

## ¿CÓMO LOGRAR LA MOTIVACIÓN EN LOS ALUMNOS DURANTE LAS CLASES MEDIANTE LA UTILIZACIÓN EFICIENTE DE LOS MEDIOS DE ENSEÑANZA?

**Autores: MSc. Blanca Luisa Sánchez Márquez.**

**Asistente. bsanchezmarquez@udg.co.cu.**

**Centro Universitario Municipal**

**“Bartolomé Masó Márquez”.**

**Ciudad Bartolomé Masó Márquez. Cuba.**

**MSc. Loraine Socarràs Aguilar.**

**Asistente. lsocarrasa@udg.co.cu.**

**Centro Universitario Municipal “Bartolomé Masó Márquez”.**

**Ciudad Bartolomé Masó Márquez. Cuba.**

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Blanca Luisa Sánchez Márquez y Loraine Socarràs Aguilar: “¿Cómo lograr la motivación en los alumnos durante las clases mediante la utilización eficiente de los medios de enseñanza?.”, Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica, ISSN: 2660-5554 (Vol 2, Número 8, marzo 2021, pp. 107-117). En línea:

<https://www.eumed.net/es/revistas/observatorio-de-las-ciencias-sociales-en-iberoamerica/ocsi-marzo21/motivacion-alumnos>

### Resumen

En los momentos actuales a las instituciones educacionales se les ha encomendado la tarea de elevar la calidad del trabajo educativo partiendo del uso eficiente de los diferentes componentes didácticos que permiten la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje destacando el papel de los medios de enseñanza como elementos que estimulan la autoactividad creadora desde la activación de los procesos psíquicos que conforman la esfera ejecutora, puntualizando en la imaginación y percepción los fomentan la actividad cognoscitiva en los estudiantes. A partir de diferentes tipos de controles, resultados de las comprobaciones de conocimientos y las visitas a

La autora es máster **en Ciencias** de la Educación, asistente, graduada en la especialidad de Biología, se desempeña como profesora de Psicología, por su ardua labor investigativa publicando varios artículos en diferentes revistas, ha participado en varios eventos provinciales, nacionales e internacionales, ha obtenido reconocimientos que avalan su actividad docente.

Recibido: 01/02/2021 Corregido: 21/04/2021 Publicado: 21/04/2021

clases se detectaron las siguientes insuficiencias: desmotivación de los estudiantes, son insuficiente la realización por parte de los alumnos de diferentes medios de enseñanza en las clases práctica y la falta de una correcta vinculación entre los medios tradicionales desde la clase. De ahí que se ha detectado la siguiente problemática: ¿cómo lograr la motivación durante las clases a partir de la utilización eficiente de los medios de enseñanza?. La elevación de la motivación permitirá un alumno más resuelto y seguro de sí mismo con un grupo de valores que él mismo, con su actuación, ha logrado conseguir. El objetivo de este trabajo es elaborar un conjunto de medios de enseñanza como recursos indispensables para el logro de la motivación en los estudiantes durante la clase. La elevación de la motivación permitirá el desarrollo de actividades que, apoyadas en los medios de enseñanza, posibiliten el resultado deseado en la motivación de los estudiantes. El trabajo genera impacto en el orden social pues se logra una mayor creatividad, independencia seguridad, estabilidad, relaciones interpersonales aceptables y sus habilidades intelectuales propias se evidencian con mayor éxito, así como las formaciones psicológicas, necesidades, motivos, aspiraciones e intereses.

**Palabras claves.** Motivación, actividad, creatividad, estabilidad, medios de enseñanza.

## **HOW ACHIEVING THE MOTIVATION IN THE PUPILS DURING THE INTERVENING CLASSROOMS THE EFFICIENT UTILIZATION OF THE TUTORIAL MEANS?**

