  
UTM Zona 14N, Proyección: Universal Transversa de Mercator, Datum: ITRF 2008, Elipsoido: GRS 80, Escala: 1:155,000



# Alojamiento y Restaurantes



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Directorio Turístico

## Alojamiento

**Nombre Comercial** Valle Piedras Encimadas  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Parque Valle Piedras Encimadas s/n Camotepec Zacatlán 8 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Garzón  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Carretera Las Lajas Camotepec s/n (Valle Piedras Encimadas) 50 personas

**Nombre Comercial** Chalets Piedra Alta Cabañas  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Valle Piedras Encimadas s/n, Col. Los Muñecos 18 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Charolet  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Carretera Las Lajas Camotepec s/n (Valle Piedras Encimadas) 35 personas

**Nombre Comercial** Rancho Gazaperaz  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Carretera las Lajas Camotepec s/n (Valle Piedras Encimadas) 20 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Refugio  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Calle El Refugio #2 col. Atexca, Zacatlán 33 personas

**Nombre Comercial** Campestre San Román  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Ayotla s/n Zacatlán, Pue. 26 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Casa Kitsch  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Ayotla s/n Zacatlán, Pue. 30 personas

**Nombre Comercial** Hotel y Cabañas Mountain Lodge  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Camino principal Ayotla km 2 Zacatlán 16 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Antares Zacatlán  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Prolongación camino Ayotla Km 5 Zacatlán 22 personas

**Nombre Comercial** Hotel Altavista  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Prolongación Ramón Corona s/n, Libramiento Km 2.5 Zacatlán 28 personas

**Nombre Comercial** Hotel Sierra Inn  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Antonio de León y Libramiento Norte s/n, Zacatlán 175 personas

**Nombre Comercial** Hotel Villa de las Flores  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Avenida libramiento #10, Col. San Bartolo, Zacatlán 180 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Tulimán  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Carretera Zacatlán Chignahuapan s/n conocido (cascadas Tulimán) 19 personas

**Nombre Comercial** Hotel Monumental Hacienda Amoltepec  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Avenida Libramiento #10, Col. San Bartolo Zacatlán 44 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Yoliztli  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Tepoxcuautila s/n Zacatlán 20 personas

**Nombre Comercial** Zacatlán Containers Village  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** 20 de noviembre s/n, Tomatlán, Zacatlán 6 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Rancho El Mayab  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Constitución #1, Tomatlán, Zacatlán 92 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Abril  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Avenida 20 de noviembre s/n, Tomatlán, Zacatlán 35 personas

**Nombre Comercial** Cabañas y Hotel Pueblo Mágico  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Carretera Chignahuapan Zacatlán, (por la entrada de la Cascada Tulimán) 100 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Morales  
**Capacidad Flotante**  
**Dirección** Carretera Zacatlán Chignahuapan, Tomatlán Zacatlán 50 personas

# Directorio Turístico

## Alojamiento



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

**Nombre Comercial** Campestre La Barranca **Capacidad Flotante**

**Dirección** Avenida 20 de noviembre s/n, Tomatlán, Zacatlán 178 personas

**Nombre Comercial** Cabañas La Joya **Capacidad Flotante**

**Dirección** Primera sección San Pedro Atmatla s/n, Zacatlán 16 personas

**Nombre Comercial** Restaurante y Cabañas el Despertar **Capacidad Flotante**

**Dirección** Km 3 carretera Zacatlán Chignahuapan 20 personas

**Nombre Comercial** California Cabins **Capacidad Flotante**

**Dirección** Carretera Zacatlán Chignahuapan km 68 San Pedro Atmatla, Zacatlán 82 Personas

**Nombre Comercial** Cabañas y Poza San Miguel **Capacidad Flotante**

**Dirección** Carretera Zacatlán San Miguel Tenango s/n (La Cruz del Puente) 14 personas

**Nombre Comercial** Quinta San Miguel **Capacidad Flotante**

**Dirección** Carretera Zacatlán San Miguel Tenango s/n 50 personas

**Nombre Comercial** Kali-Tree **Capacidad Flotante**

**Dirección** Carretera Zacatlán San Miguel Tenango s/n 23 personas

**Nombre Comercial** Hotel Don Mel **Capacidad Flotante**

**Dirección** Carretera Zacatlán San Miguel Tenango s/n, a 100 mts puente la marimba 40 personas

**Nombre Comercial** Cabañas La Cascada **Capacidad Flotante**

**Dirección** Carretera Zacatlán Chignahuapan, camino a la cascada San Pedro Atmatla s/n 54 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Recor **Capacidad Flotante**

