

## ENSEÑANZA DEL INGLÉS EN EL 1ER AÑO DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN LENGUA EXTRANJERAS: IDIOMA INGLÉS: LO QUE NECESITAN SABER Y SABER HACER

**MSc. Ailin Mercedes Alonso Avila**

Universidad de Guantánamo, Cuba  
ailinaa@cug.co.cu

**MSc. Arlin Mercedes Alonso Avila**

Universidad de Guantánamo, Cuba  
arlinaa@cug.co.cu

**MSc. Anisley Alonso Avila**

Universidad de Guantánamo, Cuba  
anisleyaa@cug.co.cu

Para citar este artículo puede utilizar el siguiente formato:

Ailin Mercedes Alonso Avila, Arlin Mercedes Alonso Avila y Anisley Alonso Avila: "Enseñanza del inglés en el 1er año de la carrera de licenciatura en lengua extranjeras: idioma inglés: lo que necesitan saber y saber hacer", Revista Observatorio de las Ciencias Sociales en Iberoamérica, ISSN: 2660-5554 (Vol1, Número 4, noviembre 2020). En línea: <https://www.eumed.net/es/revistas/observatorio-de-las-ciencias-sociales-en-iberoamerica/vol-1-numero-4-noviembre-2020/ensenanza-ingles>

### Resumen

El desarrollo efectivo de habilidades comunicativas requiere ciertas estrategias y ciertos principios de enseñanza. La construcción de una competencia especializada es un proceso que prepara a los estudiantes para las subsiguientes etapas en la educación. La educación superior debe responder a las continuas exigencias de la ciencia, la técnica y la producción, para ello se plantea la necesidad actual de proveer a nuestros estudiantes en el menor tiempo posible y de la forma más amplia del sistema de conocimientos, hábitos y habilidades necesarios para su futura labor profesional. El estudiante y el desempeño del maestro son aspectos importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Vencer la barrera idiomática es una condición previa para entender y proveer instrucción en un idioma extranjero. La investigación se desarrolla por la necesidad que existe en el 1er año la carrera Lengua Extranjeras de la Universidad de Guantánamo de que los estudiantes desarrollen habilidades de comunicación en idioma Inglés, aspectos que no se materializan en su

1- Licenciada en Educación, Especialidad Lenguas Extranjeras (Inglés), Máster en Ciencias de la Educación, Profesor Auxiliar

2- Licenciada en Educación, Especialidad Lenguas Extranjeras (Inglés), Máster en Ciencias de la Educación, Profesor Asistente.

3- Licenciada en Educación, Especialidad Educación Preescolar, Máster en Ciencias de la Educación, Profesor Instructor.

totalidad. Para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés es necesario desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes que les permitan utilizar la lengua en su actividad de estudio en su desarrollo profesional. Tanto los estudiantes como los profesionales de la carrera se van a ver beneficiados con su correcta puesta en práctica; los estudiantes tendrán una herramienta más para adquirir información actualizada durante su formación curricular y durante la solución de problemas; los profesores tendrán otra vía para su auto perfeccionamiento y elevación de su excelencia profesional.

Palabras claves: lenguas extranjeras, inglés, estudiantes, Marco Común Europea, 1er año, proceso de enseñanza-aprendizaje

TITLE: TEACHING OF ENGLISH IN 1ST YEAR STUDENTS OF FOREIGN LANGUAGE MAJOR:  
WHAT THEY NEED TO KNOW AND TO KNOW HOW TO DO IT.

#### Abstract

The effective development of communicative skills requires certain strategies and principles of teaching. Building specialized competence is a process that prepares students for the subsequent stages in education. The High education should respond to the continuous demands of the science, the technique and the production, for all this it appeared the current necessity to provide our students in the smallest possible time and of the widest form in the system of knowledge, habits and necessary abilities for its future professional work. Student and teacher mobility are important aspects of education within the teaching-learning process of English. Overcoming the language barrier is a precondition for following and providing instruction in a foreign language. The research is developed by the necessity that exists in 1<sup>st</sup> year students of Foreign Languages´ major at Guantanamo's University that the students develop communication skills in English language, aspects that are not totally materialized. To carry out the process of teaching-learning of English it is necessary to develop the talkative abilities of the students that allow them to use the language in their study activity in their professional development. As much the students as the professionals of the career will do beneficiaries with their correct setting in practice; the students will have a tool to acquire up-to-date information during their curricular formation and during the solution of problems once graduate; the professors will have another road for their own improvement and elevation of their professional excellence.