### **Summary**

In the current moments to the educational institutions have been commended the task of elevating the quality of the educational work leaving of the efficient use of the different didactic components that you/they allow the conduction of the process of teaching learning the paper of the teaching means like elements that stimulate the creative activity from the activation of the psychic processes that you/they conform the sphere ejecutora, remarking in the imagination and perception highlighting they foment them the cognitive activity in the students. Starting from different types of controls, results of the confirmations of knowledge and the visits to classes the following inadequacies were detected: The students' Desmotivación, is insufficient the realization on the part of the students of different teaching means in the classes practice and the lack of a correct linking among the traditional means from the class. With the result that the following one has been detected problematic: how to achieve the motivation during the classes starting from the efficient use of the teaching means?. The elevation of the motivation will allow a more resolved and surer student of itself with a group of values that him same, with its performance, it has been able to get. The objective of this work is to elaborate a group of teaching means like indispensable resource for the achievement of the motivation in the students during the class. The elevation of the motivation will allow the development of activities that, supported in the teaching means, facilitate the result wanted in the motivation of the students. The work generates impact in the social order because a bigger creativity, independence security, stability is achieved, acceptable interpersonal relationships and its own intellectual abilities are evidenced with

more success, as well as the psychological formations, necessities, reasons, aspirations and interests.

**Keywords. Motivation, activity, creativity, stability, teaching aids.**

### **Introducción.**

La formación de las nuevas generaciones se debe organizar sobre la base de modelos pedagógicos sustentados científicamente en referentes psicológicos sociológicos, filosóficos, epistemológicos, pedagógicos y didácticos, referidos a todo el proceso docente educativo que tribute al perfeccionamiento del mismo. Teniendo en cuenta que los medios de enseñanza constituyen componentes operacionales del proceso educativo al igual que los métodos, las formas organizativas, los objetivos, los contenidos, y la evaluación representan las características más estables en un lapso determinado, sin olvidar, como ya expresamos que el objetivo constituye el componente principal, que determina a los demás. La pedagogía marxista-leninista parte del principio básico de que el hombre se desarrolla en función de su actividad y que en el proceso de aprendizaje participa y contribuye todo el medio circundante. Por ello, la realización de una clase desarrolladora y plena de contenidos debe apoyarse, de modo decisivo, en los medios de enseñanza. Para aprovechar las potencialidades del alumno, deben utilizarse medios que le exijan un trabajo activo para la comprensión del nuevo contenido y el reforzamiento de lo ya aprendido, integrado en un armónico balance con las actividades de consolidación y fijación del conocimiento por parte del maestro o profesor.

Los medios de enseñanza permiten crear las condiciones materiales favorables para cumplir con las exigencias científicas del mundo contemporáneo durante el proceso de enseñanza - aprendizaje. Permiten hacer más objetivos los contenidos de cada materia de estudio y, por tanto, lograr la vía efectiva para desarrollar conocimientos, habilidades, valores y modos de actuación creadora, en tanto que la adquisición individual, la implicación personal en la solución de tareas, de problemas, de acciones, favorece considerablemente la motivación y la significación del contenido que se debe interiorizar para luego exteriorizarlo en la actuación consciente y aplicación en la práctica. Los medios de enseñanza, cuando son empleados en forma eficiente, posibilitan un mayor aprovechamiento de nuestros órganos sensoriales; se crean las condiciones para una mayor permanencia en la memoria de los conocimientos adquiridos; se puede transmitir mayor cantidad de información en menos tiempo; motivan el aprendizaje y activan las funciones intelectuales para la adquisición del conocimiento; facilitan que el alumno sea agente de su propio conocimiento, es decir, contribuyen a que la enseñanza sea activa y permiten la aplicación de los conocimientos y las habilidades adquiridas.

Los medios o recursos de enseñanza son un importante componente didáctico dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación, son el soporte material de los métodos de enseñanza, y su adecuado uso garantiza calidad del proceso. Los mismos constituyen distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos que se confeccionan especialmente para la docencia;

también abarcan objetos naturales e industriales, tanto en su forma normal como preparada, los cuales contienen información y se utilizan como fuente de conocimientos.