**Dirección** Calle Encino Ampliación Ayotla s/n 100 personas

**Nombre Comercial** Cabañas sin Fronteras **Capacidad Flotante**

**Dirección** Benito Juárez y Guadalupe Victoria s/n, Tepoxcuaula, Zacatlán 20 personas

**Nombre Comercial** Chalet Bosque de Zacatlán **Capacidad Flotante**

**Dirección** Ranchería Ayotla s/n Zacatlán 4 personas

**Nombre Comercial** Hotel Villa Moral **Capacidad Flotante**

**Dirección** Calle Vicente Guerrero #3 Tepoxcuacutla, Zacatlán 69 personas

**Nombre Comercial** Xic Xanac **Capacidad Flotante**

**Dirección** Calle Jazmines y Prolongación José María Iglesias s/n, Col. Cruz del Guardián 52 personas

**Nombre Comercial** Salón y Eventos Cabañas El Rincón **Capacidad Flotante**

**Dirección** Calzada Guadalupe #7, Colonia Poxcuatzingo Zacatlán 130 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Los Abuelos **Capacidad Flotante**

**Dirección** Privada Luciano Márquez s/n Jicolapa 14 personas

**Nombre Comercial** Cabañas La Tierra Grande **Capacidad Flotante**

**Dirección** Prolongación Gómez Farías s/n, Col. El Aguacate, Zacatlán 26 personas

**Nombre Comercial** Hotel Bosques **Capacidad Flotante**

**Dirección** Calle Carmen Serdán s/n Esquina Central Camionera Zacatlán 52 personas

**Nombre Comercial** Hotel Posada Juquila **Capacidad Flotante**

**Dirección** Prolongación 5 de febrero s/n, Col. Central camionera Zacatlán 60 personas

**Nombre Comercial** Hotel Posada Víctor Antonio **Capacidad Flotante**

**Dirección** Calle 20 de noviembre s/n, Col. 5 de febrero, Maquixtla, Zacatlán 74 personas

**Nombre Comercial** Nueva Luna Hotel **Capacidad Flotante**

**Dirección** Insurgentes s/n, Col. Nogal, Zacatlán 30 personas

# Directorio Turístico

## Alojamiento



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

**Nombre Comercial** Restaurante y Hotel Los Adobes  
**Dirección** Calle Luis Cabrera #167, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 6 personas

**Nombre Comercial** Hotel Vista Markéz  
**Dirección** Calle Independencia #62, Col. Cuautilulco, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 70 personas

**Nombre Comercial** Cabañas La Majestuosa  
**Dirección** Avenida Cuamanala s/n Final de la Avenida, Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 10 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Sierra Verde  
**Dirección** Calle Ixtlilapa s/n, Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Muñeco Tlatempa  
**Dirección** Calle Independencia #38-A Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante**

**Nombre Comercial** El Patio de Lupita  
**Dirección** José Dolores Pérez #17  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre Comercial** Antigua Hacienda Metepec  
**Dirección** Primera sección Metepec Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 26 personas

**Nombre Comercial** Hotel San Lucas  
**Dirección** Calle 20 de Noviembre, Col. Loma Linda  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre Comercial** Hotel Santa Mónica  
**Dirección** 5 de febrero s/n San José Maquixtla, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 48 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Recuerdo  
**Dirección** Calle Lic. Carlos Salinas de Gortari s/n, San Joaquín Tomatlán, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 26 personas

**Nombre Comercial** Las Cabañas de Teo  
**Dirección** Calle La Cuchilla s/n Barrio de Ayehualulco s/n Zacatlán  
**Capacidad Flotante**