Key words: foreign languages, English, students, Common European Framework, First year, teaching-learning process.

#### INTRODUCCION

La Educación Superior debe responder a las continuas exigencias de la ciencia, la técnica y la producción, así como a los intereses de la cultura y el progreso social. Sus egresados deben estar

preparados para enfrentar los problemas concretos y prácticos que a diario se le presentan a un país que está en vías de desarrollo.

La educación constituye uno de los recursos estratégicos vitales para los procesos de desarrollo económico y social que demanda el nuevo siglo, esta constituye además, el eslabón fundamental para la información integral del ser humano, al cual debe permitir el acceso a la información y la cultura a través del desarrollo científico técnico.

La Revolución Educativa ha venido dando respuesta a las necesidades de cobertura y calidad que requiere el país para alcanzar mejores condiciones de desarrollo social y económico y mejorar la calidad de vida de la población.

La formación inicial del profesional de la educación impone retos académicos y científicos para introducir cambios en su actividad profesional, en la cual el desarrollo de habilidades profesionales ocupa un lugar esencial y constituye una tarea de primer orden para conducir el desarrollo social.

Ser bilingüe es esencial en el mundo globalizado. Por ello, el Ministerio de Educación Nacional, impulsa políticas educativas para favorecer, no sólo el desarrollo de la lengua materna, sino también para fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras, como es el caso del idioma inglés.

La lengua extranjera, en cambio, es aquella que no se habla en el ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente para la comunicación. Una lengua extranjera se puede aprender principalmente en el aula y, por lo general, el estudiante está expuesto al idioma durante períodos controlados.

Después de realizado el análisis de los resultados de instrumentos aplicados, podemos afirmar que resulta necesaria la obtención de graduados capaces de asumir eficientemente la dirección de los procesos vinculados con sus modos y esferas de actuación; así como de formar en ellos habilidades profesionales para su futuro desempeño integral.

Ante tal situación pedagógica se proyectó la elaboración de una metodología cuyo objetivo general es preparar a los estudiantes del 1er año de la carrera Lenguas Extranjeras: Especialidad Inglés de herramientas para lo que necesitan saber y saber hacer a través de la asignatura PILI.

## DESARROLLO

El mundo actual se caracteriza por la comunicación intercultural, por el creciente ritmo de los avances científicos y tecnológicos y por los procesos de internacionalización. Estas circunstancias plantean la necesidad de un idioma común que le permita a la sociedad internacional acceder a este nuevo mundo globalizado.

Aprender una lengua extranjera es una oportunidad invaluable para el desarrollo social, cultural y cognitivo de los estudiantes porque:

- Permite a los individuos apreciar y respetar el valor de su propio mundo, lo mismo que desarrollar el respeto por otras culturas. El aprendizaje de una lengua extranjera fomenta el respeto y la valoración de la pluralidad y de las diferencias, tanto en el entorno inmediato, como en el globalizado.
- Apoya a los estudiantes en la práctica de la interacción social y en la negociación de significados. Así mismo, mejora su capacidad para entablar relaciones con otras personas y para desenvolverse en situaciones nuevas.
- Dada la naturaleza de las diferentes competencias que se desarrollan en el aprendizaje de una lengua extranjera, el individuo aumenta su conciencia de cómo aprende.
- El individuo desarrolla mayor conciencia lingüística, lo que se traduce en un proceso de monitoreo de la lengua que está aprendiendo, de los hablantes de ese idioma y de la cultura de donde provienen. En consecuencia, acentúa también la conciencia social que se refleja en la lengua.

Aprender otra lengua favorece el desarrollo de un mayor grado de conciencia metalingüística y aumenta la habilidad para apreciar lo arbitrario y lo convencional de los símbolos lingüísticos.