La utilización de los medios de enseñanza debe estar fundamentada en el marco de la teoría marxista - leninista del conocimiento. El proceso del conocimiento va de la contemplación viva (sensaciones, percepciones, representaciones), al pensamiento abstracto (lo racional) conceptos, juicios, deducciones, hipótesis, teorías y otros y de éste a la práctica, es decir desde la práctica empírica (conocimiento del mundo de los fenómenos) a la práctica teórica (profundización de la esencia) y de ahí a la práctica en sus múltiples formas. En este sentido, el medio de enseñanza objetiva la enseñanza, es la vía que mediatiza la necesaria interrelación que ha de darse entre lo concreto y lo abstracto en el proceso de conocimiento y favorecen la asimilación de los procedimientos de la propia lógica del conocimiento. Contribuyen a la formación de una concepción científica del mundo.

Gracias al empleo adecuado de métodos y medios de enseñanza que estimulen la actividad cognoscitiva de los alumnos, estos, además de asimilar mejor los contenidos, aprenden a pensar correctamente y desarrollan otras facultades intelectuales. El nivel científico de la enseñanza contemporánea exige la utilización de los medios de enseñanza en función de la elevación de la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje. El desarrollo de la personalidad de las nuevas generaciones, con una concepción científica del mundo y su preparación de acuerdo con las exigencias de la revolución científico-técnica y los requerimientos económicos, culturales y sociales del país, demandan elevar el nivel de exigencia en la escuela en general. Por ello, adquiere una gran importancia el perfeccionamiento de los contenidos y los métodos; en este contexto, los medios de enseñanza devienen en factor indispensable de influencia en la elevación de la calidad del trabajo.

La presentación de un medio permite la concreción y objetividad del tema a tratar, además se establece un proceso directo con el conocimiento, porque el estudiante es capaz de vincular esos conocimientos nuevos con los que ya posee, aportar nuevos conocimientos, comprender el funcionamiento de las partes que se ilustran y todo esto contribuye a la motivación de la clase a través del uso correcto de los medios de enseñanza como herramienta del proceso de enseñanza aprendizaje.

### **Desarrollo**

El desarrollo de los medios de enseñanza es una consecuencia de las necesidades sociales del hombre y del carácter científico que ha adquirido la enseñanza. El uso variado de ellos se considera una necesidad como vía fundamental para optimizar el proceso docente educativo, por cuanto eleva su calidad.

Según Vicente González Castro 1984, “el uso de los medios de enseñanza dentro del proceso docente está plenamente justificado” plantea como fundamentación filosófica del empleo de los mismos, la teoría del conocimiento marxista leninista del materialismo dialéctico: de la percepción viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica. Así mismo, el conocimiento que no es más que el reflejo de la realidad objetiva se elabora en dos niveles: el senso- perceptual y el racional. En

cuanto a su fundamentación desde el punto de vista pedagógico y psicológico se basa en que los medios de enseñanza reducen el tiempo de aprendizaje al hacer más objetiva la enseñanza y crean condiciones apropiadas para llegar rápidamente al aspecto principal del contenido de enseñanza de que se trate, se aprovechan mejor las potencialidades de los órganos sensoriales, se logra una mayor permanencia de los conocimientos en la memoria al posibilitar una unidad sensorial-racional-emocional; sobre la base de la observación sensorial concreta y de la actividad de conocimiento.

Según Vicente González Castro 1990, "el uso de los medios de enseñanza dentro del proceso docente está plenamente justificado" plantea como fundamentación filosófica del empleo de los mismos, la teoría del conocimiento marxista leninista del materialismo dialéctico: de la percepción viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica. Así mismo, el conocimiento que no es más que el reflejo de la realidad objetiva se elabora en dos niveles: el senso - perceptual y el racional.

En este sentido V. González Castro, en su libro, Teoría y práctica de los medios de enseñanza, señala dos conceptos de medios de enseñanza; en un sentido amplio dice que según la definición del pedagogo alemán Lothar Klingberg..."como medio de enseñanza se denominan todos los medios materiales utilizados por el maestro o el alumno para una estructuración y conducción efectiva y racional del proceso de instrucción y educación a todos los niveles, en todas las esferas de nuestro sistema educacional y para todas las asignaturas, para satisfacer las exigencias del plan de enseñanza".