**Nombre Comercial** Casa San Miguel Hotel, Boutique & Spa  
**Dirección** I. López Rayón #2, Col. Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 40 personas

**Nombre Comercial** Luchita Mía  
**Dirección** Ranchería Camotepec cerca del Valle de Piedras Encimadas  
**Capacidad Flotante** 20 personas

**Nombre Comercial** Cabañas de la Abuela  
**Dirección** Montevideo, Col. Linda Vista Cuautilulco  
**Capacidad Flotante** 14 personas

**Nombre Comercial** Posada Las Vigas  
**Dirección** Calle 2 de abril #7, Centro  
**Capacidad Flotante** 8 personas

**Nombre Comercial** Cabañas del Cerro  
**Dirección** Las Lajas 1era sección, cerro de Totoltepec, Zacatlán puebla  
**Capacidad Flotante** 20 personas

**Nombre Comercial** Cabaña Valle Encantado  
**Dirección** Calle Encino ampliación Ayotla  
**Capacidad Flotante** 9 personas

**Nombre Comercial** ECO-Aldea Miranda  
**Dirección** Tepoxcuahtla, Aquiles Serdán, Rural, 73316 Tepoxcuahtla  
**Capacidad Flotante** 15 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Las Palmas  
**Dirección** Benito Juárez, 73316 Tepoxcuahtla  
**Capacidad Flotante** 12 personas

**Nombre Comercial** Palapa para Acampar  
**Dirección** Ranchería Ayotla, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 15 personas

**Nombre Comercial** Casita en el Bosque  
**Dirección** Ranchería Ayotla, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 4 personas

# Directorio Turístico

## Alojamiento

**Nombre Comercial** El Dorado II (Casa rodante)  
**Dirección** Calle Benito Juárez s/n Tepoxcuaula

**Capacidad Flotante**  
4 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Zacatlán Mágico  
**Dirección** Camino Real a San Pedro Atmatla

**Capacidad Flotante**  
30 personas

**Nombre Comercial** Eco Camping Tomatlán  
**Dirección** Calle Tlanchihuitl, Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
9 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Canto De Las Ranas  
**Dirección** Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
38 personas

**Nombre Comercial** Mandala Camp  
**Dirección** Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
54 personas

**Nombre Comercial** Ensueño Glamping  
**Dirección** Calle encantada lote 12 Dos cerritos, Joaquín Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
4 personas

**Nombre Comercial** Cabañas La Gloria  
**Dirección** Camino rumbo al vivero junto al río San Pedro Atmatla, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
6 personas

**Nombre Comercial** Rancho Campestre Virgen Del Río  
**Dirección** Carretera Federal a Zacatlán-Chignahuapan, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
22 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Los Serafines  
**Dirección** 20 de Noviembre, Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
12 personas

**Nombre Comercial** Cabaña Padre Jesús  
**Dirección** Carr. Federal a Zacatlán km 67, Tomatlán Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
20 personas

**Nombre Comercial** Posada Rincón Campirano  
**Dirección** Carr. Federal a Zacatlán km 67, Tomatlán Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
50 personas

**Nombre Comercial** Cabañas De La Vega Zacatlán  
**Dirección** Carretera Federal Zacatlán, Chignahuapan - Km 66.5, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
18 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Las Orquídeas  
**Dirección** Carretera Chignahuapan-Zacatlán, frente a la gasolinera de Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
36 personas

**Nombre Comercial** Hostal Alma Viajera  
**Dirección** Zacatlán - Chignahuapan Km 22, Calle Mantiales 7, Barrio de San Pedro Atmatla

**Capacidad Flotante**  
30 personas

**Nombre Comercial** Hotel La Cabaña De Don Adolfo  
**Dirección** Carretera Zacatlán -Chignahuapan km 3. San Pedro Atmatla El Balcón del Diablo

**Capacidad Flotante**  
30 personas

**Nombre Comercial** Cabañas La Presa  
**Dirección** Calle La Presa sin número, Tomatlán Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
20 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Gómez  
**Dirección** Tomatlán S/N Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
6 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Tonocall  
**Dirección** Carretera San Miguel Tenango km. 6, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
28 personas