Razones para aprender inglés Además de todas las oportunidades que se abren con el manejo de una lengua extranjera, el inglés se ha convertido en una herramienta muy importante para la educación. He aquí algunas razones por las cuales vale la pena aprenderlo:

- Es la lengua internacional más difundida y es un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano.
- Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades.
- Permite el acceso a becas y pasantías fuera del país. Es muy importante que los jóvenes colombianos puedan aprovechar, en igualdad de condiciones, las oportunidades educativas que se ofrecen en el exterior y que requieren niveles de desempeño específicos en inglés.
- Ofrece mayores y mejores oportunidades laborales.
- Facilita el intercambio de conocimientos y experiencias con otros países cuya lengua oficial es diferente al inglés, porque permite la comunicación a través de un idioma común y difundido.

**El programa de la asignatura Práctica Integral de la Lengua Inglesa I**

Está orientado bajo la concepción de la Enseñanza Comunicativa de Lenguas, variante nocional - funcional y persigue como objetivo lograr la competencia comunicativa (cognitiva, lingüística, discursiva, socio-lingüística, estratégica y sociocultural) de los estudiantes en el dominio integrado de las cuatro habilidades lingüísticas generales del inglés, en un nivel elemental inicial según lo establecen las habilidades y descriptores (nivel de competencia A1) del Marco Común de Referencia Europeo.

Siguiendo la enseñanza comunicativa de lenguas, el programa concibe el lenguaje como un lenguaje para la comunicación donde el objetivo de la enseñanza es la habilidad del estudiante para comunicarse, mientras que el contenido incluye las nociones semánticas y las funciones sociales, además de las estructuras lingüísticas.

Los objetivos del programa enfatizan en el lenguaje interaccional para comprender conversaciones, discursos e instrucciones orales, participar en conversaciones, plantear y contestar preguntas sobre la vida cotidiana y hacer descripciones y presentaciones orales, así como comprender el sentido del material escrito y solicitar y ofrecer por escrito información personal, familiar, y sobre temas habituales, utilizando un lenguaje sencillo, y esencialmente descriptivo, con frases y oraciones sencillas enlazadas por conectores básicos.

La asignatura está diseñada para propiciar:

1. El intercambio de significados y el desarrollo de la competencia comunicativa a un nivel A1 (Basic User) según establecen los descriptores del Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas.
2. La integración de las diferentes formas de la actividad verbal: comprensión auditiva y de lectura, expresión oral y escrita, como reflejo del principio que el dominio de una habilidad enriquece y refuerza el progreso en las otras.
3. Los alumnos deben exponerse a diferentes y variadas actividades educativas que sean relevantes, significativas y auténticas para estimularlos y retarlos a utilizar el inglés en contextos reales.
4. Se deben utilizar el trabajo en grupo y en parejas, juegos de roles, juegos didácticos y otras actividades comunicativas e interactivas en las que se utilicen los principios de la enseñanza cooperativa para promover un aprendizaje activo, la reflexión y la responsabilidad por el aprendizaje propio y de los compañeros.
5. Se debe promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje en la medida que se propicie la reflexión acerca de las fortalezas y debilidades en el aprendizaje de cada estudiante y del grupo.

6. Se debe considerar la evaluación formativa, la autoevaluación y la coevaluación como partes integrantes del proceso de aprendizaje directamente relacionados con los resultados a alcanzar en el aprendizaje, que son tanto comunicativos como educativos.
7. La consideración de los errores como pasos en la espiral de aprendizaje para lograr la competencia comunicativa.

### **INDICACIONES METODOLÓGICAS**

La asignatura se estructura metodológicamente sobre la base de los principios del enfoque comunicativo. El idioma se enseña y se aprende en su uso práctico en la vida social, y no como un conjunto de reglas gramaticales.

✚ Para el trabajo con el **DIÁLOGO DE PRESENTACIÓN** (primer audiotexto de la unidad) se deberán seguir los siguientes pasos:

- Motivación (Trabajo con título, oración introductoria o preguntas relacionadas con el audiotexto)
- Predicción de lo que sucederá en la conversación.
- Análisis del vocabulario.
- Asignación de preguntas de comprensión general.
- Asignación de preguntas de comprensión específicas.
- Repetición. La repetición se hará en coros, grupos, parejas e individualmente tratando de que el estudiante pronuncie lo mas cercanamente al nativo para lo cual se deberán utilizar técnicas de corrección fonética efectivas para lograr la precisión requerida. Primero con el libro cerrado y después con el libro abierto para establecer una correspondencia sonido-grafía.
- Narración. Los estudiantes narrarán lo acontecido en la conversación. El profesor le dará preguntas para guiar esa narración.