En un sentido más estrecho a partir de lo que disponen los documentos normativos del MINED..." los medios de enseñanza son distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos, que se confeccionan especialmente para la docencia. También objetos naturales e industriales, tanto en su forma normal como preparada, que contienen información y se utilizan como fuente del conocimiento." Añade este especialista, que en este sentido, se limita a los medios visuales y deja fuera a elementos de laboratorio, máquinas de enseñar, y controladoras, elementos sonoros, etc.

La autora de este artículo comparte los criterios anteriores y plantea además que los medios de enseñanza apoyan y fomentan no solo el trabajo de instrucción, sino también el trabajo educativo y cooperan a la estructuración de una clase científica y partidista, se requiere que el docente enfatice en el carácter activo del estudiante, los medios facilitan la presentación al estudiante de la realidad objetiva o sus representaciones materiales más concretas; proporcionan un puente verdadero entre las percepciones concretas y el proceso lógico del pensamiento.

En cuanto al papel de los medios de enseñanza en el proceso educativo, estos no son solo recursos auxiliares ocasionales, sino elementos que conforman una nueva relación, educador - educando, aula, medio ambiente, contenidos, objetivos, que influyen en los procesos cognitivos, afectivos y actitudinales de los educandos y transforman incluso los roles de las propias instituciones docentes, para lograr la motivación de los alumnos durante la clase mediante la utilización eficiente de los mismos se debe emplear un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio.

Los medios de enseñanza presentan un estrecho vínculo entre ellos y con el resto de los componentes del proceso educativo. En este trabajo la autora se refiere a los diferentes medios de enseñanza, unos se utilizan todavía, otros no, algunos creados por el hombre, otros tomados de la naturaleza, en fin, hasta llegar a la computadora, siempre sujetos a importantes adelantos científicos y técnicos. También con los medios de enseñanza aprendizaje se logra una mayor retención en la memoria de los conocimientos aprendidos, lo que ha podido demostrarse experimentalmente. Además desde el punto de vista pedagógico y psicológico, los medios de enseñanza reducen el tiempo de aprendizaje al hacer más objetiva la enseñanza y crean condiciones apropiadas para llegar rápidamente al aspecto principal del contenido de enseñanza de que se trate, se aprovechan mejor las potencialidades de los órganos sensoriales, se logra una mayor permanencia de los conocimientos en la memoria al posibilitar una unidad sensorial-racional-emocional; sobre la base de la observación sensorial concreta y de la actividad de conocimiento y de información en menos tiempo.

La dinámica del trabajo impone la creación de nuevos medios que enriquezcan los orientados, como por ejemplo figuras en movimientos, muñecos articulados, así como atributos para estimular la motivación en la clase, además le ofrece al futuro educador el desarrollar habilidades manuales para la confección o modelación de otros medios a partir de diferentes técnicas de creación de modo que favorezca su educación y desarrollo, creando un clima armónico, en el que se pueda apreciar el gusto estético, se tenga en cuenta la preservación y cuidado de la salud física y el bienestar emocional.

Al comparar la retención en la memoria, al cabo de los tres días (72 horas), de un mismo concepto aprendido por diferentes vías, se pudo verificar que los estudiantes recordaban:

- 10 % de lo que se escuchó, 20 % de lo que leyeron, 30 % de lo que vieron, 50 % de lo que vieron y escucharon, 70 % de lo que pudieron descubrir por sí solos, 90, 5 de los que explicaron y realizaron en vínculo con la práctica.

Los medios de enseñanza aprendizaje:

- Incrementan retención de un 10% a 50%.
- Su uso disminuyen en 28% el tiempo de cualquier actividad.

El desarrollo de los medios de enseñanza es una consecuencia de las necesidades sociales del hombre y del carácter científico que ha adquirido la enseñanza. El uso de variados medios de enseñanza se considera una necesidad como vía fundamental para optimizar el proceso docente educativo, por cuanto eleva su calidad.

Este trabajo se ha socializado en varios eventos municipales y provinciales.

La autora de este trabajo se dio a la tarea de elaborar un conjunto de medios de enseñanza como herramienta indispensable para el logro de la motivación en los estudiantes durante la clase.