**Nombre Comercial** Xijtemiki  
**Dirección** Carretera Zacatlán San Miguel Tenango

**Capacidad Flotante**  
9 personas

**Nombre Comercial** Casa Campestre Alborada  
**Dirección** San Miguel Tenango, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
10 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Roberta'S Chalett  
**Dirección** Carretera Zacatlán-San Miguel Tenango Km 6

**Capacidad Flotante**  
13 personas

# Directorio Turístico

## Alojamiento

**Nombre Comercial** Roberta'S Petite  
**Dirección** Carretera Zacatlán-San Miguel Tenango Km 6

**Capacidad Flotante**  
6 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Cielo  
**Dirección** San Pedro Atmatla, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
8 personas

**Nombre Comercial** Mantra Glamping & Chalets  
**Dirección** Carretera Zacatlán a San Miguel Tenango Km 1 San Pedro Atmatla

**Capacidad Flotante**  
62 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Del Valle By Rotamundos  
**Dirección** San Pedro Atmatla Zacatlán, Pue.

**Capacidad Flotante**  
32 personas

**Nombre Comercial** Hotel Mi Casa de Campo  
**Dirección** Bugambilias #55 San Pedro Atmatla, Los Paredones

**Capacidad Flotante**  
20 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Partenón  
**Dirección** Carretera Federal San Miguel Tenango KM 1, San Pedro Atmatla, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
25 personas

**Nombre Comercial** Rancho La Laguna  
**Dirección** Calle de la Cruz s/n . Eloxochitlan

**Capacidad Flotante**  
18 personas

**Nombre Comercial** Campestre Santa Cruz Jicolapa  
**Dirección** Calle 5 de Mayo Jicolapa, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
16 personas

**Nombre Comercial** Hotel El Rincón Chelero  
**Dirección** Camino a Tepeixco, Carr. Las Agüitas - Tepeixco

**Capacidad Flotante**  
5 personas

**Nombre Comercial** La Cumbre Cabañas  
**Dirección** Av. Calle Real, Colonia La Cumbre Atzingo

**Capacidad Flotante**  
35 personas

**Nombre Comercial** Cabaña Las Hamacas  
**Dirección** La Oriental #17, Colonia La Cumbre, Atzingo

**Capacidad Flotante**  
9 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Paraíso  
**Dirección** La Oriental #35, Colonia Tres en Uno, Atzingo, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
22 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Chely  
**Dirección** Zacatlán Jicolapa Road Km 3.5, Jicolapa

**Capacidad Flotante**  
18 personas

**Nombre Comercial** Rancho Los Morales  
**Dirección** Km 3.5 Carretera Zacatlán-Jicolapa, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
60 personas

**Nombre Comercial** Hospedaje El Rinconcito  
**Dirección** Priv. 16 de Septiembre, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
16 personas

**Nombre Comercial** Hotel Posada Castillo  
**Dirección** Privada Cruz de Pasión #14 A, Lomas del Tecnológico

**Capacidad Flotante**  
6 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Pajar  
**Dirección** 20 de Noviembre, Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
30 personas

**Nombre Comercial** Cabañas El Recuerdo  
**Dirección** Lic. Carlos Salinas de Gortari, s/n San Joaquín Tomatlán

**Capacidad Flotante**  
30 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Quinta Luna  
**Dirección** Prolongación de Calle Cuauhtémoc Cuautlulco Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
30 personas

**Nombre Comercial** Jazz Hotel Boutique  
**Dirección** Cerrada 20 de Noviembre #10, Colonia San José, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
26 personas

**Nombre Comercial** Posada Tres Marías  
**Dirección** 2da privada 5 de Febrero, Colonia 5 de Febrero, Zacatlán

**Capacidad Flotante**  
7 personas

# Directorio Turístico

## Alojamiento

**Nombre Comercial** Hotel Real Mansión  
**Dirección** Privada El Fresno #03, Colonia 2 Caminos, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 551 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Los Jilgueros  
**Dirección** Tlatempa #8, Zacatlán, Pue  
**Capacidad Flotante** 30 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Abronias Zacatlán  
**Dirección** Calle Tepetzintla Esquina con Nuevo Cementerio Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 12 personas