✚ Para el trabajo con las **FUNCIONES COMUNICATIVAS** se deberán seguir los siguientes pasos:

- Se trabajará con los ejercicios que aparecen en la sección de: *How do you say it?* o con diferentes ejercicios semi controlados ideados por el profesor. En esta etapa el profesor deberá explicar las estructuras gramaticales así como la forma de articulación de los sonidos contemplados en cada una de las unidades y aquellos que resulten de mayor dificultad para los estudiantes.

- Los estudiantes repetirán la información que aparece en el libro. La cual deben aprenderse de memoria. Después seguirán practicando las funciones comunicativas pero cambiando informaciones o utilizando su propia información.
- Al finalizar los estudiantes dramatizarán diferentes situaciones en la que utilicen las funciones comunicativas estudiadas.

✚ Para el trabajo con las clases de **ESCRITURA** se deberán seguir los siguientes pasos:

- Motivación
- Predicción de lo que se estudiará
- Explicación del contenido
- Ejercicios relacionados con el contenido

✘ **Contenidos para estudiar en las clases de escritura**

The writing process (Introductory Unit : “The first day at school”)

Writing sentences (Unit 1: “71 Parkview Street”)

Parts of the sentence Unit 2 (“A visit to Margaret’s apartment”)

Note writings (Unit 4 “Linda’s trip to Greenwood”)

The informal and friendly letter. (Unit 5 “People who loves their jobs”)

The formal letter. (Unit 6 “A surprise call to Melanie”)

➤ **Mechanics and punctuation**

**1. Capitalization to:**

- mark beginnings
- distinguish proper nouns and adjectives, days of the week and names of months, people, nationalities, languages
- general terms (streets, rivers etc..)

**2. The apostrophe**

- in omission of words in contractions
- to indicate possessions

### 3. The comma to separate:

- elements in a series
- compound sentences joined a coordinator “and”, “but” and “because”

### 4. The comma to set off:

- geographical names, items in addresses and dates written in numerals.
- salutation in informal letters and complementary closing.

### 5. The colon:

- in salutation in formal letters

✚ Para el trabajo con las clases de **GRAMÁTICA** se deberán seguir los siguientes pasos:

- Motivación
- Predicción de lo que se estudiará
- Explicación del contenido
- Ejercicios relacionados con el contenido
- Se recomienda que se utilice el dialogo inicial de la Unidad o las funciones comunicativas estudiadas en la unidad para desarrollar las clases de gramática.
- Los estudiantes practicarán oralmente las estructuras gramaticales estudiadas.

#### ✘ **Contenidos para estudiar en las clases de gramática**

Verb be in the present, personal pronouns and possessive adjectives (Introductory Unit, “The first day at school”)

Verb be in the present (affirmative and negative statements), questions with be using Where and How old, questions with Do you live...? (Unit 1, “71 Parkview Street”)

There + be (affirmative, negative statements and questions) (Unit 2, “A visit to Margaret’s apartment”)

Comparatives and superlatives (Unit 4, “Linda’s trip to Greenwood”)

Indefinite articles before jobs, questions with what and verb be, and what with simple present to ask what someone’s job is or what someone does for a living. (Unit 5, “People who loves their jobs”)

Comparative and superlative (Review), be and simple present of other verbs to talk about jobs, age, physical appearance, personality traits and personal information in general. (Unit 6, “A surprise call to Melanie”)

✚ Para el trabajo con las clases de **COMPRENSIÓN DE LECTURA** se deberán seguir los siguientes pasos:

- Motivación
- Análisis del vocabulario.
- Predicción de lo que tratará el texto
- Se debe tener en cuenta los tres momentos de *antes de*, *durante* y *después* de la lectura (*before reading*, *while reading* y *after reading*).
- Se sugiere utilizar los ejercicios que se proponen en el libro de texto o idear otros que el profesor entienda.
- Los ejercicios deberán tener un carácter interactivo, tanto los estudiantes con el profesor, como los estudiantes entre sí.
- Podrá utilizarse material auxiliar audio-visual.