### **Conjunto de actividades relacionadas con los medios de enseñanza**

## Actividad 1

### Título. Lectura intencionada.

**Objetivo:** realizar una lectura de estudio del texto orientado para el logro la motivación en los estudiantes durante la clase.

**Materiales:** libro de texto.

Cualquier persona que desee tener una cultura general, requiere leer bastante, rápido, de manera profunda y eficiente. El creciente ritmo de información que se genera en la actualidad así lo requiere. No me basta leer, es necesario que reflexione, que comprenda lo que leo y sepa relacionarlo con lo que estudio, de ahí que una lectura intencionada, con un propósito concebido me exige que:

- Realice una prelectura (lectura general). ¿De qué trata?
- Efectúe una lectura algo más detallada para identificar la idea central del texto ¿Qué es lo esencial? y su estructura. A veces debo separa el texto en partes, por ejemplo en párrafos, para poderlo comprender mejor.
- Desarrolle una lectura comprensiva, para encontrar las ideas principales y secundarias del texto. Puedo hacer anotaciones complementarias, esquemas o emplear otros recursos para sintetizar lo leído.
- Realice preguntas de autocontrol, con el fin de evaluar cuánto y qué comprendo del texto. ¿De qué trata? ¿Qué se afirma o se niega en el mismo? ¿Qué importancia tiene lo tratado? ¿Cuáles relaciones se establecen entre las ideas? ¿Por qué?
- Me autocontrole y valore lo realizado: ¿Es correcto? ¿Cómo puedo mejorarlo? ¿Para qué me sirve o sirve a otros aprender a realizar lectura comprensiva de textos? ¿Qué nuevo puedo hacer con esto?

Desarrollar una lectura rápida me puede resultar de inestimable valor, me puede ser agradable para la vida, ya que puebla mi mente de ideas y de imágenes textuales de la realidad vista por los autores de los textos. Repercute en la calidad de mi aprendizaje y en mi crecimiento personal. Requiere que llegue a la esencia del texto e interiorice ese conocimiento. No debo olvidar mi hábito de lectura “quien lee, no está haciendo algo; se está haciendo alguien”, no sólo para sí, sino también para poder ayudar a los demás.

## Actividad No2.

### Título: Elaboración de glosario

**Objetivo.** Elaborar un glosario de términos permitiendo la motivación en el estudiante a partir de la clase.

**Materiales.** Tarjetas, papel, tijeras, marcadores, pegolín

## Metodología.

Cuán necesario me es ordenar los términos que utilizo con frecuencia, para así poder localizarlos en el momento preciso y salvar cualquier duda mientras que leo, estudio o ayudo a los demás. ¿Cómo llamarle a esta agrupación? Glosario. ¿Y qué significa?, no es nada más que una especie de diccionario, es el léxico, el vocabulario, un catálogo. ¿Y cómo puedo proceder para elaborarlo?, puedo hacerlo si:

- Comprendo y me familiarizo con el tema que estudio. ¿Qué es?
- Selecciono los conceptos o términos claves del tema que estudio, determino los que incluiré en el glosario. ¿Cuáles son? y Los ordeno alfabéticamente.
- Reconozco las características esenciales del concepto a incluir: ¿Qué es?
- Defino el concepto con mis palabras, sin cambiar su significado. Redacto un breve texto con su significado, tengo en cuenta para ello, las características esenciales y aquellas generales que me permitan comprenderlo. Si tuviera necesidad, me auxilio de una fuente especializada, puede ser un diccionario enciclopédico, por ejemplo.
- Analizo lo realizado. Me autocontrolo y valoro: ¿es correcto lo que realicé? ¿cómo puedo mejorarlo? ¿para qué me sirve o sirve a otro elaborar un glosarios? ¿qué puedo nuevo hacer con esto?

El glosario lo puedo enriquecer en la medida en que avanzo en el estudio que me ocupa y me quedará por siempre como una útil herramienta porque aumentará mi léxico y me facilitará un fluido proceso comunicativo en el futuro, además de que podré socializar mucho mejor con otros mis conocimientos, lo que me hará sentirme bien y ser útil a los demás.