**Nombre Comercial** Cabaña Gran Descanso  
**Dirección** Cuamanala lado izquierda sobre la calle de Cuamanala, Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 30 personas

**Nombre Comercial** Cabañas Sierra Verde  
**Dirección** Calle Ixtlilapa #1, Localidad de Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre Comercial** Cabaña Los Rosales  
**Dirección** Humboldt, Zacatlán, Pue  
**Capacidad Flotante** 15 personas

**Nombre Comercial** Cabaña Alexa Zacatlán  
**Dirección** C. Humboldt s/n Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 5 personas

**Nombre Comercial** Casa de Campo Las Margaritas  
**Dirección** 5 de Mayo, Tlatempa, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 15 personas

**Nombre Comercial** Villa Zol Cabañas  
**Dirección** Vicente Popoca S/N, Tlatempa  
**Capacidad Flotante** 40 personas

**Nombre Comercial** Quinta María Bonita  
**Dirección** Calle 5 de Mayo e Independencia Tlatempa  
**Capacidad Flotante** 38 personas

**Nombre Comercial** Hotel Posada La Escondida  
**Dirección** Privada Fresno #2 Colonia Dos Caminos  
**Capacidad Flotante** 51 personas

**Nombre Comercial** Departamento de Vacaciones Parque Hundido  
**Dirección** Avenida Luis Cabrera #16, Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 23 personas

**Nombre Comercial** Casa Nahualli  
**Dirección** Luis Cabrera #13-1  
**Capacidad Flotante** 13 personas

**Nombre Comercial** Estancia 1928  
**Dirección** José Dolores Pérez s/n San Pedro Atmatla  
**Capacidad Flotante** 16 personas

**Nombre Comercial** Hotel Casona de Los Gómez  
**Dirección** Luis Cabrera #48, Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 44 personas

**Nombre Comercial** Hotel Quinta Luna  
**Dirección** 3ra de Benito Juárez García #17  
**Capacidad Flotante** 88 personas

**Nombre Comercial** Hotel del Centro  
**Dirección** Juárez #10 Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 20 personas

**Nombre Comercial** Hotel Zacatlán  
**Dirección** Avenida Juárez #8 Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 65 Personas

**Nombre Comercial** Cabañas y Restaurante El Mirador  
**Dirección** Km 1 carretera Zacatlán Chignahuapan s/n Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 87 personas

**Nombre Comercial** Hotel Casa Quiroz  
**Dirección** Morelos #5 Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 26 personas

**Nombre Comercial** Hotel Las Violetas  
**Dirección** Luis Cabrera #42-B  
**Capacidad Flotante** 18 personas

# Directorio Turístico

## Alojamiento



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

**Nombre Comercial** Hotel Boutique Los Ángeles  
**Dirección** Juárez #15, Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 44 personas

**Nombre Comercial** Hotel Hacienda Casa Grande  
**Dirección** I. López Rayón #2, Colonia Sta. Julia  
**Capacidad Flotante** 195 personas

**Nombre Comercial** Hotel Posada Don Ramón  
**Dirección** Leandro Valle #23  
**Capacidad Flotante** 190 personas

**Nombre Comercial** Il Sogno Hotel  
**Dirección** Luis Cabrera Carretera Zacatlán Chignahuapan km 2 frente a Bomberos.  
**Capacidad Flotante** 94 personas

**Nombre Comercial** Hotel Boutique Jazz  
**Dirección** Cerrada 20 de Noviembre #10, Barrio de Maquixtla  
**Capacidad Flotante** 28 personas

**Nombre Comercial** Andrea's Hotel Boutique  
**Dirección** Luis Cabrera #120 Colonia Altica  
**Capacidad Flotante** 48 personas

**Nombre Comercial** Hotel Casa Silvestre  
**Dirección** Luis Cabrera #42 B, Colonia Centro  
**Capacidad Flotante** 21 personas

**Nombre Comercial** Hotel Paseo de la Barranca  
**Dirección** Paseo de la Barranca #5  
**Capacidad Flotante** 33 personas