✚ Para el trabajo con las clases de **PRONUNCIACIÓN** se deberán seguir los siguientes pasos:

- Motivación
- Explicación del contenido
- Realizar ejercicios
- Se debe tener en cuenta que los estudiantes deben repetir para fijar el o los sonidos que se estudian.

✘ **Contenidos para estudiar en las clases de pronunciación**

Consonant sound /m/ in final position and vowel sound /æ/

Intonation

Sounds and / ʌ / and / a /

Diphthong /ou / and vowel sound / ɔ /

Vowels /i/ and /I/

Sounds /θ/ and /ð/

✚ Para el trabajo con las clases de **LECTURA EXPRESIVA** se deberán seguir los siguientes pasos:

- Motivación
- Trabajo con la pronunciación de las palabras cuyos sonidos constituyen un reto para los estudiantes incluyendo la transcripción fonética de los mismos.
- Trabajo con los enlaces y los acentos oracionales.
- Repetición de cada oración detrás del modelo del profesor.
- Preparación de los estudiantes para realizar la lectura expresiva (individualmente)
- Evaluación de la lectura expresiva

✚ Para el trabajo con las clases de **AUDICIÓN** se deberán seguir los siguientes pasos:

- Motivación
- Análisis del vocabulario.
- Predicción de lo que tratará el audiotexto
- Se debe tener en cuenta los tres momentos de *antes de, durante y después* de la audición (*before, while and after listening*).
- Es importante señalar que los ejercicios estarán encaminados a comprobar la comprensión de los estudiantes sobre el audiotexto y no a desarrollar la habilidad de escuchar.

- El profesor utilizará los ejercicios que se proponen o puede idear otros que entienda pertinente relacionados con el tema del audiotexto para apoyar las habilidades orales a través de la narración oral, del trabajo en parejas o a través de preguntas de inferencia para estimular el pensamiento de los estudiantes.

La asignatura contempla un examen intra semestral antes de culminar el semestre.

Los profesores evaluarán a los estudiantes en cada habilidad de acuerdo a los “Band descriptors” que establece el Marco Común Europeo de referencia para la lenguas.

Con el fin de dar coherencia a lo propuesto, fue necesaria la adopción de un lenguaje común que estableciera las metas de nivel de desempeño en el idioma a través de las diferentes etapas del proceso educativo. Por ello, el Ministerio de Educación escogió el “*Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*”, un documento desarrollado por el Consejo de Europa, en el cual se describe la escala de niveles.

#### **A1 (Basic User)**

##### ➤ **Band Score- 2 and 2.5**

##### ✓ **Band descriptors**

##### ▪ **Speaking skill**

- Fluency and coherence: Pauses lengthily before most words. Little communication possible. Gives only simple responses and is frequently unable to convey basic message

- Lexical resource: Only produces isolated words or memorized utterances. Has insufficient vocabulary for less familiar topics.

- Grammatical range and accuracy: cannot produce basic sentence forms. Makes numerous errors except in memorized expressions

- Pronunciation: speech is often unintelligible.

##### ▪ **Writing skill**

-Task achievement: Answer is barely related to the task. Presents limited ideas which may be largely irrelevant/repetitive.

- Coherence and cohesion: Has very little control of organizational features. May use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas.

- Lexical resource: Uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation and/or spelling. Errors may severely distort the message

- Grammatical range and accuracy: Cannot use sentence forms except in memorized phrases.

- Task response: Barely responds to the task. Does not express a position. May attempt to present one or two ideas but there is no development.

- ❖ Para evaluar la **expresión oral**, los profesores deben concentrarse en los siguientes indicadores:

Completamiento de la tarea                      Coherencia y cohesión del discurso  
 Comunicación interactiva  
 Corrección lingüística (corrección gramatical, lexical, fonológica, fluidez)

- ❖ Para evaluar la **expresión escrita**:

Unidad y coherencia                      Desarrollo del tema  
 Cumplimiento de la intención comunicativa  
 Registro: variedades del vocabulario usado, exactitud  
 Patrones organizacionales                      Uso de conectores y otros elementos de enlace.