## Actividad 3

**Título:** La granja de mi tío.

**Objetivo:** lograr despertar la motivación a través del medio de enseñanza (maqueta) para la utilización adecuada de oraciones, así como el tratamiento a la concordancia sujeto-verbo y sustantivo-adjetivo.

**Materiales:** cartón, papel de colores, cartulina, tempera, láminas, pegolín.

**Metodología para su uso:** Se invita al niño a dar un paseo por la granja del tío Luís. Luego se le mostrará la maqueta y la educadora le hará preguntas sobre la granja y los diferentes animales domésticos que viven en ella, tratando siempre de que responda en oraciones simples ampliadas con palabras. También se le podrá dar tratamiento a la concordancia sujeto-verbo y sustantivo-adjetivo.

Se realizarán las siguientes preguntas:

1. ¿Qué observas?
2. ¿Cómo es la granja?
3. ¿Qué animales viven en ella?



4. Háblenme de los animales de la granja. (Puede seleccionar uno).
5. ¿De qué se alimentan estos animales?
6. ¿Qué importancia tienen los animales para la vida del hombre?
7. ¿Qué tipo de animales son los que viven en la granja?
8. ¿Qué otros animales domésticos tú conoces?
9. ¿Qué harías para cuidarlos?

#### **Actividad No4.**

**Medio de enseñanza: payaso.**

**Título: el payaso preguntón.**

**Objetivo:** utilizar correctamente los tiempos verbales en función de la motivación utilizando medios de enseñanza, en este caso a través del payaso.

**Materiales:** cartulina, papel de color y tempera.

**Metodología para su uso:** se mostrará un payaso con varios sombreros para que el niño escoja el que más le guste y se lo ponga. Una vez escogido el sombrero le diremos al niño que este payaso es muy curioso y le gusta hacerles preguntas a las niñas y los niños que lo ayudan a vestir, vamos a ver que te quiere preguntar el payaso. El niño escogerá una pequeña tarjeta de los bolsillos del traje del payaso para que la educadora lea la pregunta que este le quiere hacer.

Se realizarán las siguientes preguntas:

1. ¿Con quién jugaste ayer en tu casa?
2. ¿Qué está haciendo tu amiguito ahora?
3. ¿Qué hizo tu sueño por la mañana?
4. ¿Qué actividades realizaste en las vacaciones?
5. ¿Qué vas a hacer mañana?



### **Conclusiones.**

El conjunto de actividades relacionadas con los medios de enseñanza constituyó una herramienta indispensable para el logro de la motivación en los estudiantes durante la clase, mostrando un alto índice de efectividad luego de su aplicación, favoreciendo la esfera afectiva motivacional dirigida a las necesidades, motivos, intereses, aspiraciones en el desarrollo de la personalidad.

La revisión bibliográfica posibilitó sustentar este trabajo teniendo en cuenta aspectos filosóficos psicológicos y pedagógicos que permitieron una mayor científicidad del trabajo.

### **Bibliografía**

Mendoza, R, H, H, Margarita (). Hacia una Didáctica de la Caballero, E. (2002). Didáctica de la escuela primaria. Selección de lectura. La Habana: ED. Pueblo y Educación

González, C. V. (1984). Los medios de enseñanza. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Klengberg L, Hans-Georg P, Horst W, Gunter W. 1970.Introducción a la didáctica General: ED. Pueblo y Educación

Rico, M. P, Santos P, Martín V, V. (2004). Proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación.

Labarrere, G; Valdivia, G. (1986). Pedagogía. Ciudad Habana: ED. Pueblo y Educación.

Addine, F. (2004). Didáctica: Teoría y práctica. Ciudad Habana: ED. Pueblo y Educación.

asignatura El Mundo en que Vivimos: Ciudad Habana: ED. Pueblo y Educación.

Soris, P. A. (2002). Metodología de la enseñanza de la Educación Laboral. Ciudad Habana: ED. Pueblo y Educación.

Colectivo de autores:() Las Ciencias Naturales su enseñanza y Aprendizaje en la escuela primaria.

González, C. V. (1990). Teoría y práctica de los medios de enseñanza: ED. Pueblo y Educación.