**Nombre Comercial** Hotel La Gran Manzana  
**Dirección** José María Iglesias #25, Col. Centro  
**Capacidad Flotante** 35 personas

**Nombre Comercial** Hotel Boutique y Cabañas Zacatlán Adventure  
**Dirección** Carretera Zacatlán. Tejocotal, Colonia Maquixtla  
**Capacidad Flotante** 40 personas

**Nombre Comercial** Hotel Aurever  
**Dirección** Leandro Valle #19  
**Capacidad Flotante** 72 personas

**Nombre Comercial** Hotel Avenida  
**Dirección** Av. Luis Cabrera #13, Centro  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre Comercial** Hotel Boutique Casa Amelia  
**Dirección** Km 72.3 carretera federal Apizaco- Huachinango  
**Capacidad Flotante** 32 personas

**Nombre Comercial** Hotel Colonial  
**Dirección** Agustín Balderas #6, Centro  
**Capacidad Flotante** 86 personas

**Nombre Comercial** Hotel Cristal  
**Dirección** Balderas #8  
**Capacidad Flotante** 270 personas

**Nombre Comercial** Hotel Rafael  
**Dirección** Av. Leandro Valle #37, Colonia Linda Vista Centro Zacatlán.  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre Comercial** Hotel Eva's Paradise  
**Dirección** Francisco Zarco #1323 Colonia San  
**Capacidad Flotante** 36 personas

**Nombre Comercial** Hotel Posada El Alcanfor  
**Dirección** Calle Ramón Corona #12, Colonia Centro  
**Capacidad Flotante** 52 personas

**Nombre Comercial** Hotel y Cabañas El Paraíso de Zacatlán  
**Dirección** Calle Josefa Ortiz de Domínguez #26, Cuautlulco Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 39 personas



# Restaurantes



HONORABLE CONGRESO  
DEL ESTADO DE  
**PUEBLA**  
LXI LEGISLATURA  
ORDEN Y LEGALIDAD

# Directorio Turístico

## Restaurantes

**Nombre Comercial** Restaurante Corredor Gastronómico Parque Valle Piedras Encimadas  
**Dirección** Parque Valle Piedras Encimadas  
**Capacidad Flotante** 200 personas

**Nombre Comercial** Carnitas El Columpio  
**Dirección** Km 84 Carretera, Apizaco Tejocotal, Rancharía Matlahuacala, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre Comercial** Restaurante Altavista  
**Dirección** Libramiento km 2.5, Carretera Zacatlán - Tejocotal  
**Capacidad Flotante** 130 personas

**Nombre Comercial** La Cabaña del General  
**Dirección** Carretera Libramiento #1, al costado del CIS, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 70 personas

**Nombre Comercial** Restaurante La Fama del Tlacoyo  
**Dirección** Carretera Libramiento s/n, Colonia San Bartolo  
**Capacidad Flotante** 120 personas

**Nombre Comercial** Mariscos del Chequito  
**Dirección** Carretera Libramiento s/n, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 70 personas

**Nombre Comercial** Truchas y Mariscos La Bahía  
**Dirección** Carretera Zacatlán—Chignahuapan s/n, Tomatlán  
**Capacidad Flotante** 100 personas

**Nombre Comercial** Marisquería El Puerto  
**Dirección** Carretera federal Zacatlán—Chignahuapan, Tomatlán s/n frente a Quetzalapa  
**Capacidad Flotante** 210 personas

**Nombre Comercial** Mar Azul  
**Dirección** Carretera Zacatlán—Chignahuapan km 3.8 Tomatlán  
**Capacidad Flotante** 160 personas

**Nombre Comercial** Marisquería La Cascada  
**Dirección** Carretera Zacatlán—Chignahuapan km 6.3 Tomatlán  
**Capacidad Flotante** 40 personas

**Nombre Comercial** La Cabaña del Viajero Consentido  
**Dirección** Carretera Zacatlán—Chignahuapan km 64.5 Tomatlán  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre Comercial** Restaurante Neblina  
**Dirección** Carretera Zacatlán—Chignahuapan km 64.5 Tomatlán  
**Capacidad Flotante** 120 personas