- ❖ Para evaluar la **comprensión de lectura**:

Comprensión de la idea general                      Comprensión de las ideas principales  
 Comprensión de elementos específicos                      Inferencia  
 Comprensión de la relación intertextual  
 Comprensión de las ideas a un nivel crítico

- ❖ Para evaluar la **comprensión auditiva**

Identificación de la idea general (the gist)  
 Distinción de ideas principales (main ideas)  
 Responder a datos específicos (details)  
 Determinar el significado de palabras (guessing meaning)  
 Relacionar elementos.  
 Retener información y reproducirla (para activar el mecanismo de la memoria)  
 Descifrar elementos de la cultura de los pueblos de habla inglesa o francesa)  
 Evaluar la información que se brinda.

## CONCLUSIONES

La tarea de formar profesores de inglés debe lograrse configurando un programa que garantice su competencia profesional, o sea, que estos sean capaces de dirigir el proceso estimulando la creatividad y el logro de eficiencia en el desempeño.

La propuesta constituye un instrumento para los profesores de inglés de la disciplina PILI que le permite desarrollar habilidades comunicativas y profesionales en los estudiantes contribuyendo a cumplir con el encargo social que posee la Universidad en los contextos actuales que no es más que elevar los niveles educativos y perfeccionar la formación de los futuros egresados para que estos se puedan incorporar de manera activa a la sociedad.

## BIBLIOGRAFÍA

- Acosta Coutín, Guillermo. (2007). Metodología para la evaluación del desempeño del profesor de inglés en formación en la práctica pre-profesional. (Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). ICCP, Ciudad de la Habana.
- Álvarez de Zayas, Carlos M. (1999) La escuela en la vida. Didáctica. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, Carlos M. (1999) Hacia una escuela de excelencia. La Habana: Editorial Academia, 1999.
- Baranov, S. P., & L. R. Bolotina. (1989). Pedagogía. La Habana: Pueblo y Educación.
- Báxter Pérez, Esther, & Ariel Ruiz Aguilera. (1999). Metodología de la Investigación II. ICCP. La Habana.
- 6- Bermúdez, Rogelio, & Marisela Rodríguez. (1996). Metodología de la enseñanza y el aprendizaje. La Habana: Pueblo y Educación.
- Collazo Delgado, Basilia, & María Puentes Alba. (1999). La orientación de la actividad pedagógica. La Habana: Pueblo y Educación.
- Cuza Sánchez, Juan C. (2005). Revista Edusol vol. 5, núm. 12, 2005, pp. 17-25. La habilidad profesional dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su estructura interna. E-ISSN: 1789-8091 edusol@cug.co.cu. Centro Universitario de Guantánamo, Cuba.
- De Armas Ramírez, Nerelys, & Alberto Valle Lima. (2011). Resultados Científicos en la Investigación Educativa. La Habana: Pueblo y Educación.
- Díaz González, Lourdes. (2005). Metodología para desarrollar las habilidades de diseño del proceso pedagógico en la formación inicial del profesor general integral de Secundaria Básica (Tesis de Doctorado). ISP «Félix Varela», Villa Clara.
- Morgan Scott, Silvia M., Wilfredo Carbonell Limonta & Francisco Limonta Villalón. (2016). Edusol. Integración de las habilidades comunicativas y las profesionales en la enseñanza del Inglés con fines específicos. ISSN:1729-8091. Vol.16, No.54, ene.-mar., 2016, pp.50-65. Universidad de Guantánamo, Cuba.
- Mulet González, Manuel A. (2013). Desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas en el profesional de la educación en formación inicial (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). UCP "José de la Luz y Caballero", Holguín.

Nocedo León, Irma. (2001). Metodología de la investigación educacional. Parte II (Vol. II). La Habana: Pueblo y Educación.

Quevedo Palomo, Iraida. (2004). Diseño de un sistema de habilidades profesionales para el primer año de la carrera de Lenguas Extranjeras a través de la asignatura Metodología de la Enseñanza de la Lengua Inglesa I (Tesis en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación Superior). Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran", Santiago de Cuba.