**Nombre Comercial** Buffet Ranchero Los Reyes  
**Dirección** Carretera federal Zacatlán—Chignahuapan s/n Frente al Oxxo de Tomatlán  
**Capacidad Flotante** 150 personas

**Nombre Comercial** Viva Zacatlán Restaurante Bar Balcón del Diablo  
**Dirección** Calle Balcón del Diablo s/n San Pedro Atmatla, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 100 personas

**Nombre Comercial** Barranquilla Restaurante  
**Dirección** Carretera Zacatlán—Chignahuapan km 2  
**Capacidad Flotante** 100 personas

**Nombre Comercial** Restaurante Briza  
**Dirección** Calle Daniel Cabrera 20, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre Comercial** Rico Mar II  
**Dirección** Calle Juan Aldama s/n, Col Cuautlulco, Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 90 personas

**Nombre Comercial** Cafetería Vázquez  
**Dirección** Luis Cabrera s/n acceso sur a Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre Comercial** Restaurante Dos Aromas  
**Dirección** Andador Juárez #3  
**Capacidad Flotante** 46 personas

**Nombre Comercial** Restaurante Café Los Faroles  
**Dirección** Melchor Ocampo #5  
**Capacidad Flotante** 100 personas

**Nombre Comercial** Restaurante Morenita Mía  
**Dirección** Andador Juárez #1 Centro  
**Capacidad Flotante** 130 personas

# Directorio Turístico

## Restaurantes



**Nombre** The Italian Coffee  
**Comercial**  
**Dirección** Andador Juárez #1 Centro  
**Capacidad Flotante** 44 personas

**Nombre** Turista Bar Café  
**Comercial**  
**Dirección** Vicente Guerrero #1  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre** Free Coffee  
**Comercial**  
**Dirección** Andador Guerrero #1 Centro  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre** Delirio Tinto Café de Especialidades y Gin  
**Comercial**  
**Dirección** Andador Juárez #3 Centro  
**Capacidad Flotante** 37 personas

**Nombre** Restaurante PPP  
**Comercial**  
**Dirección** Morelos #4 Centro  
**Capacidad Flotante** 45 personas

**Nombre** Antigua Restaurante Bar  
**Comercial**  
**Dirección** Morelos #1 Centro  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre** Café del Zaguán de Zacatlán  
**Comercial**  
**Dirección** Calle 5 de Mayo #2  
**Capacidad Flotante** 107 personas

**Nombre** Restaurante Casa del Centro  
**Comercial**  
**Dirección** 5 de Mayo #7 Centro  
**Capacidad Flotante** 32 personas

**Nombre** Café Los Jilgueros  
**Comercial**  
**Dirección** Andador Agustín Iturbide s/n Centro  
**Capacidad Flotante** 20 personas

**Nombre** Café y Cocina Colibrí  
**Comercial**  
**Dirección** Andador Insurgentes #2-a Centro  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre** Restaurante Tierra 44  
**Comercial**  
**Dirección** Libertad #10 Centro  
**Capacidad Flotante** 25 personas

**Nombre** Restaurante Casa Horno  
**Comercial**  
**Dirección** Reforma #23 Centro  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre** Restaurante La Chichipinga  
**Comercial**  
**Dirección** José Dolores Pérez #3 Centro  
**Capacidad Flotante** 76 personas

**Nombre** Barra Ensamble  
**Comercial**  
**Dirección** Andador Independencia #1 Centro  
**Capacidad Flotante** 36 personas

**Nombre** Casa Fernández 1976  
**Comercial**  
**Dirección** Andador Juárez #5, Centro  
**Capacidad Flotante** 75 personas

**Nombre** Restaurante La Cabaña del Coronel  
**Comercial**  
**Dirección** Cuarta de Benito Juárez #27, Centro  
**Capacidad Flotante** 60 personas

**Nombre** Asados de Jabalí y Ahumados "La Casa Naranja" Restaurante  
**Comercial**  
**Dirección** Adolfo López Mateos s/n, San Joaquín Tomatlán  
**Capacidad Flotante** 50 personas

**Nombre** Agave (Pulque, Mezcal y Cocina)  
**Comercial**  
**Dirección** José Dolores Pérez #6, Colonia Centro  
**Capacidad Flotante** 90 personas

**Nombre** Agave Bistró  
**Comercial**  
**Dirección** José Dolores Pérez #1, Colonia Centro.  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre** Mi Viejo Pueblito Zacatlán  
**Comercial**  
**Dirección** I. López Rayón #2, Colonia Centro. Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 140 personas

**Nombre** Antojitos Mexicanos La Esencia  
**Comercial**  
**Dirección** Tercera de Juárez #3 Colonia Centro Zacatlán  
**Capacidad Flotante**

# Directorio Turístico

## Restaurantes

**Nombre Comercial** Restaurante La Barranca 5  
**Dirección** Paseo de la Barranca #5  
**Capacidad Flotante** 230 personas

**Nombre Comercial** Restaurante La Casa de la Abuela  
**Dirección** Leandro Valle #16, Colonia Centro  
**Capacidad Flotante** 90 personas

**Nombre Comercial** Moon Cheese  
**Dirección** 5 de Mayo s/n, Colonia Centro  
**Capacidad Flotante** 40 personas

**Nombre Comercial** El Andador  
**Dirección** Andador Juárez  
**Capacidad Flotante** 150 personas

**Nombre Comercial** Oasis Bebidas Frutales  
**Dirección** José Dolores Pérez #4  
**Capacidad Flotante** 25 personas

**Nombre Comercial** El Imperio del Dragón  
**Dirección** José Dolores Pérez #4 Plaza Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 20 personas

**Nombre Comercial** El Patio de Lupita  
**Dirección** Libertad #3  
**Capacidad Flotante** 50 personas

**Nombre Comercial** Apapachoa Cafetería y Crepería  
**Dirección** Calle General Ignacio de la Llave #2, Colonia Centro  
**Capacidad Flotante** 22 personas

**Nombre Comercial** Las 3 Zacatecas  
**Dirección** Boulevard Mariano Matamoros #13  
**Capacidad Flotante** 34 personas

**Nombre Comercial** Black Pizza  
**Dirección** 3° Calle de Antonio de León  
**Capacidad Flotante** 50 personas

**Nombre Comercial** Terraza Siete  
**Dirección** Luis Cabrera #10 Esquina Constitución 1917  
**Capacidad Flotante** 100 personas

**Nombre Comercial** La Covacha  
**Dirección** Leandro Valle #25  
**Capacidad Flotante** 80 personas

**Nombre Comercial** Taquería El Asador  
**Dirección** Calle Canuillas  
**Capacidad Flotante** 30 personas

**Nombre Comercial** Asadero Luqueño  
**Dirección** Av. Libramiento, Colonia San José  
**Capacidad Flotante** 30 personas

**Nombre Comercial** Antojitos Los Netos  
**Dirección** Miguel Cástulo de Alatraste #8-b  
**Capacidad Flotante** 45 personas

**Nombre Comercial** Jugos California  
**Dirección** Luis Cabrera Esq. Antonio León  
**Capacidad Flotante** 22 personas

**Nombre Comercial** La Convivencia  
**Dirección** Carretera Zacatlán- Chignahuapan Km 67.8 San Pedro Atmatla  
**Capacidad Flotante** 90 personas

**Nombre Comercial** Restaurante El Mirador  
**Dirección** Km 1 Carretera Zacatlán Chignahuapan  
**Capacidad Flotante** 120 personas

**Nombre Comercial** Campestre La Barranca Restaurante  
**Dirección** Km 66.6 Carretera Federal Apizaco-Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 70 personas

**Nombre Comercial** Los Adobes Restaurante  
**Dirección** Luis Cabrera #167  
**Capacidad Flotante** 150 personas

**Nombre Comercial** Restaurante La Cabaña del Sol  
**Dirección** San Pedro Paredones, camino a San Miguel Tenango , Zacatlán  
**Capacidad Flotante** 100 personas